Revista



consolas

PREVIEWS Kingsley Monaco GP Asterix FIFA '99

PÓSTER DOBLE Metal Gear Solid y Legend of Zelda

NOVEDADES Granstream Saga Rogue Squadron All Star Tennis South Park

GUÍA DE IMPRESCINDIBLES

Cómo invertir mejor tu dinero

REGALAMOS 15 NeoGeo Pocket y el juego que tú elijas



DREAMCAST Shenmue Sonic Adventure

¡¡Con él llegó el escándalo!!

CARMAGEDDON



Director: Amalio Gómez Directora de Arte:

Susana Lurguie Redacción: Manuel del Campo (Jefe de sección) Javier Abad

Roberto Ajenjo, David Martínez **Diseño y Autoedición:** Sole Fungairino (Jefe de sección), David Lillo

Secretaria de Redacción: Ana María Torremocha Colaboradores: Olga Herranz, Roberto Lorente,

David García, Sergio Herrera Corresponsales: Nicolas Di Costanzo (Japón)

Edita: HOBBY PRESS S.A. Director General: Karsten Otto Subdirectores Generales: Rodolfo de la Cruz, Domingo Gómez, Amalio Gómez Director Editorial:

Domingo Gómez Directora Comercial: PUBLICIDAD.

Madrid: Jefa de Publicidad: Mónica Marín, E-mail: monima@hobbypress.es Coordinación de Publicidad: Diana Chicot,

Coordinación de Publicidad: Diana Chicot,
E-mail: dchicot@hobbypress.es
C/ Ciruelos, 4. 28700 S. S. de los Reyes, Madrid
Tlf. 91 902 11 13 15 Fax. 91 902 11 86 32
Norte: María Luisa Merino
C/ Amesti 6 - 4°. 48990 Algorta, Vizcaya
Tel. 94 460 69 71 Fax 94 460 66 36
Cataluña/Baleares: Juan Carlos Baena,
E-mail:jcbaena@hobbypress.es
C/ Numancia 185 - 4′. 08034 Barcelona
Tlf. 93 280 43 34 Fax 93 205 57 66
Levante: Federico Aurell
C/ Transits 2 - 2° A. 46002 Valencia
Tlf. 96 352 60 90 Fax 96 352 58 05
Andalucía: Rafael Marín Montilla

Andalucía: Rafael Marín Montilla C/Murillo 6. 41800 San Lúcar la Mayor, Sevilla Tlf. 95 570 00 32 Fax 95 570 31 18 Coordinación de Producción: Lola Blanco Departamento de Sistemas: Javier Del Val

Fotografía: Pablo Abollado REDACCION.

C/ Ciruelos, nº 4 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid) Tlf: 902 11 13 15 / 91 654 81 99 Fax: 91 654 86 92 SUSCRIPCIONES. Tlf. 91 654 84 19 / 91 654 72 18

Distribución: DISPAÑA C/ General Perón 27, 7° planta. 28020 MADRID Tlf. 91 417 95 30 Transporte: B0YACA. Tlf. 91 747 88 00 Imprime: ALTAMIRA. Ctra. de Barcelona Km.11,200 28022 Madrid. Depósito Legal: M-32631-1991

HOBBY CONSOLAS no se hace

necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

> Publicación controlada por



Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

Hobby Press es una empresa de Grupo Axel Springer

GRUPO AXEL SPRINGER

Número 89 - Febrero 1999 ITACITAO

4 El Sensor

10 Noticias

18 Big in Japan

Cuatro grandes éxitos en Japón: «Shenmue» y «Sonic Adventure» para Dreamcast, y «Street Fighter Zero 3» y «Beatmania» para PlayStation.

¿Qué juego comprar?

Como todos los años, queremos ayudaros a gastar de la mejor manera posible el dinero que hayáis ahorrado tras las navidades.

30 Reportaje Game Boy

Llega el Rol a todo color a la portátil de Nintendo, de la mano de dos auténticos juegazos.

34 Metal Gear

En esta segunda entrega de nuestra serie, conoceremos más a fondo la gran obra maestra de Konami.

40 Carmageddon

Después de arduas polémicas, SCI llevará hasta PlayStation y Nintendo 64 el juego que más ha dado que hablar en los últimos meses.

Driver

GTi tenía un as guardado en la manga, y nos llevó hasta Newcastle para descubrirlo: se trata de un juego de coches alucinante.

46 Previews

Name and Address of the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is the Owner, which i		
di	Asterix	70
	Duke Nukem Zero Hour	52
	Fifa′99	60
	Kingsley	46
	Monaco GP	48
JE	NHL Face Off	66
9	Populus	58
	Pro 18 Golf	64
	Rakuga Kids	68
	Rally Cross 2	62
3 1	Retro	. 56
	Rollcage	54

60 Novedades

Asteroids 10 Bugs Bunny 9 Game & Watch. Galery 2 10 The GranStream Saga 8 Holly Magic Century 9 Kensei 9 Pool Hustler 10 Rogue Squadron 8 South Park 9 Tetris DX 10 Top Gear Overdrive 9	All Star Tennis 99	88
Game & Watch. Galery 2 10 The GranStream Saga 8 Holly Magic Century 9 Kensei 9 Pool Hustler 10 Rogue Squadron 8 South Park 9 Tetris DX 10	Asteroids	100
The GranStream Saga 8 Holly Magic Century 9 Kensei 9 Pool Hustler 10 Rogue Squadron 8 South Park 9 Tetris DX 10	Bugs Bunny	98
Holly Magic Century 9 Kensei 9 Pool Hustler 10 Rogue Squadron 8 South Park 9 Tetris DX 10	Game & Watch. Galery 2	101
Kensei9Pool Hustler10Rogue Squadron8South Park9Tetris DX10	The GranStream Saga	80
Pool Hustler10Rogue Squadron8South Park9Tetris DX10	Holly Magic Century	96
Rogue Squadron 8 South Park 9 Tetris DX 10	Kensei	90
South Park 9 Tetris DX 10	Pool Hustler	102
Tetris DX 10	Rogue Squadron	84
	South Park	92
Top Gear Overdrive 9	Tetris DX	101
	Top Gear Overdrive	94



104 Listas de Éxitos

106 Teléfono Rojo

116 Trucos

126 Otaku Manga

La saga «Vampire Hunter» -o «Darkstalkers» si estamos en USA- está dando mucho juego en el mundo del manga. Ahora veréis por qué.

136 Arcade Show

Desde Japón nos llega una espectacular máquina de Sega, que nos propone viajar a toda velocidad por fantásticos mundos utilizando tan sólo una vagoneta.



Sólo los mejores llegan a Platinum.

Todo el PODER en tus MANOS www.playstotion-europe.com

namco

Editorial

Después de la tempestad...

...Viene la calma. Aunque en este caso que nos ocupa, añoremos la tempestad y nos inquietemos por la calma.

Es ya norma habitual que todos los años la gran avalancha de lanzamientos se produzca durante Noviembre, Diciembre y Enero, época de fiestas, regalos y compras a mansalva. Hay muchas compañías que trabajan contrareloj para poder acabar sus juegos a tiempo de ponerlos a la venta durante estas fechas.

También estamos acostumbrados a que en Febrero nos encontremos con una escasez importante de lanzamientos, sobre todo en comparación con las semanas anteriores. Pero una cosa es que no nos topemos con un «Zelda» o un «Fifa 99» todos los días y otra muy distinta es que en nuestras páginas de novedades aparezcan tan sólo ¡4 juegos para PlayStation! y tan solo uno de ellos, «The Granstream Saga» -que por cierto sale este mes por los pelos-, alcance un sobresaliente en nuestras valoraciones. Al menos en Nintendo 64 el asunto no ha sido tan grave.

Si estamos hablando de un mercado en el que ya hay más de 1 millón de PlayStation, no es de recibo que los usuarios se encuentren con tan pocas opciones de compra, sea el mes que sea

¿Qué pasaría si de repente la mayoría de las distribuidoras cinematográficas decidieran no colocar ningún estreno en la cartelera? ¿O si las compañías de discográficas optarán por no lanzar Cd´s durante algunas semanas?

Afortunadamente, el panorama para los próximos meses en lo que a lanzamiento de juegos se refiere es más que prometedor. Pero eso no es óbice para que los usuarios de consolas - en este caso de PlayStation- tengan derecho a disfrutar de un catálogo de novedades interesantes todos los meses del año, al igual que los habituales del cine o los aficionados a la música disponen del suyo.

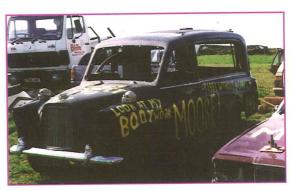
Así que desde aquí mandamos un pequeño y cariñoso tirón de orejas a todas las compañías, para que no vuelvan a "ponerse de acuerdo" a la hora de privarnos de sus juegos, aunque sólo sea por unas semanas.

EL SENSOR

Chatarreria CARMAGEDDON

Que «Carmageddon» es uno de los juegos que más está dando que hablar últimamente es algo que está claro con sólo echar un vistazo a nuestra portada de este mes. Pero es que hay que reconocer el juego se presta a ello. Mirad, por ejemplo, la que armaron los señores de SCI para presentarlo en sociedad. Reunieron a la prensa en un lugar bien despejado, les pusieron al volante de unos coches "último modelo" y dejaron que dieran rienda suelta a sus instintos más bestias. Unos cuantos minutos y varios choques y topetazos después, el resultado eran varios kilos de chatarra listos para el desguace, alguna que otra magulladura y, sobre todo, unas ganas locas de hincarle el diente al juego cuanto antes.





Para la ocasión, los organizadores del evento se hicieron con algunos modelos de coches realmente curiosos, sacados directamente de algún desguace londinense.



MOLA

 El súper juego de «Zelda» (y eso que no he jugado todavía).

Estamos completamente de acuerdo (y eso que llevamos horas y horas de partida).

• La tarjeta de Centro Mail.

Nosotros ya tenemos la nuestra, ¿y
tú?

• Que deis el precio de la Hobby en euros. No parece cara, ¿no?

No lo es, pero espera a que tus padres te den la paga también en euros y luego hablamos.

• El «Final Fantasy VIII». ¿Hasta dónde llegará?

Nos conformamos con que llegue hasta España, y cuanto antes mejor.

 Mola demasiado la película de «Tekken». Estoy ansioso por ver la segunda parte.

Si estás leyendo esto es que ya la tienes en tu poder. Ahora dale al "Play" y disfruta. Nell McAndrew, que sale en pelotas en "Interviú". Ahora sí que puedo decir que no las tiene poligonales.

Pues no, la verdad es que la chica tiene unas pestañas preciosas.

 La pinta que tiene ya la Dreamcast y sus primeros juegos.
 Si todo sale bien va a ser un bombazo.

En Japón ya ha explotado. Aquí estamos deseando que nos pegue de

 Mi madre, que ya me deja jugar a «Tekken 3» y «Resident Evil 2».
 Me los ha regalado. Ahora le pido «Carmageddon».

¡Diga que sí señora! Por cierto, ¿ha visto qué juego es la portada de este

 Que Sony siga confiando en su consola, pese a la presión que recibe por parte algunos medios.

Pues si Sony confía en su consola y vosotros confiáis en Sony, miel sobre hojuelas.

 Que «Metal Gear Solid» vaya a estar traducido y doblado al castellano. ¡Un millón de gracias a Konami!

Y otro millón más de parte nuestra.

 Que existan unos gráficos tan nítidos como los de «Turok 2».
 ¡Viva la resolución!

Que viva, pero con cuidadito, porque estos dinosaurios casi nos muerden.

 Que después de dos meses todavía me pique con mi hermana jugando a «Tekken 3».

Seguro que vuestra madre disfruta viendo lo bien que os lleváis cuando peleáis.

 Que los programadores se estén dando cuenta de que la música es muy importante.

Suena bien, ¿verdad?



Caramba con Nell

Pese al pelo casi rapado que luce, la señorita Nell McAndrew, alias Lara Croft, se ha soltado la melena este mes. ¡Y de qué forma! Parece que el vestido ajustado que viste cuando hace de Lara le resulta un poco incómodo por aquello de las apreturas, así

que ha decidido que es mejor posar para la posteridad sin él. De esta guisa, para regocijo de miles y miles de jugones, la hemos visto retratada en las páginas de "Interviú", aquí en España, y de la revista "Arcade" por tierras inglesas. Esta sana la chica, ¿verdad?



Los + vendidos (Japón)

1	CHOCOBO'S M. DUNGEONS 2 (PSX)
2	TALES OF PHANTASIA (PSX)
3	YU-GI-OH! DUAL MONSTERS (GB)
4	STRFFT FIGHTER ZERO 3 (PSX)
5	CRASH BANDICOOT 3 (PSX)
6	REATMANIA (PSX)
7	DRAGON QUEST MONSTERS (PSX)
8	SONIC ADVENTURE (DREAMCAST)
9	POKEMON CARDS (GB)
11	LEGEND OF MOMOTATO (PSX)

Link, estrella de televisión

El irrepetible héroe de «The Legend of Zelda» está que se sale. No le basta con batir récords de ventas en la Nintendo 64, sino que ahora pretende convertirse también en estrella de televisión. Los que estéis abonados a Canal Satélite Digital podéis verle a partir de este mes protagonizando su propia serie de dibujos animados en el canal Fox Kids. Allí continúa sus aventuras en compañía de la princesa Zelda, aunque como veis lo hace con un "look" un poco diferente al que nos tenía acostumbrados hasta ahora.



Los + vendidos (USA)

1	DUKE NUKEM: TIME TO KILL (PSX)
2	TENCHU (PSX)
3	NFL BLITZ (PSX)
4	NHL '99 (PSX)
5	MADDEN '99 (PSX)
6	PARASITE EVE (PSX)
7	NFL BLITZ (NINTENDO 64)
8	NINJA (PSX)
9	MADDEN 199 (NINTENDO 64)
10	TEST DRIVE 5 (PSX)

La publicidad del mes

Ahí van dos por el precio de una, a cual más llamativa. Para empezar, nuestro amigo Abe nos advierte desde los USA de los peligros que conlleva cocinar con gas...sobre todo si es metano, el gas que se desprende en una flatulencia. Educado, el chico.

Pero no os perdáis al japonesito y a su fiel jamelgo. Aunque pueda parecer que todo esto sucedió después de ver un video de Jesulín cantando "Te *nesecito toa*", en realidad están anunciando un juego de carreras de caballos llamado «Derby Stallion». Verlo para creerlo.





Que puntuarais más alto «Tomb Raider III» que «Medievil». A mí me gusta mucho más el segundo...juego, claro.

Ya, pero es que hay una tal Lara Croft que también tiene algún admirador que otro.

• Que «Bust a Groove» mole mucho al principio, pero después te harte un poco.

¿Has probado a jugar sentado en vez de bailar todas las canciones?

 «Metal Gear Solid». También hicisteis lo mismo con «ODT» y ya veis en lo que se ha quedado.

¡¡Hombre de poca fe!! Pronto, muy pronto, te darás cuenta de la barbaridad que acabas de decir.

 Que tu novio te deje por ganarle al «Rival Schools». La verdad es que era un poco payaso.

Pues sí, porque tener novia y que además sea aficionada a los videojuegos es algo que no se paga con dinero.

 Los juegos de PlayStation de estas navidades. Muchas segundas y terceras partes.

W FU NI FA

Y hasta cuartas y quintas. Menos mal que muchas de verdad merecen la pena.

 La Neo Geo Pocket. No la veo muy comercial, y además hay una muy buena competidora: la Game Boy Color.

Tú déjalas, que cuanto más compitan entre ellas mejor nos irá a nosotros.

«Zelda». Me esperaba mucho más. ¿Quién decía que no había "popping"?

¿Mucho más? Los hemos conocido exigentes, pero como tú ninguno.

 Que cada dos por tres salgan pads para PlayStation teniendo sólo dos puertos.

Lo de los juegos es peor. ¡Tanta novedad y sólo un lector de CD donde conectarlos!

 La publicidad. Está en todos sitios, como Dios.

Calla pecador, que si no fuera por ella arderíamos en el infierno.

• La facilidad con la que engorda y adelgaza esta revista.

Es que cada mes llevamos una dieta distinta.

EL SENSOR



Un saludo desde la Galia

La noticia del próximo lanzamiento de «Asterix » para PlayStation ha venido acompañada de una agradable sorpresa. Resulta que allá arriba, en esa irreductible aldea gala, hay alguien que se acuerda de vosotros. ¿Quién? Pues el

mismísimo Uderzo, que ha tenido el detalle de dedicarle este dibujo a todos los lectores de Hobby Consolas y, de paso, mandaros un saludo muy "asterístico". Muchas gracias, señor Uderzo, y cuide de Asterix para que le vaya muy bien en su nueva aventura.

¿Realizasteis técnicas de Motion Capture para los atropellos de los peatones? Sí, tuvimos que hacer hasta 13 tomas utilizando algunos programadores de SCI como modelos hasta que conseguimos el efecto deseado.

Jon Court, programador de «Carmageddon», bromeando sobre la polémica del juego

Los + vendidos (Gran Bretaña)

1	FIFA 199 (PSX)
2	TOMB RAIDER 3 (PSX)
3	CRASH BANDICOOT 3 (PSX)
4	TUROK 2 (NINTENDO 64)
5	TOCA TOURING CAR (PLAT., PSX)
6	GRAND THEFT AUTO (PSX)
7	V-RALLY 199 (PSX, N64, GAME BOY)
8	BRIAN LARA CRICKET (PSX)
9	COLIN MCRAE RALLY (PSX)
10	CRASH BANDICOOT (PLAT., PSX)

NO MOLA

 Que «Zelda» se haya agotado. Sí, ya sé que debería haberlo reservado, pero no depende de mí, sino de las notas.

¿Y aprobaste o no? Porque a estas alturas ya deben haber llegado nuevas unidades a las tiendas.

• Que «Spyro the Dragon» contenga una demo de «Crash Bandicoot Warped». Eso sí que es un truco.

Unos le llaman truco. Otros, buena política de marketing.

• Da mucha rabia que casi todos los juegos de Nintendo 64 estén en inglés.

Lo que da rabia de verdad es no haber pasado de aquello de "my tailor is rich".

 «Tomb Raider III». Es prácticamente lo mismo que «TRII». Se podrían haber esmerado.

Es cierto, pero sin pasarse en los cambios, que Lara nos gusta tal como está.

 Seguir viendo cómo la gente se compra chip y videojuegos piratas como churros.

Afortunadamente, los "churreros" cada vez lo tienen más difícil. Muchos ya se han llevado un buen susto y se han dejado de churros, porras y demás historias.

 Tener novia, con tantos juegazos como están saliendo.

Tú sí que sabes decir cosas románticas, cariñín.

• El calendario, que sólo hay tías. Ponedme aunque sea a Link. Sólo pido uno...

Tus deseos han sido concedidos. Este mes tienes a Link y a Snake en el mismo poster.

• ¿Es que nadie se atreve a hacer un programa de televisión sobre videojuegos?

¡No grites! a ver si te va a oir Leticia Sabater y la fastidiamos.

 Ocho años más de FIFA y mundiales, y «FIFA» hasta en la sopa.

Pues encima amenazan con celebrar un mundial cada dos años...

 Que no queden juegos de Saturn en ningún sitio. Podrían tener una reserva, ¿no?

Sería un detalle, porque me temo que hay muchos en tu misma situación.

"Final Fantasy", de la consola, al cine

Debido al arrollador éxito de la serie Final Fantasy, Square se ha decidido recrear las aventuras de Cloud y los demás en una película de animación. El film, que aún se encuentra en fase de desarrollo, estará completamente realizado por ordenador, y será producido por Columbia (filial de Sony).

Sin embargo, los fans de esta serie no deben impacientarse, ya que tendremos que esperar hasta mediados del 2001 para poder disfrutar de su estreno en los cines.



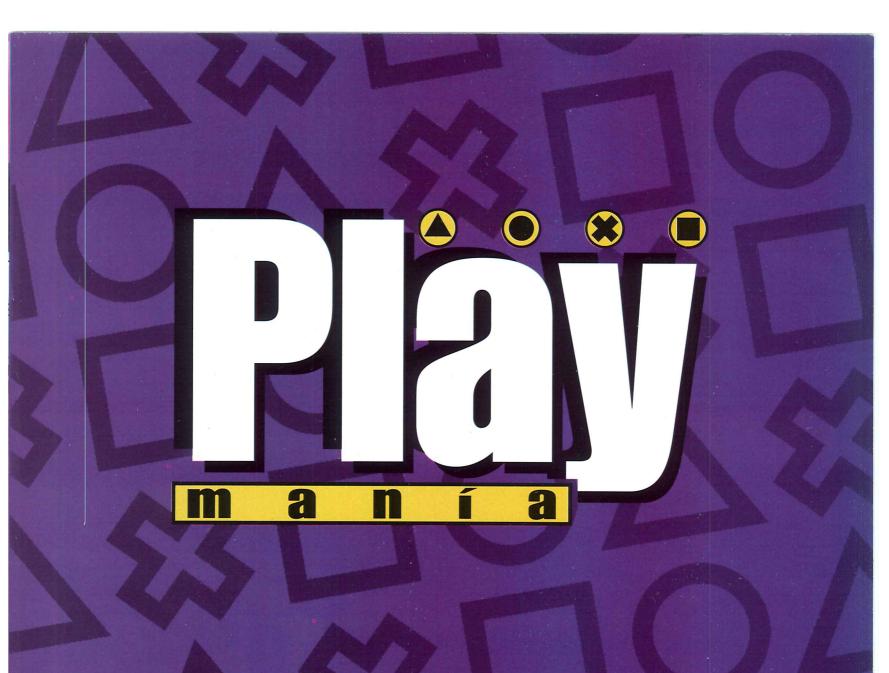
Los primeros juegos de Dreamcast que nos dejan vislumbrar lo que puede dar de sí esta consola, como «Shenmue» y «Sonic Adventure» SCI, que pese a tanta polémica, finalmente nos traerá «Carmageddon» para PlayStation y N64.

El escaso número de lanzamientos para PlayStation este mes. Sólo cuatro novedades, y una de ellas discreta.

→ Los comentarios en inglés de «Fifa 99» en N64. Una pena que un juego tan bueno no tenga el mismo tratamiento que la versión PSX.

Han colaborado en este Sensor:

Miguel Angel Romero (Toledo), L.Harper, Curro Talavera, Loko Rockhound, Manuel Durán y Pablo García (Sevilla), Enrique Riobóo, Ramón, David Martínez (Granada), Pen Pen Jof, Juan Cavero (Balares), Israel Botella (Alicante), El Zar Mostovoi (Vigo), Diego Pinto (Madrid), Iván Mories (Madrid), Jose Antonio Suy (Girona), Paco Sánchez, Adrián Cunha (La Coruña), Chun-Li y Jill (Madrid).



Por fin llega la revista de PlayStation que estabas esperando...



Comparativas





Guías y trucos





Periféricos





Novedades





Todos los juegos y periféricos uno a uno para PlayStation analizados uno para PlayStation analizado para PlayStat

...y toda la información que necesitas para disfrutar a tope de tu PlayStation.

Suplemento de 32 págs. con TODOS los juegos y periféricos comentados y puntuados.



PLAYMANÍA los juegos te costarán 500 ptas. menos

Por sólo 395 ptas.



Nº 1 a la venta el 29 de Enero





La compañía francesa tiene a punto «KKND Krossfire»



ESTRATEGIA "MADE IN INFOGRAMES"

Infogrames se dispone a deleitar a los aficionados a la estrategia en tiempo real con «KKND Krossfire», un nuevo título que promete acción y diversión a partes iquales. En el desarrollo del juego encontraréis algunas novedades de interés con respecto a los habituales títulos de este género, como el hecho de que sean tres los bandos en liza, o el tener la posibilidad de utilizar la pantalla partida para que dos jugadores participen tanto de manera conjunta como separada contra la computadora, lo cual multiplicará las opciones de juego. «KKND Krossfire» estará a la venta en marzo, así que si sois amantes de la estrategia, os recomendamos que no le perdáis la pista.

Un juego que os hará correr como bestias

LAS CARRERAS MÁS ORIGINALES LLEGAN CON «RUNNING WILD»





El próximo mes de abril, Sony lanzará al mercado «Running Wild», un nuevo juego de velocidad que se va a alejar de todo lo que hayáis visto hasta ahora. ¿El motivo? Pues que todos sus protagonistas serán animales, y en lugar de ir montados sobre cualquier vehículo, medirán sus fuerzas corriendo a pie.

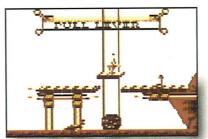
El desarrollo del juego estará salpicado de multitud de notas de humor, tendrá unos circuitos espectaculares, gran número de corredores para elegir, items que podréis utilizar en cada carrera, etc. Pero lo mejor es que mostrará una gran sensación de velocidad, y que su calidad gráfica será impresionante, consiguiendo una ambientación soberbia en cada circuito. Muy pronto se dará el banderazo de salida para estas fieras. En sus marcas...

La aventura inteligente de Abe llega a Game Boy

«Oddworld Adventures», en breve en la pequeña de Nintendo

La compañía británica GTi nos hará llegar entre finales de febrero y principios de marzo «Oddworld Adventures», una nueva ración de las aventuras del mudokon más famoso de los

videojuegos. Esta vez, sin embargo, Abe va a dar el salto de la PlayStation a la Game Boy, donde sus nuevos puzzles, infinidad de stages, y una dificultad endiablada harán las delicias de los más hábiles jugones. Además, nuestro simpático amigo conservará en la portátil todas las acciones que ya poseía en sus dos aventuras anteriores, con lo que se avecinan horas y horas de entretenimiento.



Columna

Calendarios machistas

Parece que el calendario que regalamos el mes pasado protagonizado por las divas del videojuego no ha caído demasiado bien entre nuestras lectoras e incluso entre algún que otro solidario lector.

No voy a ser yo el ponga ninguna excusa. No os falta razón. El colectivo masculino de Hobby Consolas se dejó llevar por un impulso irresistible, seducido por las insinuantes poses de todas esas señoritas, e impuso su criterio ante las féminas de la revista sin que las pobres pudieran decir esta boca es mía.

Nos aprovechamos de nuestro mayor número en la redacción para completar un almanaque con ciertos aires machistas, con el fin de alegrarnos y alegraros la vista durante los próximos doce meses.

Pero claro, no pensamos en que Hobby Consolas también es leída por un buen número de chicas, y que no todos los mozos que nos siguen mes a mes comparten nuestros primitivos instintos.

Reconocemos nuestro error y admitimos nuestra reprobable debilidad, y como proposito de enmienda, hemos decidido ofreceros un póster en este número protagonizado por dos caballeros -bueno, por un caballero y un jovencito, para ser más exactos-. Sobrio, austero, sin un sólo motivo para el desenfreno (a no ser que "os pongan" las orejas de Link), unas imágenes que huyen de las curvas maliciosas e incitadoras al pecado de un cuerpo femenino. Nada de formas voluptuosas ni de carnes al aire. Tan sólo dos individuos. Un tipo duro, profesional, entrenado para sobrevivir, capaz de aguantar varios años en Alaska sin necesidad de recurrir a calendarios como el nuestro. Una mente inalcanzable para perversas seductoras como Tina o Lara Croft. El otro, joven, valiente, romántico y listo, cuya relación con Saria es sólo espiritual, lejos de pecados carnales.

En fin, muy lejos de la sensualidad, el atrevimiento y el descaro que desplegaba nuestro regalo del mes pasado.

Aunque bien pensado... ¿no creéis vosotros que al amigo Solid Snake no se le caerían los binoculares si Lara Croft se le apareciera con la camisetita que lucía en el calendario? ¿O que a Link no se le levantaría...la espada si viera a Tina con el mini-bikini que nos mostraba tan alegremente el mes pasado? ¿Y cómo pensáis que reaccionarían si Nikki o Nina Williams les guiñaran un ojo en señal de...bueno, para hablar sobre barcos y esas cosas? ¿Se darían media vuelta gritando "socorro sálvenme"? ¿O mandarían al garete al Coronel Campbell, a los misiles, a la ocarina y al caballito respectivamente?

Bueno, en todo caso creo que ellos no habrían puesto ninguna objección al dichoso calendario. Aunque, como decía al principio, tampoco os falta razón a las que y los que os ha molestado un poco. El año que viene habrá que equilibrar el asunto, para que todos quedéis contentos.

Manuel del Campo

Electronic Arts consigue un "home run"

«Triple Play 2000», el Béisbol del siglo que viene

La penúltima incursión de Electronic Arts en el terreno de la simulación deportiva va a ser «Triple Play 2000», una nueva entrega de su serie de juegos de beísbol que estará disponible para PlayStation a finales de marzo. En esta ocasión, EA Sports incluirá todos los atributos de los que viene haciendo gala en sus diferentes sagas deportivas: gráficos en 3d, impresionantes secuencias de vídeo en cada jugada relevante, y la presencia de todos los equipos y plantillas reales de la liga norteamericana.

Todo esto, unido a la sencillez de control, la espectacularidad del juego y la imprescindible presencia de los comentaristas, harán de «Triple Play 2000» un juego ideal para todos los aficionados a este deporte.





Los encontraréis en Centro Mail

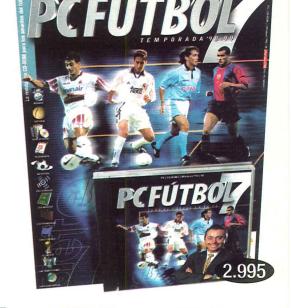
NUEVA GAMA DE PRODUCTOS DATEL

Centro Mail ha puesto a la venta una nueva gama de accesorios para Playstation y N64. Con el Action Replay Datel (9.990 pta.), el Action Replay Pro Datel (8.990 pta.) y el Equalizer Datel (5.990 pta.) podréis encontrar trucos para vuestros juegos favoritos mediante un sencillo sistema de menús. El Gamebooster Datel (8.990), por su parte, os permitirá conectar juegos de Game Boy en una Nintendo 64 o una PlayStation. Por último,



también son novedad las dos tarjetas Memory Card Datel Nextgen para PlayStation, que pueden almacenar 24 y 48 veces más información que una tarjeta de memoria normal (5.990 y 7.990 pta. respectivamente).

El número 1 en distribución está con el líder.

















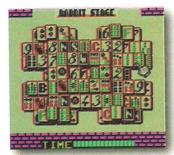


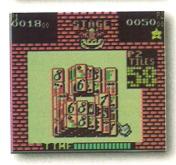
«Shangai Pocket» para Game Boy Color

INTELIGENCIA CON SABOR ORIENTAL

Una bomba jugable está a punto de estallar en la Game Boy Color. Se trata de «Shangai Pocket», una nueva versión del clásico puzzle chino que ha sido programada por Sunsoft y va a llegar a nuestro país distribuida por Infogrames.

El juego seguirá fielmente la mecánica que le ha hecho famoso, consistente en eliminar parejas de fichas iguales hasta despejar el tablero, así que estamos seguros de que va a ir creando adictos allí por donde pase.





En mayo, «Le Mans 24 Hours»

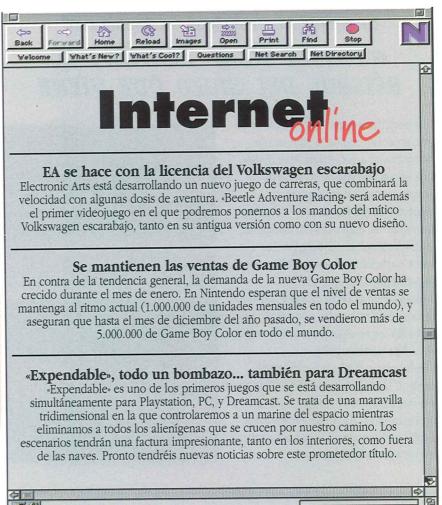
PREPARA TU PLAYSTATION PARA LA VELOCIDAD MÁS CLÁSICA

Si todavía no tenéis casco de competición ya podéis ir ahorrando para compraros uno, porque Infogrames tiene previsto el próximo lanzamiento de «Le Mans 24 Hours», un nuevo juego de carreras que apunta a lo más alto. Como habréis deducido por su nombre, se tratará de un simulador de la legendaria carrera francesa, y por lo que





cuentan parece que no le va a faltar de nada: los coches serán modelos reales, la inteligencia artificial reproducirá las características técnicas de cada uno, habrá cinco circuitos (entre ellos, claro, el mítico circuito de Le Mans), efectos de luces, lluvia y un largo etcétera. Pero no os desvelamos más. Para conocer más detalles deberéis esperar a mayo, o seguir atentamente lo que os contemos de él en los próximos números de Hobby Consolas.



Plataformas por partida doble

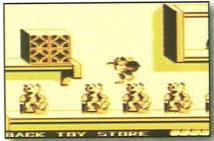
Sesión de cine con «Mulan» y «Pequeños Guerreros»

Nintendo está a punto de poner a la venta dos juegos de Game Boy basados en sendas películas. «Mulan» es una versión del último éxito de la factoría Disney, que os hará revivir en sus seis niveles las aventuras de su protagonista por los

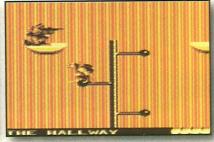
parajes de la antigua China. Mientras tanto, las once misiones de «Pequeños guerreros» os ofrecen la oportunidad de tomar el control de unos muñecos que cobran vida e inician una guerra a escala. Los dos juegos, que están destinados a un público eminentemente infantil, han sido programados por THQ y siguen una estructura plataformera a tope.



«Mulan»



«Pequeños Guerreros»



«Pequeños Guerreros»

Un simulador con el mejor golfista del mundo

EA SE PONE BAJO PAR CON «TIGER WOODS '99»





Electronic Arts va a añadir un nuevo título a su ya extensa lista de juegos deportivos. En esta ocasión se va a adentrar en el mundo del golf con «Tiger Woods '99», un simulador que estará disponible en PlayStation el próximo mes de marzo y para el que cuenta con la licencia del mejor jugador de la actualidad.

Como no podía ser de otra forma tratándose de la compañía canadiense, la esmerada reproducción de los golpes y la perfecta reproducción del relieve de cada hoyo harán que el realismo sea la nota dominante de los partidos. Si os gusta este depote, «Tiger Woods '99» puede ser el título ideal para practicarlo sin salir de casa.

Es el pad de «Ridge Racer Type 4»

CONFIRMADO: SONY TRAERÁ EL JOGCON

Como ya os adelantábamos el mes pasado, Sony ha confirmado que «Ridge Racer Type 4» llegará a España acompañado por su propio periférico, el JogCon. Se trata de un mando de forma y tamaño similar a los normales, pero que traerá incorporado un pequeño volante en su parte central. La característica principal de este nuevo accesorio es que ofrecerá una resistencia diferente en las curvas

según la velocidad a la que las toméis, con lo que podréis sentir intensamente cada segundo de conducción. Si todo sique los cauces previstos, juego y mando estarán a la venta en abril.



C/ de la Cruz 19 Bis

TEL. 952 52 49 00

ZAMORA

Avda.Portugal 28

HC n e w s

El próximo sponsor del Arsenal será Sony _{Sony volverá}

este año a ligar su imagen a la de un equipo de fútbol inglés, ya que, según los informes de prensa, Sony está preparada para firmar un acuerdo para los próximos 5 años con el Arsenal, por un total de 10 millones de libras (unos 2.500 millones de ptas). De ser así, el equipo lucirá la nueva publicidad a partir de la temporada que viene, cuando acabe el contrato con su actual sponsor, JVC.

Nace el 1er Campeonato de España Oficial de Fútbol

Virtual Los jugadores de fútbol "virtuales" están de enhorabuena ya que, gracias a COEVYS, van a poder competir en el 1er Campeonato de España Oficial de Fútbol Virtual. Los participantes jugarán la primeras fases en su consola o PC, luego remitirán los resultados a la organización, para que los campeones de cada provincia se enfrentarán entre ellos. Para más información, podéis llamar al 902.203.902, visitar su web: www.coevys.es, o esperar a nuestro próximo número, en el que os daremos nuevos datos.

Carlos Ulloa, flamante fichaje de Sony _{El español Carlos}

Ulloa, conocido por su colaboración con el programa de radio Game 40, ha abandonado el cargo de Art Manager que ocupaba en Psygnosis, para incorporarse a los estudios de Sony Europa en Cambridge a principios de febrero. Durante su paso por Psygnosis, Carlos Ulloa ha trabajado en varios juegos, como «G-Police», «Overboard», «Global Domination». o «RetroForce».

Un auténtico DJ para «Rollcage» La calidad de la

banda sonora del próximo lanzamiento de Psygnosis, «Rollcage», está garantizada, gracias al acuerdo al que han llegado con el DJ Fatboy Slim. Fatboy encabezará un equipo de artistas encargados de dotar al juego de una banda sonora de máximo nivel.

Dos nuevos juegos de Neo Geo Pocket a la venta.

Además de los dos juegos que aparecieron junto a la consola, ya están disponibles «Baseball Stars» y «Pocket Tennis» a un precio de 7.500 pts cada uno.

La tercera guerra mundial estalla en Playstation

«GLOBAL DOMINATION», EL MUNDO ES TUYO

Psygnosis está dispuesta a inundar los primeros meses del año con grandes lanzamientos, y «Global Domination» constituye su última apuesta en el terreno de la estrategia.

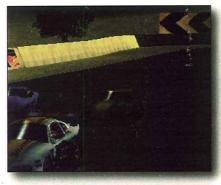
El juego, que presentará un sistema innovador, nos invitará a trabajar en el mantenimiento de la paz mundial a base de lanzar misiles, mover nuestras tropas, y controlar un sistema de satélites. Pero no todo va a ser tan sencillo, ya que se ha dotado a las potencias enemigas de una impresionante Inteligencia Artificial, que nos pondrá las cosas un poco más difíciles. Dentro

de muy poco conoceremos la terrible amenaza de una guerra nuclear, eso sí, sentados frente a nuestro televisor, y jugando como locos con nuestra PlayStation.











¿El próximo rival de «Gran Turismo»?

«Sports Car GT», ¡vaya bólidos!

EA lanzará en Marzo un nuevo juego de carreras para Playstation que promete amenazar el reinado de «Gran Turismo».

«Sports Car GT», que así se llamará el juego, permitirá al usuario elegir entre un gran número de vehículos diferentes (más de cincuenta), modificar sus características principales, y comprar nuevas máquinas para engrosar nuestra escudería. Además los efectos de luz presentarán un tratamiento alucinante, especialmente en los momentos de conducción nocturna.

Pero el plato fuerte lo hemos reservado para el final, porque los circuitos estarán diseñados a partir de trazados reales de las pistas más famosas de Europa y de los Estados Unidos, y los programadores se han esmerado especialmente en la IA de nuestros oponentes, de forma que su estilo de conducción se acercará mucho al de los pilotos reales.

«R Types» volverá a Playstation

¡DICHOSOS MARCIANOS!

Acabamos de disfrutar del clásico shoot ´em up por partida doble en «R Types», y ya se encuentra en preparación «R Type Delta». En él, de nuevo deberemos tomar los mandos de una nave y liberar la Tierra de una amenaza alienígena, esta vez con escenarios 3D, nuevas naves, mejores armas y una infinidad de mundos por visitar...en marzo si todo sale según lo previsto.



ANIME VÍDEO: TU CITA CON LA ANIMACIÓN JAPONESA (MIS)







Basada en el videojuego más vendido de la historia.

CT BLUE

LA ÚLTIMA OBRA DE KATSUHIRO OTOMO **EL CREADOR DE** "AKIRA" Y "MEMORIES"

Lo más terrorífico que has podido imaginar está dentro de ti...

> Disponible a partir del 17 de Febrero



manga cómic





Limpiando las calles, en helicóptero.

¡SE ACERCA «G-POLICE 2»!

Muy pronto, seguramente antes del verano, Psygnosis nos ofrecerá la posibilidad de volver a patrullar por las calles de las ciudades más corruptas del mundo en «G Police 2». Todos los aspectos generales del juego se mejorarán con respecto a la primera parte, y, esta vez se incluirán nuevos vehículos, más armas, y misiones en campo abierto.

El aspecto de «G Police 2» promete ser realmente alucinante, y puede convertirse en uno de los grandes juegos del año. Así que encended los rotores, que estamos listos para despegar.





Los complementos ideales para tu máquina

PELICAN LANZA AL MERCADO DOS NUEVOS PERIFÉRICOS

Ya se encuentran disponibles en Centro MAIL, los dos últimos accesorios para la consola gris. Esta vez se trata del «RF/AV System Selector 5 in 1», un nuevo periférico que nos permitirá tener conectados al mismo televisor dos dispositivos de tipo AV y tres del tipo RF, a un precio de 2.990 pta.

Además, se presenta el «Control Pad Pelican Wireless Dual» para Playstation, un set de dos control pad por infrarrojos, con un alcance de cuatro metros y la posibilidad de utilizarlos a la vez.

El precio de este pack de dos mandos es de 5.990 pta.





FÉ DE ERRATAS

En el número anterior os mencionamos que la nueva portátil de Neo Geo, la Neogeo Pocket, iba a ser distribuída en España por Siscomp. Hemos de corregir el error, ya que quien realizará la distribución será la compañía Aplisoft & IDED. Muy pronto, «V-Rally '99»

PON TU GAME BOY COLOR A 200 KM/H

A partir de Abril los usuarios de Game Boy podrán disfrutar de su correspondiente versión de «V-Rally '99». Este juego, que vendrá diseñado específicamente para Game Boy Color (con lo que podréis jugar a él en 56 colores), dispondrá de varios coches a elegir, 40 fases que recorrer a través de 10 países, y algunos interesantes efectos visuales. Por supuesto, Infogrames está ajustando al máximo la jugabilidad para ofrecer un juego de coches a la altura de las circunstancias. Esperamos ansiosos ver el resultado final.





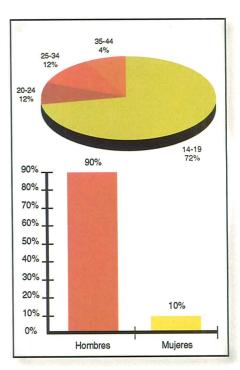
336,000 lectores al mes nos avalan.

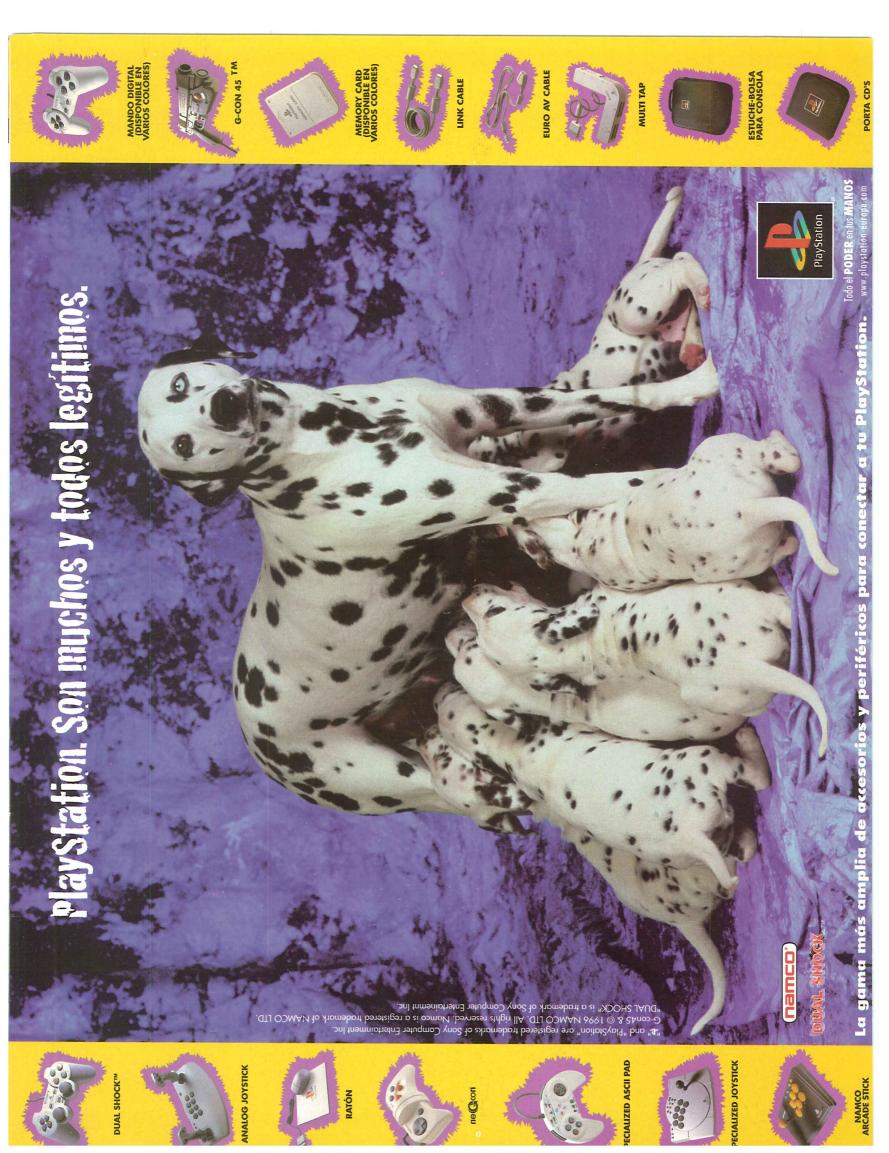
SEGUIMOS SIENDO LOS MÁS LEÍDOS.

La última oleada del Estudio General de Medios (EGM), correspondiente a los meses de noviembre y diciembre del 98, ha confirmado a Hobby Consolas como la revista de videojuegos más leída de España. Según estos datos, sois un total de 336.000 los

lectores que nos seguís cada mes, situándonos así muy por delante del resto de publicaciones del sector.

La cifra cobra todavía más valor si consideramos que el EGM no incluye a los menores de 14 años, así que no nos queda más que agradeceros la confianza que depositáis en nosotros, y seguir trabajando con más ilusión si cabe para que sigáis considerando a Hobby Consolas vuestra revista favorita.





BIG IN JAPAN 199 GLIP

Todo el mundo está ansioso por conocer la verdadera capacidad de Dreamcast. Y ya están llegando a nuestras manos algunos títulos que empiezan a mostrarnos el inmenso potencial que atesora esta máquina, como «Shenmue», una de las más impresionantes experiencias que hayan pasado por una consola, o el espectacular «Sonic Adventure», del que os ofrecemos un completo reportaje -con el juego definitivo ya en nuestro poder-. Además, aquí tenéis dos grandes éxitos de PlayStation en Japón: «Street Fighter Zero 3» y «Beatmania».

三月三川川三



Dreamcast muestra su poder

En la videoconferencia en la que se mostraron las imágenes que veis aquí, no hubo un solo asistente que no se quedara con la boca abierta y los ojos como platos: «Shenmue» supera gráficamente todo lo visto hasta la fecha en cualquier consola, y ahora sólo queda comprobar si el juego en sí alcanza las mismas cotas de calidad.

Pero estando detrás del proyecto un tipo como Yu Suzuki -creador de los grandes juegos de recreativa de AM#2 como «Virtua Fighter»quien por primera vez se

r primera vez se embarca en un juego para consola, parece haber garantías más que suficientes.

Como dato que demuestra la calidad del proyecto, os diremos que toda la banda sonora del juego constará de unas piezas de música clásica exquisitas, interpretadas por toda una orquesta en concierto Y no sólo la música, sino que hasta el más insignificante sonido será cuidado al máximo, para conseguir un nivel de detalle asombroso.

En el mundo de «Shenmue», un juego en principio inclasificable que mezclará rol con acción al estilo «Dragon´s Lair» (en la otra página os explicamos cómo) se incluirán hasta

FORMATO: DREAMCAST. COMPAÑIA: SEGA.

1.200 habitaciones para explorar y más de 370 personajes con los que interactuar. El jugador tendrá una completa libertad de movimientos y podrá dirigirse al lugar que desee dentro del inmenso mundo, mientras el tiempo transcurre de forma real: al pasar las horas veremos anochecer y después salir el sol. Según sus creadores será mucho más que un RPG, será una experiencia única.

En Septiembre del 99 se estrenará en Japón.





Japan

PERSONAJES REALES









Los personajes estarán formados por miles de polígonos, y se están utilizando técnicas de "Motion Capture" con luchadores reales para la animación, de forma que tanto su aspecto como sus movimientos ofrecerán un aspecto asombroso.

Sega trabaja en un juego que promete romper todos los moldes, tanto técnicos como jugables.

UN JUEGO DIFERENTE

La propuesta de Yu Suzuki no parece sencilla de explicar. Básicamente será una aventura, pero que irá más allá de cualquier juego de rol. Pero también intercalará diversas fases en las que el jugador casi será un mero espectador con intervenciones muy esporádicas. Según Suzuki el juego ofrecerá dos estilos diferentes: Quest y QTE (aventura y Quick Time Event).

MODO QUEST

En estos niveles serán básicamente de exploración e interacción con los diferentes personajes. Cualquiera puede iniciar una conversación, que puede derivar en diferentes tareas como transacciones comerciales. La relación entre los personajes será mucho más profunda que en cualquie otro juego. Mucho más complejas que en el resto de los RPG´s





MODO QUICK TIME EVENT

Aquí el juego se convertirá en una especie de «Dragon 's Lair». Para el que no sepa de qué estamos hablando, se trata de una serie de escenas en las que el jugador debe pulsar un botón en un momento determinado por indicación de la máquina, para completar la acción con éxito. Este sistema aparecerá en las situaciones más movidas, es decir, persecuciones pelans etc.





















DESDE CHINA CON AMOR

El argumento del juego se desarrollará integramente en China. La calidad de todos los parajes y decorados será sorprendente, apoyada en el potencial de la máquina, y los programadores están poniendo un especial interés en recrear fielmente la estética y el estilo de aquel país. Como veis, los resultados serán espectaculares.

DE LA NOCHE AL DÍA



El realismo del juego será tal que el tiempo trascurrirá de forma real, de manera que veremos cómo anochece o amanece, con unos efectos de luz sensacionales.



BIG IN JAPAN

Japón celebra el retorno del mito

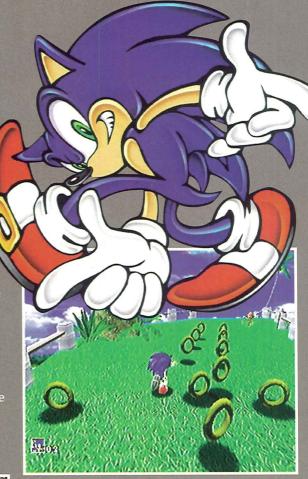
En el reportaje sobre el lanzamiento de Dreamcast que publicamos el mes pasado sólo pudimos ofreceros imágenes tomadas de una demo de «Sonic Adventure». Ahora ya ha dado tiempo a que una versión producida del juego haga el largo viaje desde Japón a nuestra redacción, así que por fin os podemos contar de primera mano qué tal se lo ha montado el puercoespín azul en su regreso.

Como era de esperar, los 128 bits de la nueva consola de Sega han servido para que Sonic entre por fin de lleno en el mundo de las 3D. Velocidad y anillos siguen siendo las dos palabras que definen el desarrollo del juego, pero ahora toda la acción transcurre entre bellísimos mundos tridimensionales por los que os podéis desplazar con total libertad. Las carreras de nuestro protagonista son más rápidas que nunca, os lo aseguramos, pero eso no es obstáculo para que los escenarios aparezcan en pantalla con una resolución y una solidez asombrosas. Bastan apenas unos minutos de partida para comprobar que esta máquina es capaz de manejar los

FORMATO: DREAMCAST. COMPAÑIA: SEGA.

gráficos a una velocidad que seguramente no se ha conocido en ningún juego hasta ahora. Además, prácticamente cada secuencia contiene una demostración de poderío técnico: unas veces es un precioso juego de luces, otra un audaz cambio de perspectiva, después vienen efectos de transparencia o rotaciones del escenario...

En fin, que Sega puede haber matado dos pájaros de un tiro con «Sonic Adventure». Por una parte, supone el espectacular renacimiento de su simpática mascota, y por otra, una magnífica oportunidad para dejar clara la superioridad tecnológica de su máquina. Los afortunados japoneses ya "flipan" con él. Aquí tendréis que esperar todavía a que llegue la máquina en Septiembre, pero no os preocupéis, porque nosotros prometemos manteneros informados.





El primer stage tiene momentos tan espectaculares como éste, cuando Sonic avanza por un muelle mientras una gran ballena sale del agua detrás suyo.



Los movimientos de Sonic siguen siendo básicamente los mismos, pero la potencia de la nueva consola de Sega permite que corra más rápido que nunca.

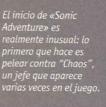


lagan











Knuckles

A lo largo de la partida, Sonic se va encontrando a todos estos personajes que veis aquí, y lo mejor de todo es que también podrán ser controlados. A Tails o a Knuckles ya los conociamos de antes, pero otros, como el robot E-102, son totalmente nuevos. Lo mejor de todo es que el juego no se acaba hasta que os lo pasáis con todos ellos.







Rampas vertiginosas y loopings imposibles siguen siendo protagonistas de la acción. Ahora, sin embargo, todo está envuelto en un entorno gráfico de lujo.



Furor nipón

Como de costumbre, los aficionados nipones hicieron larguísimas colas delante de las tiendas el día en que «Sonic Adventure» se puso a la venta. En estas fotos podéis comprobar que allí siguen sintiendo verdadera pasión por la mascota de Sega, y además esta vez vieron premiada su fidelidad con la presencia "en persona" de los mismísimos protagonistas del juego.









Tócala otra vez, Sonic

Las excelencias gráficas de «Sonic Adventure» están acompañadas de una banda sonora de lujo. En Japón ya están a la venta un par de CDs, uno con la música de toda la serie, y otro sólo con las canciones del juego.

Subjuegos con el VMS

Estas imágenes del anuncio japonés de «Sonic Adventures» nos sirven para hablaros de su compatibilidad con el VMS. A lo largo de la aventura se pueden recoger unos huevos de los que nacen unos curiosos animales llamados "Chaos Creatures". Una vez traspasadas a la pequeña unidad portátil, el jugador puede hacerlas crecer para, de vuelta al juego, disputar carreras con ellas. Ahí es nada.







BIG IN JAPAN

SIREI FISHIER FORMATO: PLAYSTATION. COMPAÑIA: CAPCOM.

Uno más en la familia

La enésima parte de la interminable saga de la compañía Capcom ya ha llegado a manos de los nipones, bajo el nombre de «Street Fighter Zero 3» (aunque en tierras "cristianas" seguirá ahora). Para los que no lo sepan, esto quiere decir que vuelven a aparecer algunos antiguos luchadores, protagonistas de los inicios de «SFII», como Blanka, Vega, Honda o Balrog. También habrá nuevas incorporaciones, como Cody, aquel luchador del mítico beat'em up «Final Fight», que sigue los pasos de Guy, también de aquel juego. introduciéndose en la lista de los "luchadores callejeros". Todos ellos, sumados a los ya habituales, compondrán la asombrosa cifra de 31 luchadores, cada uno con montones de movimientos y golpes. Respecto a estos últimos, se han añadido algunos nuevos, y se han remozado las animaciones para dar un aire diferente a los combates, aunque en esencia serán las mismas que ya hicieran las delicias de los amantes de esta saga.

Otra novedad será la inclusión de un modo de juego especial, al más puro estilo de los juegos de rol, en el que, según vayamos ganando combates, iremos aumentando nuestra fuerza, consiguiendo modos de juego movimientos nuevos. Por lo demás, el juego mantiene esa alucinante jugabilidad que le convirtió en un auténtico mito, aunque con una calidad gráfica, si cabe, aún más alta. Todos estos detalles configuran un juego que está llamado a ser el mejor arcade de lucha en 2D para PlayStation. Los japoneses así lo





DE VUELTA A CASA









Algunos de los luchadores "desaparecidos en combate" en las últimas versiones de «Street Fighter», como Vega, Honda, Blanka y Bison, están de nuevo presentes en «Street Fighter Zero 3». Seguro que sus fans lo agradecerán.



Con tanto luchador disponible, 31 más los personajes secretos, la verdad es que a veces resulta un problema elegir uno sólo para nuestros combates.



Algunas de las nuevas animaciones son realmente graciosas, como ésta en la que Balrog recibe una patada en todo el estómago.



Los juegos de lucha de Capcom siempre se han caracterizado por una realización técnica muy por encima de la media. «SFII Zero 3» no será la excepción.

GOOD PROPERTY OF THE PROPERTY

FORMATO: PLAYSTATION. COMPAÑIA: KONAMI.

Con el ritmo en el cuerpo







La fiebre japonesa por los juegos de música, que comenzó con «Parappa the Rapper» y continuó con "Bust a Groove", está alcanzando ahora cotas "patológicas" con «Beatmania». Y es que es una auténtica locura la que ha provocado el título de Konami por aquellos lares, con este título de concepción simple pero tremendamente complicada ejecución.

La teoría es fácil: sólo hay que presionar el botón adecuado (que sabremos al ver por qué barra baja cada cuadradito) en el momento preciso, de forma que la armónica combinación de pulsaciones compondrá los arreglos de las canciones. Puede parecer sencillo, pero si no queremos hacer el ridículo (al principio lo haremos), hay que tener sentido del ritmo, muchos reflejos, y un montón de horas de práctica.Luego todo pasa a ser pura diversión.

Hay 3 modos de juego (Práctica, Normal y Experto), con más de 25 canciones de todo tipo (hip-hop, reagge, house, techno, etc.), aunque la mayoría están escondidas al principio. Además, el juego incluye un disco con muchos más temas, entre ellos una versión del tema principal de «Metal Gear».

Es, en definitiva, un juego que, por muy raro que resulte al jugarlo por primera vez, termina por enganchar a quien lo prueba.

AYUDA PROFESIONAL



Al entrar en cada modo de juego, nos encontraremos con algunos Dj´s, que nos prestarán su inestimable ayuda. Ellos se encargarán de enseñamos algunas técnicas útiles para poder "tocar" cada tipo de música. Y la verdad es que se agradece, porque este juego puede llegar a hacerse realmente complicado en algunos momentos.



EL FENÓMENO BEATMANÍA

Algo que siempre ayuda al éxito de un título es una buena campaña de marketing. Pues bien, «Beatmania» tiene una, y muy buena Gorras, camisetas, llaveros, reproductores de CD portátiles, incluso una pequeña pero completa hand-held (arriba a la derecha) para llevarnos el juego a cualquier parte, a la que no le falta ni siquiera el disco para hacer los "scratchs" (elemento presente también en las maquinas arcade) o una alfombrilla para el ratón con forma de disco de vinilo (abajo en el centro). Aquí en España la fiebre ha empezado con la recreativa. Veremos que pasa



odos tus males

Nº 3

Guías Imprescind





Heart of Tekken 3







Medievil



Spyro the Dragon



Tenchu







Y trucos para Tomb Raider 3, Coolboarders 3, Rival Schools y muchos juegos más...

Ya a la venta por sólo 695 ptas.

• TEKKEN 3 •

Guía completa de 39 páginas con TODOS los luchadores y TODOS sus golpes.

 HEART OF DARKNESS 17 páginas con TODOS los pasos que tienes que dar para llegar al final de esta complicada aventura.

MEDIEVIL

Te contamos en 12 páginas TODOS los secretos del "beat'em up" más divertido de los últimos tiempos.

CRASH BANDICOOT 3

15 intensas páginas para recorrer sin problemas TODOS los niveles de este genial juego de plataformas.

• TENCHU •

Descubre en 16 páginas TODOS los sigilosos movimientos que tienes que realizar para no ser descubierto.

ABE'S EXODDUS

Una completísima guía de 30 páginas para liberar a Abe y a TODOS sus amigos.

SPYRO THE DRAGON

TODOS los secretos de este divertido título explicados en 24 páginas.

ETodavia las tienes



IEN SWORD / BROKEN SWORD II ginas con Todas las claves para reso riosa aventura gráfica

ITER EX PLUS ALPHA

e en 6 páginas TODOS los pasos para esta terrorífica aventura

iginas TODAS las claves del Juego ado de la historia

...y más de 1000 trucos para TODOS los juego:





ESIDENT EVIL 2

con la solución a TODOS sus complicados

CUPON DE PEDIDO

- ☐ Sí, deseo recibir en mi domicilio la Guía Imprescindible PlayStation (Vol. 1)
- Sí, deseo recibir en mi domicilio la Guía Imprescindible PlayStation (Vol. 2) Al precio de 695 PTAS. cada una (sin gastos de envío)

C. Postal Teléfono

- ☐ Giro Postal a nombre de Hobby Press, S. A. nº
- ☐ Contra Reembolso (sólo para España)

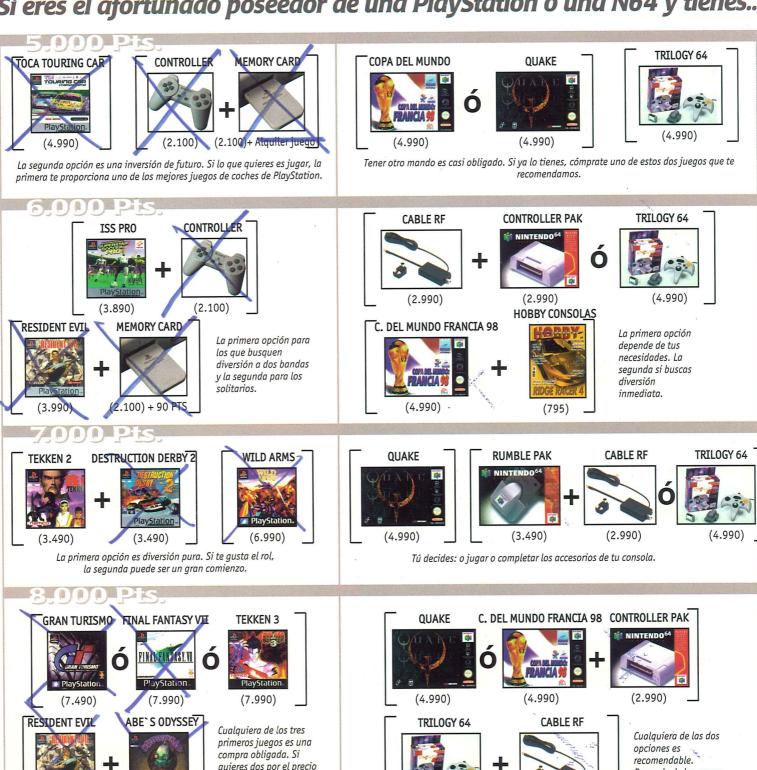
Haz tu pedido por correo enviándonos este cupón (o una fotocopia) o llámanos de 9 a 14,30 h. o de 16 a 18,30 h. a los teléfonos 91 654 84 19 ó 91 654 7218. Si te es más cómodo también puedes enviar tu cupón de pedido por fax al número 91 654 58 72



Cómo sacarle el MÁXII

Seguro que muchos de vosotros acabáis de recibir como regalo de Reyes una flamante consola de Sony o de Nintendo. O tal vez ya las teníais y os ha llegado un poco de dinero fresco por parte de la abuela, de ese tío al que casi nunca veis o de la pedrea del gordo de Navidad, que nunca se sabe. Por esa razón queremos aconsejaros para que, si habéis decidido invertir esas "pelillas" en darle marcha a vuestra consola, lo hagáis de la manera más provechosa posible.

Si eres el afortunado poseedor de una PlayStation o una N64 y tienes...



de uno, la segunda

(3.990)

opción no es desdeñable.

Depende de las ganas

que tengas de jugar.

(2.990)

(4.990)

O partido a tu DINERO



El primer juego hay que tenerlo a toda costa. Si eres un poco miedoso, mejor decántate por los coches.



Sólo si tienes alguna manía especial a Link o a las aventuras en general, deberás decantarte por la segunda opción..



Dos clásicos de esta consola frente a dos juegos "rompecocos" y la guía para resolverlos.



La primera opción ofrece más variedad, la segunda más calidad.



Si te gusta la lucha, con la primera opción vas a ser el rey. La segunda es para gente con puntería.



«Zelda» sigue siendo imprescindible. Si no te va esta opción, puedes tener lo mejorcito en juegos deportivos.

RUMBLE PAK MEMORY EXPANSION PAK





CONTROLLER PAK

Sacarle el máximo partido a «Zelda» o potenciar a tope tu consola. ¿Qué eliges?



Te proponemos dos experiencias fuertes. «Tekken 3» con otro Dual para vivirlo a dos jugadores, o un atracón de «Resident Evil».



En «Turok 2» no eres nadie si no puedes salvar. También puedes completar un buen "pack" futbolero.



Dos cócteles de juegos, variaditos y con títulos de primera categoría.

(3.990)

(2.100)

(7.490)



Jugabilidad a tope en las dos opciones. Con «Zelda» está garantizada en la primera. La segunda te abre las puertas de las partidas a dos.

TRES CONTROLLER



(7.490)



Está claro que la primera opción que proponemos es sólo para deportistas. Si no estás en forma, mejor la segunda.



La primera opción, para que no haya modo multijugador que se resista. Con la segunda, disfrutarás de gráficos en alta resolución.



Tu eliges, o dos de los cuatro mejores juegos de PlayStation o un excelente pocker de clásicos de altísima calidad.



Dos ofertas de lo más completo que te permiten hacerte con nuevos juegos y surtirte de periféricos.



Grandes juegos para dos jugadores (ahorrándote el dinero del Marca de un domingo) o un explosivo cóctel de emociones fuertes para solitarios .

(3.990)

(3.990)



NINTENDO 64

Dos obras maestras de la gran N para la primera opción. Fútbol práctico para la segunda.



(8.990)



Si eres aventurero apuesta por la primera opción. Si lo que te va es la velocidad, con la segunda serás el rey del volante.



La primera propuesta ofrece más variedad de géneros. Frente a ella, la calidad gráfica de «Turok 2».



Lo mejor de los coches, el fútbol y el terror frente a dos juegos imprescindibles con su imprescindible Memory card.



Con la primera opción tendrás lo mejor del año para N64. La otra, sólo en caso de que ya tengas «Turok 2».



La fórmula ideal para sacarle el máximo partido al mejor juego de coches o un trío de irresistible eficacia.



Oos estilos diferentes: por un lado rol y acción de la bueno Por el otro, dos grandes simuladores deportivos.

oted COLOR

Game Boy Color tiene dos auténticas joyas portátiles preparadas para los amantes de los RPG. La primera es «The Legend of Zelda», una obra maestra que vuelve coloreada años después de su lanzamiento. La segunda, «Quest for Camelot», un juego basado en la siempre atractiva leyenda del rey Arturo.
¡Atento a estas auténticas maravillas para Game Boy!

The Legend of Zelda: Link's Awakening DX

Está claro que Link es el héroe de moda. Tras su demostración de poderío en el fabuloso «Ocarina of Time» para N64, muy pronto, en Febrero, va a regresar a la consola que le vio triunfar allá por el año 93, Game Boy. Aunque lo cierto es que el panorama ha cambiado bastante desde aquel año: ahora lo que prima en la portátil es el color, y el héroe de Hyrule no va a dejar pasar la ocasión de relanzar su «Link s Awakening» tras darle a los gráficos una manita de pintura para lucir en pantalla un total de 56 colores.

Los que no probasteis el juego en su día, sabed que esta larguísima aventura se desarrolla en la isla de Koholint, donde Link debe enfrentarse a mazmorras laberínticas, temibles jefes finales y un montón de puzzles de esos que sólo un título como «Zelda» sabe proponer. Pero si ya conocéis «Link´s Awakening», no os vayáis a pensar que este sonado retorno no tiene nada que ver con vosotros, pues Nintendo se ha preocupado de incluir algunas novedades en el desarrollo del juego. La principal será una nueva mazmorra, que va a estar oculta y bien oculta en algún lugar del mapeado. Pero además también habrá una curiosa opción para crear un álbum de fotos del juego, que luego podréis imprimir con vuestra Game Boy Printer.

Por todas estas razones, el relanzamiento de «Link´s Awakening» se presenta como un acontecimiento recomendado para todos los públicos, la oportunidad perfecta para disfrutar a tope de las aventuras de Link en cualquier momento y en cualquier lugar.











El color le dará un nuevo realce a los gráficos. Los diferentes subjuegos, en los que incluso aparecerá Yoshi, mostrarán este atractivo aspecto.

que pondrán de moda el RPG en Game Boy Color.







El origen

Corrían los últimos meses
del 93 cuando Link se
decidió a dar el salto a la
portátil tras los éxitos
cosechados en NES y Super
Nintendo. El nuevo
«Zelda» resultó ser otra
obra maestra y, a pesar
del paso del tiempo,
sigue siendo considerado
aún como uno de los
mejores juegos para Game Boy.



Este título,
que tiene ya
casi 6 años,
mantiene aún
toda su
genialidad, que
se ve ahora
reforzada por la
utilización del
color.

El protagonista: Link

El héroe de Hyrule no necesita presentaciones, porque es sin duda uno de los personajes más famosos de la historia del videojuego. En esta aventura, Link se despierta en la misteriosa isla



de Koholint después de naufragar con su barco. Para conseguir escapar de ella, tiene que reunir los ocho instrumentos de las sirenas y despertar al poderoso Wind Fish que gobierna la isla.







Novedades

La versión coloreada de «Link´s Awakening» también incluirá algunas novedades. Tendrá, por ejemplo, una nueva mazmorra escondida en algún



lugar del escenario, con puzzles en los que el color tendrá mucho que decir. Además, también habrá una opción para crear un álbum de fotos: según avancéis podréis recoger hasta doce instantáneas del paisaje de Hyrule y después imprimirlas en vuestra Game Boy Printer.





La tradición de una saga

Todos los «Zelda» mantienen una línea inconfundible que se repite en cada nueva entrega. Detalles como los de las gallinas son ya tradicionales, pero no los únicos. En «Link´s Awakening», por ejemplo, Link también puede ir de pesca como le hemos visto hacer recientemente en «Ocarina of Time».

Quest for Camelot

Sólo con lo que os acabamos de contar sobre el relanzamiento de «The Legend of Zelda», los aficionados a los juegos de rol debéis estar dando saltos de alegría. Pero el festín no se va a parar ahí. Nintendo va a lanzar más o menos por las mismas fechas (Febrero) «Quest for Camelot», otro RPG para Game Boy Color que viene con la firma de los programadores de Titus.

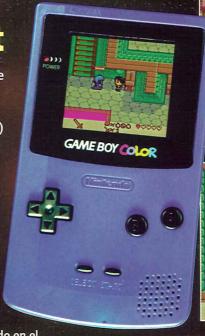
Esta vez se va a tratar de una aventura totalmente nueva y ambientada en un entorno medieval, pues, como su nombre indica, el argumento girará en torno a la leyenda de los Caballeros de la Mesa Redonda, la espada mágica Excalibur y el carismático rey Arturo.

El origen de este juego se encuentra en una película de animación de la Warner que cuenta la historia de Kayley, la hija de uno de estos caballeros, y precisamente ella será la protagonista de una aventura que va a seguir fielmente las

pautas del género. Así que preparaos para explorar un vasto mundo en el que tendréis que dialogar con un montón de personajes (atención, porque una de las grandes noticias es que los textos estarán en castellano), resolver problemas "inteligentes" y luchar contra innumerables enemigos que saldrán a vuestro encuentro un minuto sí y otro también. Aunque al principio no tendréis un arma con la que hacerles frente, no tardaréis en conseguir una espada y otros utensilios como un gancho o una pala que aumentarán vuestras posibilidades de acción.

Los gráficos, como veis en las pantallas que os enseñamos, mantendrán la perspectiva aérea típica de esta clase de juegos, y además harán gala de una variada gama de colores aprovechando las posibilidades de la flamante portátil.

Con semejantes argumentos, y con las ganas que tenía el personal de "rolear" en su Game Boy, vamos a tener que seguir muy de cerca la pista de este «Quest for Camelot», pues el jueguecillo promete. Os mantendremos informados.







La protagonista: Kayley

El héroe de «Quest for Camelot» no va a ser "el", sino "ella". Se llama Kayley, y es una chica que quiere seguir los pasos de su padre y convertirse en caballero de la Mesa Redonda. Para ello tendrá que ayudar a Merlín a recuperar ocho trozos de un pergamino, y así evitar que el malvado Sir Ruber destrone al rey Arturo.



Los seguidores de las leyendas de Camelot, encontrarán un RPG dotado de un gran colorido y, lo que es más importante, traducido al castellano.



Rol en castellano

Como sabéis, los diálogos con otros personajes resultan fundamentales en un RPG. Pues tranquilos, porque en «Quest for Camelot» los encontraréis todos completamente traducidos al castellano.















«Quest for Camelot» seguirá el argumento de la película en la que está basado. Durante el juego aparecerán escenas que servirán para enlazar la acción.

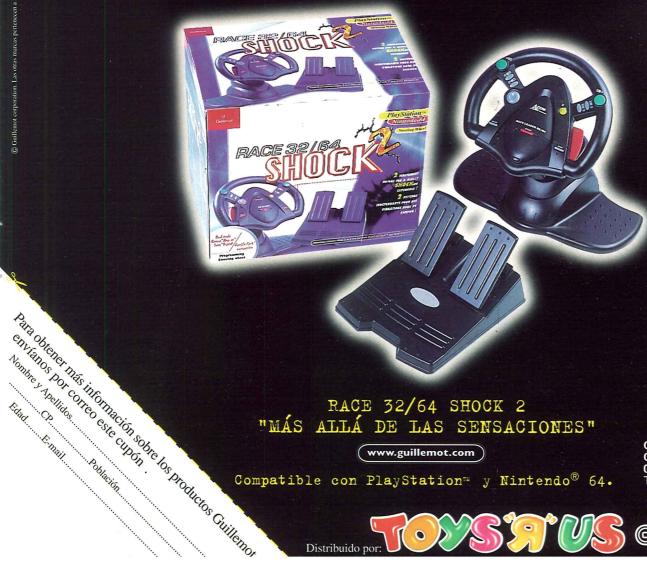


La tecnología Shock 2 (estéreoshock) de Guillemot aporta dos motores independientes en el interior del mango del volante capaces de transmitir vibraciones diferentes directamente a cada mano.
Podrás vivir experiencias más allá de la visión en un entorno envolvente.
9 botones de acción rápida. Pad para navegar por

los menús.

Palancas traseras para cambio de marchas tipo Fl. Eje ajustable en altura y ángulo.
Base en forma de "T" invertida posicionable sobre la mesa (provista de dos fuertes ventosas), bajo las piernas o en posición de kart.





RACE 32/64 SHOCK 2 "MÁS ALLÁ DE LAS SENSACIONES"

www.guillemot.com

Compatible con PlayStation y Nintendo® 64.

GUILLEMOT, S.A. - Edificio Horizon Carretera de Rubí 72-74. Ático 08190 Sant Cugat del Vallès-Barcelona. Tel 93 544 15 00 - Fax 93 590 62 14





El videojuego más esperado (II)

Se acerca la fecha señalada, el día en el que podremos disfrutar de esta obra maestra... totalmente doblada al castellano. Este mes continuamos con nuestro minucioso recorrido por «Metal Gear Solid», mostrando nuevos y sorprendentes aspectos del juego, presentando personajes que tendrán una gran influencia en la historia y revelando algunos detalles que convertirán a este título en el más revolucionario del año para PlayStation. Cada vez estamos más convencidos de que «Metal Gear Solid» será lo más parecido a una película que jamás haya pasado por una consola.

Una aventura de película l

Los personajes secundarios

MERYL SILVERBURGH



Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 20 años.

Es la nieta del Coronel Campbell. Entró a formar parte del grupo Fox Hound el mismo día del golpe terrorista. Al revelarse contra las intenciones del jefe de los terroristas, fue hecha prisionera, y ahora es otro de lo rehenes. Criada en un ambiente militar, Meryl ha aspirado toda su vida a convertirse en un gran soldado, y para ello ha entrenado duramente, aunque no tiene ninguna experiencia en el combate. Será un personaje fundamental en la aventura, y su relación con Snake se convertirá en uno de los elementos más importantes del juego.

3er escenario

Snake pasará buena parte de su aventura en este edificio, dividido en tres plantas. Aquí se acabaron ya las pruebas y no se permitirá ni el más mínimo error. También será fundamental pasar desapercibido, pero en ocasiones Snake no tendrá más

remedio que usar su fuerza o alguna de las armas que encontrará en este nivel para eliminar a los guardias.

Cuando Snake esté avanzando por el túnel, Master Miller-antiguo compañero de Snake-, aparecerá en escena para darle buenos conseios.





EL HANGAR DEL TANQUE

1er piso. Las celdas



Snake se encuentra con Donald Anderson, y se menciona por primera vez el proyecto Metal Gear.



Tras salir de la celda de Donald Anderson, Snake es sorprendido por... Meryl. Es su primer encuentro.



En esta zona se producirá por primera vez un enfrentamiento directo con varios terroristas.



Snake tendrá que andar listo en esta situación si no quiere caer abatido. Es el momento de demostrar su puntería.

2º piso. Armería





Este lugar es ideal para hacerse con un buen número de armas.



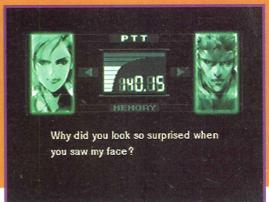


El primer gran enfrentamiento de Snake será un duelo a la antigua usanza con el peligroso Revolver Ocelot.





Dos personajes hacen su aparición en escena: el presidente de Arms Tech Kennenth Baker, y el misterioso Ninja, con el que luego se verá las caras Snake.



Snake habla por primera vez con Meryl a través del Codec. Ya saben ambos que están en el mismo bando. No olvidéis que en España tendremos la versión doblada.

DONALD ANDERSON

Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 50 años.

Es el jefe de DARPA (Agencia de Proyectos
Avanzados de Investigación en Defensa).

Analista de la CIA durante más de 10 años,
experto en política internacional y
estrategia militar. Es uno de los artífices del
proyecto Metal Gear, ya que es un gran
defensor del uso de armas nucleares como elemento
disuasorio. Es una de las pocas personas que conoce el PAL
-una clave con la que desactivar las cabezas nucleares-, y por
esa razón se encontraba de visita en la base de Alaska cuando

se efectuó el ataque terrorista. Ahora es otro de los rehenes.

Pequeños detalles que hacen grande a un juego

Esto es sólo una pequeña muestra de algunos de los impagable detalles que incluirá este juego, y que le convertirán en una aventura revolucionaria e incomparable.

SOBRE TODO, EN SIGILO. Snake podrá eliminar a los guardias sorprendiéndoles por la espalda. Si el guardia está dormido, mucho meior.



INFRARROJOS. Durante la aventura Snake encontrará un visor de infrarrojos que le permitirá superar situaciones en las que reine la oscuridad. El efecto visual que se produce

UNA CAMARA FOTOGRAFICA. En algún lugar del primer escenario se encuentra una cámara fotográfica con zoom incluido. No es que sea de mucha utilidad para Snake, pero con ella podréis tomar instantáneas en cualquier momento, y después incluso editar esas fotografías. Genial.

THEOREM TO THE PARTY OF THE PAR

EL EQUIPO DE SNAKE. El protagonista empieza su aventura con apenas un par de objetos, pero a lo largo del juego irá recogiendo todo tipo de utensilios y armas, que podrá llevar consigo sin ningún tipo de límite. Para ello, el jugador contará con dos

menús que aparecerán en pantalla pulsando los botones R2 y L2. El primero mostrará las armas, y el segundo el resto de utensilios (tarjetas, (infrarrojos, binoculares, etc...)



LA MANO DE KONAMI. Encontraremos también alusiones a algunos de los más famosos juegos de Konami. En un momento dado podremos ver imágenes de

es sensacional.

«Policenauts», (debido a la afición hacia los animes de uno de los personajes del juego), así como un poster de este mismo título





NATASHA ROMANENKO

Nacionalidad: Ucrania Edad: 31 años.

Analista militar y experta en armamento de alta tecnología y nuclear.

Le proporcionará a Snake toda la información necesaria acerca del armamento que se encuentra en la base de Alaska.



MASTER MILLER

Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 50 años.

Un instructor de suprevivencia. Aparece misteriosamente durante la aventura sin que siquiera el coronel Campbell tuviera conocimiento de ello. Su experiencia puede serle muy útil a Snake.



Armas de verdad

En busca de ofrecer el mayor realismo posible, el productor Hideo Kojima viajó a EEUU para visitar algunos centros de adiestramiento de las Fuerzas Especiales. Todas las armas y utensilios (binoculares, visores de infrarrojos...) que aparecen en el juego son utilizadas en la realidad por el ejército y la policía de muchos paises. Además, Kojima no se limitó sólo a copiar el diseño, sino que incluso sampleó el sonido de los disparos y el ruido de los cargadores. Una pasada.



el rifle de francotirador más famoso del mundo.
De fabricación alemana, deberá ser utilizado por Snake en sus enfrentamientos con Sniper Wolf, quien, por cierto, también lleva uno. En el juego, Snake podrá utilizar tranquilizantes para evitar que le tiemble el pulso mientras maneja este rifle.



DESERT EAGLE. Otra pistola clásica del ejército, que en este caso es la utilizada por Menyl, quien afirma que se siente más cómoda con ella que con su sujetador...



SOCOM PISTOL. Es la pistola utilizada por las fuerzas especiales de muchos païses. Se trata de una pistola de 45 milímetros semiautomática con mira lasery silenciador. Es el primer hallazgo de Snake en el juego y su fiel compañera durante toda la aventura.



FAMAS G2 RIFLE DE
ASALTO. Este rifle francés
es también uno de los
oficiales del ejército de los
EEUU. Totalmente
automático y capaz de
disparar 12 balas por
segundo. Snake lo
encontrará ya avanzada la
misión y le será de mucha
utilidad en las fases
posteriores, cuando tenga
que enfrentarse a varios
soldados a la vez.

4º escenario





EN LA NIEVE

Se trata tan sólo de un lugar de transición para llegar a otro edificio de la base, pero aquí tendrá Snake que eludir su segundo gran obstáculo: deberá enfrentarse nada menos que a un carro de combate que es manejado por Vulcan Raven.

Los malos de turno

PSYCHO MANTIS

Nacionalidad: Rusia. Edad: 30 años.
Sin duda, el miembro más sorprende

Sin duda, el miembro más sorprendente y misterioso de Fox Hound.

Poseedor de unos poderes psíquicos sobrenaturales, es capaz de leer en la mente de las personas, e incluso controlar su voluntad si no se trata de individuos con una enorme fortaleza mental. Aunque forma parte del comando terrorista, sus motivaciones son muy diferentes a las de sus compañeros: él disfruta navegando en las mentes ajenas... y también acabando con ellas.



Nacionalidad: Rusia. Edad: 50 años.

Uno de los miembros más famosos de Fox Hound. Después de pertenecer a la policía rusa y trabajar algún tiempo para la KGB, fue reclutado por Big Boss para su grupo especial. Su habilidad con el revolver es asombrosa, y también es un experto en efectuar toda clase de interrogatorios.

SNIPER WOLF

Nacionalidad: Iraquí (Kurda). Edad: 25 años.

Uno de los miembros más letales de Fox Hound. Conocida como la mejor francotiradora del mundo, es capaz de permanecer días enteros sin comer ni beber hasta acabar con su objetivo de un disparo certero. Su eficacia es sólo comparable a su crueldad.

VULCAN RAVEN

Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 36 años.

Entró a formar parte de Fox Hound tras trabar amistad con Revolver Ocelot. Su enorme corpulencia -mide 2,10-le convierte en un monstruo de fuerza brutal, que maneja una ametralladora gatling -las que llevan los cazas-, como si fuera un pequeño rifle. Su ascendencia india le hace regirse por unos códigos muy distintos a los del resto de terroristas.





Diccionario METAL GEAR

Al igual que el mes pasado, os ofrecemos el significado y algunos detalles de los términos más importantes que se manejarán en el juego, y que serán fundamentales para seguir el desarrollo de la historia.

Metal Gear: Tanque de batalla nuclear. Su principal virtud es su capacidad para lanzar diferentes tipos de armas nucleares a cualquier lugar de la Tierra desde cualquier localización. Teniendo la posibilidad de moverse automáticamente, y ya dotado con la posibilidad de lanzar misiles nucleares de manera standard, fue equipado con un arma que permitía el uso de misiles nucleares sin ningún apoyo externo.

Al poder operar desde cualquier área y atacar cualquier punto y al no aparecer en los mapas de Defensa de las diferentes potencias mundiales, se convierte en un elemento que rompe el equilibrio nuclear y amenaza la estabilidad mundial. Actualmente se encuentra en la base nuclear de Alaska.

D.A.R.P.A.: Defense
Advanced Research Projects
Agency (Agencia de
Investigación para Proyectos
Avanzados de Defensa).
Se trata de una agencia
gubernamental creada
específicamente para la
investigación de nuevas
tecnologías aplicadas a usos
militares. Su actual director
es Donald Anderson.

Arms Tech Inc.:

Compañía dedicada a la manufacturación de armas militares con base principal en Seattle, Washington. Logró un espectacular crecimiento durante los años de la guerra fría, en los que se produjo un boom en la industria armamentística, y llegó a ser la segunda mayor empresa de armamento en el mundo.

Sin embargo, tras esa época sufrió enormes pérdidas financieras que estuvieron a punto de llevarla a la quiebra.

Recientemente también han pasado por enormes dificultades económicas al perder la concesión del gobierno estadounidense para la creación de la próxima línea de cazas de combate.

Actualmente su futuro se encuentra supeditado al éxito de su más ambicioso proyecto: el Metal Gear.

Nanomachines:

Pequeños artefactos creados mediante la tecnología MEMS (Sistemas Micro Electro-Mecánicos). Son utilizados como transmisores ultrapequeños de implantación médica. Antes de comenzar la misión, la doctora Hunter le inyecta a Snake algunos nanomachines con funciones de transmisor, radar y sistemas inmunológicos.

P.A.L.: Permissive Action
Link. (Conexión de Acción
Permisiva).
Este es un sistema de
seguridad instalado en todos
los misiles y cabezas
nucleares.
Es imposible lanzar o
inutilizar un misil nuclear sin
utilizar el PAL.

5º escenario

Snake ya estará aquí metido de lleno en su misión. Este nuevo edificio también estará dividido en tres plantas, que se podrán recorrer utilizando un ascensor.

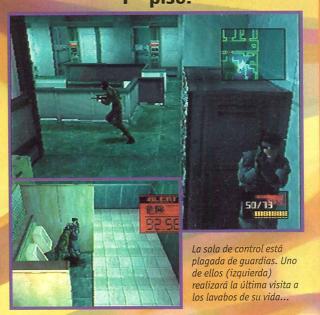


La primera planta está ocupada por unas cuantas cabezas nucleares. Un disparo fallido puede provocar una catástrofe.



ALMACÉN NUCLEAR

1er piso.



6º escenario PASAJE SUBTERRÁNEO

Después del agónico enfrentamiento con Psycho Mantis, la pareja protagonista continúa su andadura por los oscuros recovecos de la base nuclear. Ahora es Meryl quien conduce a Snake hacia el próximo destino.



Tras pasar una siniestra cueva de llena de lobos, un francotirador espera a los protagonistas oculto entre los pasillos.



Llegó la hora de que Snake, una vez se haya hecho con el rifle de precisión, demuestre su habilidad como francotirador enfrentándose a Sniper Wolf. Para mantener el pulso firme, Snake podrá tomar Diapazen, un tranquilizante de efectos inmediatos.

HAL EMMERICH (OTACON)

Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 30 años.



Es el ingeniero jefe de Arms Tech para el proyecto Metal Gear. A pesar de ser un pacifista amante de la naturaleza, su afición por la

tecnología y la robótica le ha convertido en un genio del diseño de armamento.

Es un gran
aficionado a la
animación
japonesa y de
ahí que se haga
llamar "Otacon"
(Otaku
Convention). Su
participación en la
aventura será crucial.



2º piso.



Una habitación con gas letal. Es el momento de utilizar una máscara anti-gas que Snake encontrará por los alrededores.



Una nueva arma para Snake: los misiles teledirigidos Nikita.







Por fin Snake conoce a Meryl y mantiene con ella una interesante conversación. Si Snake llega un poco antes de lo normal al punto de encuentro, puede encontrarse a Meryl cambiándose de ropa y provocar así una situación un tanto... embarazosa.





En enfrentamiento con Psycho Mantis es uno de los momentos más sorprendentes, espectaculares y revolucionarios que se hayan visto jamás en un videajuego. Este personaje puede navegar en nuestra memoria e incluso mover objetos que estén grabados en nuestros recuerdos, como nuestra propia habitación. Sin duda, es una de las situaciones estelares del juego

En el siguiente número...



The state of the s

El ninja volverá a poner en problemas a Snake. El enfrentamiento entre ambos será de los más espectaculares y disputados de todo el juego.

NINJA

Nacionalidad: Desconocida. Edad: Desconocida.

Un misterioso personaje que aparecerá durante el juego amenazando a terroristas y rehenes indistintamente. A veces es imposible verle gracias al uso de su avanzado sistema de camuflaje.



El ninja utiliza un avanzado camuflaje que le hace casi invisible. El efecto visual, muy parecido al de Depredador, es alucinante.



Snake ha decidido ponerle las cosas claras a Otacon. Cuando se enfada, mejor no estar muy cerca de él...

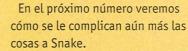
KENNETH BAKER



Nacionalidad: E.E.U.U. Edad: 60 años.

Es el presidente de Arms Tech, una de las compañías de armamento más importantes, y el principal responsable del Rex Project. Su

compañía se embarcó en la creación del Metal Gear para lograr el liderazgo dentro de esta industria. Se encontraba de visita oficial en la base, y ahora es otro rehen de los terroristas.



En un momento dado del juego, será capturado por los terroristas, y ahí es donde deberá demostrar si de verdad es el supersoldado que dice ser...









CON ÉL LLEGÓ EL ESCÁNDALO.

Podéis iros preparando:
 «Carmageddon» se acerca.
 Sí, el juego que trajo la polémica al mundo de los videojuegos en PC por su carácter violento, se ha propuesto arrasar en N64 y en PlayStation a partir del próximo mes de Abril.
¿Se atreve alguien a detener a estos terroríficos pilotos...?







«Carmageddon» es, en esencia, un juego de coches y deberemos pilotar nuestros vehículos por circuitos muy variados: ciudades, aeropuertos... incluso pistas tan espectaculares como ésta.

PlayStation



Seguro que todos habéis oído hablar de él, pues no en vano ha sido el título más criticado de la historia de los videojuegos por su carácter descaradamente violento. Y si ya se trataba de un juego polémico en PC, a nadie se le escapa que miles de ojos se van a fijar en estas versiones para consola...

Conscientes de esta situación, SCI va a editar, tanto para N64 como para PlayStation, una versión bastante "light" de su juego. Esto no quiere decir, ni mucho menos, que «Carmageddon» no vaya a ofrecer acción a raudales, pero sí se están efectuando cambios notables para evitar la violencia más explícita.

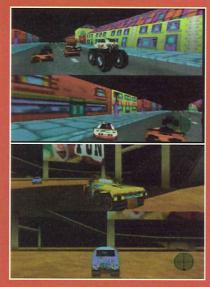
Como sabéis, el juego consiste básicamente en un simulador de carreras, si bien en las dos versiones que aparecieron para PC se puntuaba por atropellar a los transeúntes que se cruzaran en nuestro camino. Ahora, manteniendo este concepto, se cambiarán a los peatones humanos por zombies, y la sangre pasará a tener color verde, de forma que el juego ofrecerá un carácter muchísimo menos realista y, por tanto, menos brutal.

Por lo demás, «Carmageddon» mantendrá todas las "cualidades" que han hecho de él un mito en los videojuegos, con lo que tendréis asegurada la descarga de adrenalina a base de pisar a fondo el acelerador, atropellar zombies y arrasar con todo lo que se os ponga por delante.

El juego no tiene aún fecha de salida -aunque seguramente saldrá a lo largo del mes de Abril-, pero la polémica está ya servida.



DOS MEJOR QUE UNO



«Carmageddon» ofrecerá también un disputado modo "Uno contra uno" a pantalla partida, en el que podremos competir bien contra un amigo o bien contra la propia consola.

Nintendo 64



Los vehículos reflejarán la alocada personalidad de cada uno de los 10 pilotos protagonistas.







EL CUERPO DEL DELITO

Por si nunca las habíais visto, aquí tenéis algunas pantallas procedentes de las 2 versiones para PC de «Carmageddon».

Como veis, el juego no se anda por las ramas a la hora de mostrar escenas crudas y cantidades industriales de "salsa de tomate". No es de extrañar, por tanto, la polémica que ha generado este título, ya que ciertamente se trata de un juego muy violento, apto solamente para adultos... y para adultos que sepan exactamente con lo que se van a encontrar.

En las versiones para consola no vamos a encontrarnos con este tipo de situaciones.

En desarrollo - PlayStation/Nintendo 64 - SCI



La versión de PlayStation incluirá niveles totalmente nuevos y diferentes de los de PC.



Los escenarios serán interactivos y en ellos se ocultarán numerosos y sorprendentes secretos.



Los programadores están aprovechando todas la capacidad gráfica de PlayStation: transparencias, luces...



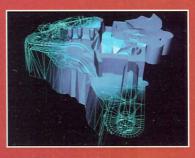
AUTÉNTICAS BESTIAS CON RUEDAS

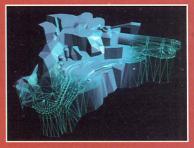
Los coches serán máquinas diseñadas para arrasar con todo lo que encuentren a su paso. Cada vehículo estará pilotado por un personaje que tendrá su propia personalidad y hará gala de habilidades diferentes. Para las versiones de PlayStation y N64 se están diseñando nuevos vehículos, que podremos ir mejorando a lo largo del juego. Habrá 26 en N64 y más de 30 en PlayStation.

Las versiones para consola se están "suavizando" notablemente, de manera que, aunque será un juego bastante destructivo, los peatones humanos serán sustituidos por zombies.









CREADOS PARA SU DESTRUCCIÓN

Los 10 amplísimos escenarios que deberemos recorrer a lo largo del juego contarán con una excelente realización técnica. En ellos, además de a los zombies, también podremos embestir puertas, cristales y cualquier otro elemento que forme parte de los decorados.
¡Va a ser una pena tener que destrozarlo todo!

"Es vomitivo... pero es divertido".

DECLARACIONES DE LOS CREADORES DE "CARMAGGEDON" EN N64 Y PLAYSTATION.

PSX: :"Carmageddon" se diferencia ampliamente de los juegos de coches normales en que aquí no necesitas ganar una carrera para completar un nivel. Puedes ganar destrozando los coches, o acabando con todos los peatones/zombies, por ejemplo.

PSX: Es vomitivo...pero es divertido. Es la mejor frase que se me ocurre...; por eso no estoy en el departamento de marketing!

PSX: Aplastar a los estúpidos zombies mientras tratan de escapar de ti.

PSX: Si miras los juegos más populares, ves que siempre consisten en cosas que no puedes hacer en la vida real, como participar en una operación militar en "Red Alert", disparar a tus compañeros en "Quake", pelear con un ninja en "Tekken"... y atropellar seres en "Carmageddon". Esto es en lo que consisten el 99% de los juegos: nadie compraría simuladores de taxista, ni juegos sobre limpiar ventanas.

PSX: Tienen derecho a opinar. Por desgracia, mucha de la gente que echa pestes del juego, jamás lo ha jugado. "Carmageddon" suena mal cuando lo describes con palabras, pero cuando lo juegas te das cuenta de que los peatones se mueven de manera muy cómica. Quiero decir que los videojuegos son difícilmente creíbles. Nunca van a inspirar a nadie a salir a la calle a atropellar gente.

PSX: Mi opinión personal es a favor de una censura razonable. Hay algunas cosas que no creo que deban poder verse o jugarse: pornografía infantil, películas snuff, tortura de animales, porque no pueden justificarse esta clase de cosas que van más allá de los límites.

PSX: No creo que debamos separar los juegos de otros medios. Yo todavía no he visto ningún juego que me haya molestado, aunque quizá lo haga según la tecnología se vaya haciendo mejor y mejor.

PSX: Tienen su sitio, al igual que las películas "inmorales". Existe en la actualidad un "público adulto" que usa videojuegos, así que, ¿por qué no pueden ellos elegir comprar un juego para adultos, de la misma manera que pueden elegir ver una película para adultos? Creo que cuando la gente piensa en la palabra "juego", está pensando en niños, cuando un gran porcentaje de los usuarios son adultos.



Hay muchos juegos de coches en PSX/N64. ¿Qué hace diferente a "Carmageddon"?

¿Cómo venderíais el juego, con tan sólo unas palabras?

> ¿Qué es lo mejor de "Carmageddon"?

¿De dónde crees que viene la conexión entre la violencia y los coches?

¿Qué tienes que decir contra aquellos que arremetieron contra "Carmageddon" en PC?

Cuéntanos tu opinión sobre la censura.

¿Qué piensas de la violencia en los juegos?

Año tras año los juegos van haciéndose más sangrientos. Una gran cantidad de juegos "inmorales" fueron editados en 1997, como "Carmageddon" o "Grand Theft Auto" (el papel de un traficante de droga es amoral según todos los estándares). ¿Qué piensas de los juegos "morales" y "inmorales"?

N64: La libertad de movimientos, conducir por donde quieras, los niveles son diferentes a cualquier juego de conducción aparecido hasta la fecha.

N64: Una forma de anarquía y libertad, haz lo que te dé la gana.

N64: Cuando derrapas con el freno de mano dentro de una plaza abarrotada de zombies.

N64: Los coches y la violencia han estado ligados desde el principio. Es popular en los juegos porque ello estimula el lado oscuro de la imaginación de la mayoría de la gente.

N64: Así es la vida.



N64: Creo que la gente debería poder decidir por sí misma pero, por otra parte, algunas personas son muy sensibles.

N64: Me encanta (risas).

N64: ¿Por qué el atropellar a alguien es más inmoral que aniquilar todas las fuerzas contrarias en un juego de guerra?

Seguramente, si hubiera un juego de guerra "moral", se podría capturar enemigos y luego hacer un intercambio de prisioneros.

Pero eso no sucede porque sería aburrido, un argumento absurdo que a nadie le interesaría. Lo que "Carmageddon" hace es retirar todos los aspectos edulcorados y políticamente correctos de otros juegos.

CONOCE LA BOMBA SOBRE RUEDAS QUE PREPARA GTI



El pasado 11 de enero viajamos a Newcastle para visitar las oficinas de Reflections. Nuestro objetivo: conocer de cerca «Driver», el espectacular juego de persecuciones de coches que está programando en estos momentos la compañía que desarrolló en su día la exitosa saga para PlayStation «Destruction Derby».

Los hermanos Martin y Gareth Edmonson, "managing director" y "project manager" del juego respectivamente, ejercieron de anfitriones y nos mostraron las primeras escenas de un título que puede ser una de las grandes sorpresas de la próxima primavera.







LOS CREADORES: ¿OUÉ ES «REFLECTIONS»?

Los aficionados más veteranos conoceréis a este grupo de programación por la serie «Shadow of the Beast»de Amiga. Más recientemente, Reflections ha firmado las dos entregas de



«Destruction Derby» para PlayStation. Viendo los choques y derrapes que van a presidir la acción de «Driver», la pregunta era obligada: ¿Está en estos juegos el origen de «Driver»? "La fuente real de inspiración" -nos cuenta Martin Edmonson-, "fueron los cruces de carreteras de «Destruction Derby». Esto nos llevó a la idea de simular persecuciones de coches en ciudades reales, ya que siempre han sido muy populares en las películas. Hemos querido retener su estilo dándole al juego un aire años 70, evitando la tentación de usar coches modernos".



Las colisiones de «Destruction Derby» dieron la idea para las persecuciones que veréis en «Driver».

EL ARGUMENTO: YO TRABAJO PARA LA MAFIA

Lo primero que vimos del juego fue una espectacular persecución propia de cualquier película de acción de Hollywood: coches de policía a toda velocidad, derrapes, choques, chirriar de frenos y una banda sonora que firmaría el propio Tarantino. ¿Alguien creía que éste era un juego de carreras más? Pues id cambiando el "chip", porque en «Driver» os vais a encontrar algo completamente distinto.

El protagonista va a ser un policía que se infliltra en la mafia como conductor, y en cada fase tendrá que cumplir la misión que le ordenen sus jefes. En una, por ejemplo, habrá un atraco a un banco, y su tarea será recoger a los ladrones para escapar de allí a toda velocidad con la policía pisándole los talones.
En otra, por el contrario, le ordenarán seguir al coche de un mafioso sospechoso de estar traicionando a "la familia". Estos dos ejemplos resumen bien el espíritu del juego: sea cual sea la misión, todas desembocarán en una vertiginosa persecución callejera sin reglas ni trazados preconcebidos. Más que carreras, lo que «Driver» os va a proponer serán horas de acción al volante cumpliendo diferentes objetivos.



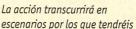
En la intro, el protagonista "tomará prestado" su coche en un parking.



La acción en «Driver» transcurrirá en medio de escenas de la vida cotidiana.

LA ACCION: PERSECUCIONES FRENÉTICAS

¿Qué destacaria Martin
Edmonson de «Driver»?: "Hay
mucha acción en los juegos de
coches, pero «Driver» será el
primero en simular
persecuciones como las de las
películas. Reflections siempre
ha intentado hacer algo que se
diferencie de los juegos de
carreras normales".





En cada fase del juego protagonizaréis una espectacular persecución.

total libertad de movimientos. Podréis girar por la calle que queráis, y en ellas habrá tráfico y peatones como en cualquier ciudad real. Además del modo de juego principal, habrá una opción para que os convirtáis en directores de cine. Dejemos que nos lo expliquen sus creadores: "La persecución se filma automáticamente, y después, cuando la repites, puedes editar las cámaras, fijar su posición, moverlas, cambiar el enfoque, hacer que sigan a los coches o colocarlas en su interior". Allí nos enseñaron algunas de estas repeticiones, y la verdad es que resultaban impresionantes. Fijaros en el choque que aparece en la secuencia inferior y entenderéis de lo que estamos hablando.

En las repeticiones podréis manejar las cámaras como si fuerais un director de cine, y así crearéis secuencias tan espectaculares 'como ésta.



LOS ESCENARIOS: VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS

Por lo que vimos, y pese a que el juego está todavía al 75%, en Reflections están aprovechando al máximo hasta el último bit de memoria, y eso les va a permitir reproducir un mapeado muy aproximado de las ciudades de Miami, Los Angeles, San Francisco y Nueva York. ¿Cómo lo consiguen? Dejemos que hable Martin Edmonson: "Dos de nuestros artistas viajaron a Estados Unidos y tomaron horas de grabación digital en vídeo y miles de fotografías. Se usaron dos cámaras sincronizadas, una apuntando al frente a través de la luna del coche,

y la segunda apuntando a los lados. La cámara lateral se usó para obtener la sensación de velocidad. La frontal, para dar una mejor visión en 3D de los edificios y sus alrededores".

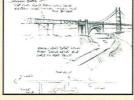
Las cifras que manejan los desarrolladores gráficos son impresionantes: en el juego aparecerán más de 150.000 edificios y objetos. Según Edmonson, "Las calles están más o menos en su posición real, así como la mayoría de los edificios principales".

Como anécdota, baste decir que un periodista que vivió en Miami fue capaz de guiarse a través de las calles del juego. Alucinante, ¿no?

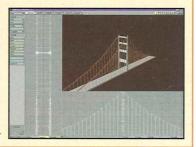


El realismo de los escenarios será asombroso. Esta imagen es una buena prueba de ello.





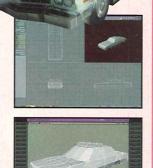
El Golden Gate de San Francisco será uno de los edificios más representativos que aparecerán en «Driver».



LOS COCHES: PURA SANGRE AMERICANOS

A lo largo del juego conduciréis entre 10 y 14 coches diferentes, pero lo que más nos impactó fue el esmeradísimo tratamiento de la dinámica de movimientos. ¿Nos lo explica, señor Edmonson?: "El juego reproduce la física real de la conducción de un coche, incluyendo las colisiones, y esto ha hecho posible que simulemos los coches americanos, cuya suspensión blanda permite hacer derrapes salvajes". Os podemos asegurar que la reproducción del comportamiento de los coches será ajustadísima. Veréis cómo dejan la marca de los neumáticos sobre la calzada, e incluso notaréis cómo actúa la suspensión al subir al bordillo de una acera. Pero el realismo no se quedará en los gráficos: "Para samplear los efectos de sonido, llevamos un Ford Mustang a un almacén vacío y realizamos todas las maniobras que aparecen en el juego". El

resultado, claro, será espectacular.



La dinámica de los coches está siendo reproducida con un nivel de detalle altísimo.



La respuesta al volante en los giros y derrapes será como la de un coche real.

KINGSLEY

Un zorro en la corte del rey Arturo

Esta es la antigua leyenda de una hermosa tierra en la que los animales vivían en paz. Pero esa tierra sufrió el azote de un ser malvado, y vio cómo muchos de sus pobladores se transformaban en criaturas salvajes y ensombrecían su felicidad. Pero también es la leyenda de un zorro que quería convertirse en un auténtico caballero del rey...

En el mes de Marzo va a aparecer una nueva joya para PlayStation. Se trata de «Kingsley» un juego de aventuras ambientado en una fantástica tierra medieval donde la acción no será la única protagonista, sino que también deberemos investigar y tratar con diferentes personajes para llevar a buen fin nuestra misión de convertirnos en caballeros.

Todo comenzará cuando nos encontremos con nuestra tía en el castillo del rey, y ésta nos pida que le ayudemos para así llegar a ser caballeros de la corte. El modo de conseguirlo será recuperar distintas piezas que se encuentran repartidas por todo el país, de modo que deberemos ir completando sucesivas misiones y, de paso, ayudando a los ciudadanos de cada lugar a resolver sus problemas cotidianos.

Sin embargo, no va a tratarse de una misión fácil, ya que las situaciones a resolver irán complicándose poco a poco hasta convertirse en un auténtico reto a nuestra astucia.

El juego poseerá un diseño totalmente tridimensional, con unos cuidadísimos gráficos y los más alucinantes efectos de luz. El aspecto de las primeras pantallas arroja una imagen que nos ha recordado a otro buen título de esta compañía, «Rascal», y lo cierto es que «Kingsley» ofrecerá un desarrollo similar, aunque bastante más variado y completo. De esta forma en nuestra odisea se mezclarán aspectos de aventura con otros de plataformas, de "beat'em up" e incluso de RGP en la medida en que deberemos conversar con numerosos personajes y resolver un montón de complicados puzzles.

Los textos estarán traducidos al castellano y el control del protagonista se nos ha antojado muy sencillo, de forma que la jugabilidad de «Kingsey» parece estar garantizada. No os dejéis engañar, sin embargo, por el aspecto un tanto infantil de este juego, pues a pesar de que se trata de un compacto apto para todos los públicos, la dificultad que encerrarán algunos de sus retos será bastante elevada.

Así que preparad vuestras espadas y colocaos el escudo, porque muy pronto podréis disfrutar con las andanzas de este zorro aventurero en vuestras PlayStation.



En los pueblos encontraremos casas a las que podremos entrar, como suele ocurrir en los RPG tradicionales.



Los efectos de luz y las transparencias serán realmente alucinantes. De lo mejorcito visto en PlayStation.



De momento no le hemos encontrado nada malo.



En el interior de las casas encontraremos los consabidos cofres que quardarán en su interior numerosas sorpresas.



Este colorista mapa nos servirá para movernos por el reino. Desde él deberemos dirigirnos a las distintas ciudades.



En muchos escenarios tendremos que enfrentarnos a peligrosas trampas que pondrán a prueba nuestra habilidad.

Bocetos iniciales.

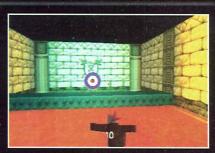




Estos son algunos de los diseños originales de los que partieron las criaturas que pueblan este fantástico mundo. Todos los personajes son animales ataviados al estilo medieval y, como se puede apreciar, no se ha descuidado ningún detalle a la hora de su creación.



«Kingsley» será un divertido y colorista "action RPG", muy al estilo del «Zelda» para Nintendo 64.



Apunteeen... ¡fuego! Entre las múltiples armas que manejará nuestro héroe, se encuentra una ballesta. Cada vez que la utilicemos podremos escoger entre la vista habitual del juego, en tercera persona, o esta vista subjetiva que nos permitirá apuntar con mayor precisión.













Entre la aventura y el RPG
A lo largo de su odisea medieval, este zorro aventurero deberá conversar con los numerosos personajes que se cruzarán en su camino. Esto va a imprimirle a «Kingsley» ciertos toques de rol y así, en lugar de un desarrollo lineal, tendremos que investigar para descubrir cuál es el siguiente paso que debemos dar en nuestra aventura. Los textos estarán en castellano, lo cual hará más llevadera nuestra ardua tarea.

La fórmula de la velocidad

RAND <u>racing simulation</u>

No sólo de princesas vive Mónaco: el mundo entero también conoce esta ciudad por acoger uno de los más espectaculares Grandes Premios de Fórmula 1. Precisamente con la licencia oficial de esta carrera en su poder, Ubi Soft está a punto de completar uno de los juegos de velocidad más impresionantes del momento. Una competición de monoplazas que os pondrá la cara del revés.

La cosa viene de largo. Ubi Soft ya había saboreado las mieles del éxito en PC gracias a dos excelentes simuladores de Fórmula 1, «F-1 Racing Simulation» y «Monaco Racing Simulation 2». Ahora han decidido dar el salto a PlayStation y N64 y, a tenor de lo que hemos visto, parece que estos chicos franceses van tan en serio como lo fueron en los ordenadores.

El juego estará planteado como un auténtico Campeonato del mundo de Fórmula 1, aunque sin licencia oficial de por medio. Esto quiere decir que encontraremos 16 circuitos diferentes (situados en las localizaciones habituales de este campeonato y con trazados reales), 11 equipos a elegir con dos conductores cada uno, y un Modo Campeonato con rondas de entrenamiento, clasificaciones

y demás elementos de esta modalidad... pero sin pilotos y escuderías oficiales. Sin embargo, si este tema de la oficialidad os preocupa y no o os gustan los nombres ficticios que aparecen en el juego -Atessi o Shumbacher- siempre podréis cambiarlos gracias a un completo menú de edición.

Por otra parte, el juego también contará con un amplio catálogo de opciones mecánicas para que los más atrevidos puedan hurgar en las suspensiones, el par del motor, la "junta de la trócola" y demás zarandajas técnicas.

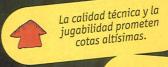
Además, en la versión beta que hemos tenido oportunidad de probar hemos descubierto un apartado gráfico sensacional, que promete resultados extraordinarios. Será Fórmula 1 en estado puro, velocidad con mayúsculas y jugabilidad de la buena. El mes próximo veremos si este «Monaco GP» consique situarse a

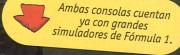
la altura de los mejores.

C&B



B 223 Km/









Dura competencia en ambas consolas





No lo tendrá fácil este simulador de Ubi Soft. Ya sabéis que en PlayStation el rey de la Fórmula 1 es «F-1 98», de Psygnosis, mientras que en N64 la competición de monoplazas es territorio de «F-1 World Gran Prix» de Nintendo.

Ambos son excelentes juegos, y ambos cuentan con la ventaja de la licencia oficial. Por eso este título de Ubi intentará superarles en jugabilidad y calidad técnica. De momento, el juego va por buen camino.

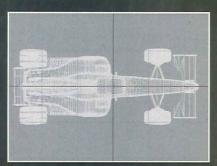


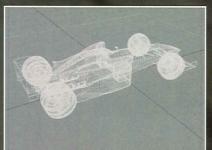


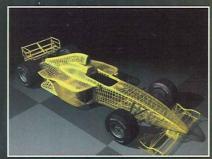


ntendo 64

Unos coches muy reales









Uno de los elementos que más nos ha llamado la atención en este juego es la gran calidad de los diseños de los coches. En Ubi Soft se está poniendo todo el empeño para lograr unos monoplazas casi idénticos a la realidad. Hay que tener en cuenta que ya tienen experiencia en este sentido gracias a los dos juegos de Fórmula 1 que esta compañía ha lanzado en formato PC.



El juego contará con un completó menú para configurar una serie de apartados mecánicos entre los que se encuentran las suspensiones, el ángulo de los alerones, el nivel de combustible, etc...



Vintendo 64











La versión de PlayStation ofrecerá una intro muy espectacular realizada mediante CG´s

¡Echa el freno!





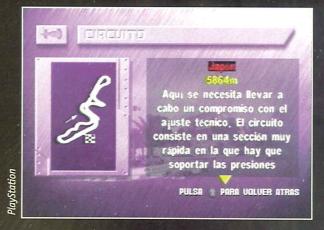




Ubi Soft quiere alcanzar las mayores cotas de realismo posible, así que se está preocupando que las colisiones entre los monoplazas resulten tan impresionantes como espectaculares. Habrá que tener mucho cuidado en la conducción si no queremos ver cómo saltan por los aires algunas piezas de nuestro vehículo o empieza a salir un humo sospechoso del motor. El usuario podrá elegir si quiere que se produzcan daños en los coches o no.



El juego incluirá una opción para dos jugadores , que se convierten en cuatro en PlayStation mediante la utilización del cable Link, y por lo que hemos visto, apenas hay pérdida de calidad en los gráficos.



En el juego aparecerán todos los circuitos del Campeonato mundial, con sus trazados reales, aunque sin sus nombres oficiales, por aquello de las licencias. Así, veremos, por ejemplo, Japón en vez de Suzuka. Los textos estarán en castellano.





Las mayores bazas de este simulador serán un apartado gráfico excepcional y una jugabilidad muy asequible.









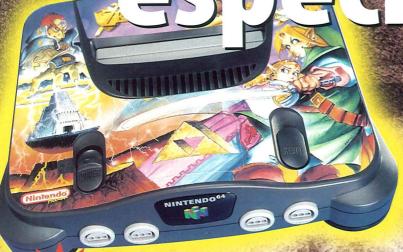




avStation

Este mes, Nintendo Acción Ga 3333





iiPegatina para decorar tu conso Primer regalo. Un adhesivo de Zelda para tu Nintendo 64, con sur ilustración realizada en

Tu Nintendo Acción

Por supuesto, tu revista favorita. Este mes con temas muy fuertes, como la llegada de «Carmanaddon», un primer vistazo a «FIFA 99» des guías de Turok 2 y Zelda.



100 juegos de Turok 2

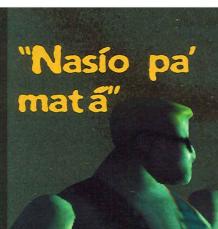
Participa con nosotros en el concurso más esperado. Ponemos en juego nada menos que 100 cartuchos de uno de los mejores títulos para N64: Turok 2.



ADEMÁS PODRÁS ENCONTR

- Novedades: Rogue Squadron, All Star Tennis 99, Top Gear Overdrive, Bugs **Bunny GBColor...**
- Previews: South Park, Carmageddon, Mario Party, Oddworld Adventures, Monaco GP2, Zelda GBColor...
- Guías: Bomberman Hero, Turok 2, F-Zero X, Zelda... Póster doble: Zelda y Monaco GP2.





DUKEN UKEN ZEROHOUR

La nueva propuesta de juego parece interesante y diferente.



Veremos si el interés se mantiene durante todo el juego.

¡Es él! ¡El más duro entre los duros! ¡El tipo más bestia de los videojuegos! Es Duke Nukem, que regresa a N64 en un juego que desprenderá acción en cada bit y en el que, además, veremos por primera vez a nuestro amigo paseando sus músculos por distintas épocas de la historia. Que se vayan preparando los aliens, porque el colega Duke reaparecerá en N64 el mes próximo.

Serán muchas la novedades que traerá consigo esta nueva entrega de las aventuras de Duke Nukem. Para empezar, por primera vez veremos el cuerpo (o más bien las espaldas) del protagonista, ya que los programadores han decidido transformar el estilo clásico de la saga, que nos ofrecía una perspectiva subjetiva, en un "shoot´em up" 3D en tercera persona.

Y por supuesto, el argumento que envolverá las andanzas del señor Nukem también van a ser completamente nuevas. En esta ocasión trabajará para un grupo de las Fuerzas Especiales norteamericanas, encargados de detener la invasión inminente de una agresiva raza de extraterrestres.

El caso es que estos monstruos son más listos de lo que parece, y su intención no es sólo ocupar nuestro planeta, sino que encima pretenden cambiar el curso de la historia viajando en el tiempo y creando el caos en diferentes épocas de la humanidad.

Ante la que se viene encima, nuestro héroe tomará cartas en el asunto y se embarcará en un vertiginoso paseo temporal con un único objetivo: limpiar de aliens cualquier zona en peligro.

Con la siempre atractiva excusa de los viajes en el tiempo, el grupo Eurocom nos ofrecerá un apabullante arcade de acción, en el que además de disparar a todo aquello que se mueva con aspecto no humano, deberemos realizar otro tipo de misiones, como liberar niños cautivos o destruir naves alienígenas.

Además, en esta ocasión la búsqueda de llaves o ítems determinados tendrá una mayor importancia, y por tanto se acentuará aún más el aspecto aventurero del juego.

Como veis, será un «Duke Nukem» diferente y actualizado, especialmente en lo que se refiere a su presentación gráfica, pero en lo relativo a las dosis de acción que ofrecerá el juego y a las ganas de armar la marimorena de su protagonista, podéis esar tranquilos, porque todo seguirá exactamente iqual.











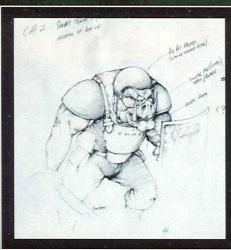
El juego estará lleno de homenajes a otros títulos. ¿Qué os parece el cartel que está mirando Duke en una de sus primeras fases...? Sí, es un "guiño" a su colega Turok.



Vestido para la ocasión



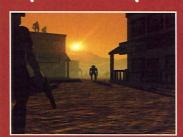
Un viaje en el tiempo no se hace todos los días, así que el amigo Duke le ha pedido a su sastre que le confeccione un vestuario adecuado para las diferentes épocas históricas que tiene que visitar. Hay que reconocer que es todo un modelo el tío.





Para la creación de los aliens que aparecen en el juego, los diseñadores se han inspirado en diferentes animales y en algunas películas de renombre, como "El Retorno del Jedi".

Un paseo por el tiempo









Uno de los grandes atractivos del juego será la posibilidad de visitar diferentes épocas de la historia de la humanidad, desde el pasado -el salvaje Oeste o la 1º Guerra Mundial-, hasta el presente o incluso un futuro no muy lejano. La imaginación de los diseñadores intentará que los escenarios nos sumerjan en este apasionante viaje temporal.



Ellos también se vestirán para cada época. La Inteligencia Artificial de todos los enemigos alcanzará unas cotas de realismo increíbles.

Duke regresa con un "shootém up" repleto de acción, pero al que se le han añadido algunos elementos de aventura.



«Duke Nuken» incluirá un modo multijugador para dos o cuatro jugadores, en el que los participantes podrán enfrentarse entre sí o aunar sus fuerzas.

Armas de hombre

Si ya de por sí este tipo cuenta con un arsenal digno de Rambo, pensad que en esta ocasión sus viajes en el



tiempo le obligarán a utilizar armas de diferentes épocas. Vamos, que va a parecer un museo de armas andante.







iSi es que cada día conducen peor!

Tras contentar a los puristas de la velocidad con el reciente «F-1 98», ahora con «Rollcage» Psygnosis va a acercarse al género de carreras desde un planteamiento mucho más arcade, en el que los programadores se han tomado bastantes libertades tanto en la concepción de los vehículos como en la de los circuitos.

Para que os hagáis una idea, el juego va a reunir pinceladas de «Wipeout» -ya que se desenvolverá en una atmósfera futurista-, y de juegos como «SCARS», más que nada porque conduciréis unos coches todoterreno capaces de subirse por las paredes y eliminar cualquier obstáculo que se cruce en su camino. Claro, que para ello

Ambientación futurista, unos vehículos que pueden con cualquier obstáculo, y velocidad, sobre todo mucha velocidad, son los ingredientes con los que Psygnosis pretende sorprenderos en su nuevo juego de carreras.

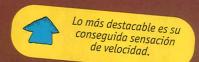
contarán (contaréis, mejor dicho) con un nutrido arsenal de ítems distribuido por cada circuito y puesto a disposición del habilidoso piloto que sea capaz de recogerlos en plena carrera.

Habrá desde escudos protectores (que nunca vienen mal por lo que pueda pasar), hasta misiles con los que os podréis cargar elementos molestos del escenario (¿que una torreta no os deja pasar?, pues se la hace saltar por los aires y asunto solucionado).

El apartado gráfico rayará a gran altura, tanto en el diseño de los recorridos como en la sensación de velocidad, que además de ser muy alta no estará reñida con una solidez más que aceptable en los fondos. El tema competitivo se resolverá con una serie de ligas de esas de

"si no ganas no pasas" y el imprescindible modo multijugador, para que presumáis ante un amigo/a de lo bien que se os da el juego.

Si lo que os hemos contado ha hecho que os pique la curiosidad, sabed que para probar este «Rollcage» tendréis que esperar hasta Marzo, fecha en la que el juego estará en las tiendas. Permaneced en nuestra sintonía, porque pronto tendremos más cosas que contaros sobre él.



¿No es un tipo de juego un tanto manido? Veremos lo que da de sí.











No es que los textos tengan mucha importancia en el juego, pero Psygnosis ha tenido el detalle de traducirlos. Se agradece.



Tampoco faltará una opción para dos jugadores a pantalla partida en la que podremos vernos las caras con un amigo... o con un enemigo.





Los decorados ofrecerán una visión de un futuro un tanto siniestro, un poco al estilo de «Wipeout».



Los circuitos transcurrirán por distintos escenarios: ciudades, desiertos rocosos, carreteras costeras...







ítems para qué os quiero...

A lo largo de los diferentes circuitos encontraremos numerosos ítems con los que podremos mejorar las cualidades de nuestro vehículo, tanto en velocidad como en capacidad de defensa o de ataque. Por supuesto, no faltarán las bombas con las que podremos tratar de eliminar tanto a nuestros adversarios como a los diferentes obstáculos que se interpongan en nuestro recorrido.

La emoción y el espectáculo parecen estar garantizados en el nuevo simulador de velocidad de Psygnosis, que llegará a las tiendas el mes próximo.



Un "matamarcianos" al más puro estilo japonés.

FRetro FORCE

El grupo de pilotos más preparado del universo: un chico, una chica, un robot con forma de salero y un gato galáctico, tiene en sus manos el destino de la Tierra. Ellos serán los únicos capaces de pilotar su astronave a través del espacio y del tiempo, mientras combaten al invasor para recuperar las piezas de un artefacto vital para nuestra supervivencia.

Con este argumento tan pintoresco, Psygnosis lanzará el próximo mes un divertidísimo "shoot'em up" que estará plagado de todo tipo de enemigos que ofrecerán un "look" marcadamente japonés: robots gigantescos de aspecto achatado, tanques que imitan animales, personajes tipo manga, e incluso un malvado "gatobot "que nos hará la vida imposible.

Envuelto en este peculiar aspecto, nos vamos a encontrar con un innovador juego de naves, en tres dimensiones, pero que irá cambiando constantemente de perspectiva dependiendo de cómo se desarrolle el nivel en el que nos encontremos.

Además «Retro Force» tendrá un original sistema de bombardeo con el que podremos arrasar las tropas enemigas de superficie al tiempo que barremos el cielo con las innumerables y espectaculares armas especiales típicas de este género. Recoger nuevas armas, diamantes, vidas y, cómo no, bombas de impresionante capacidad destructiva, será nuestro único objetivo en un título que desbordará acción por los cuatro costados.

Y por si esto fura poco, las músicas que acompañarán a nuestros héroes de una parte a otra

del universo espacio-tiempo, van a ser muy pegadizas y de lo más marchoso, redondeando un título que te hará descargar adrenalina como pocos.

Todos estos elementos, unidos a un curioso argumento sobre viajes en el tiempo que nos llevará por escenarios prehistóricos y futuristas, convierten a «Retro Force» en el lanzamiento más prometedor en el mundo del "matamarcianos" en PlayStation. Así que ya podéis ir poniendo en forma vuestros pulgares, para que luego no digáis que no os hemos avisado...



Un "shoot 'em up" tridimensional que promete acción a raudales.



Quizás el apartado gráfico no parece demasiado sorprendente.





Cuando atravesemos estos cañones helados a una velocidad vertiginosa, deberemos tener cuidado de los numerosos enemigos que nos atacarán desde todos los flancos.



Cada uno de los cuatro personajes protagonistas va a pilotar una nave diferente, aunque todos dispondrán de un arsenal igualmente potente.



Entre las ventajas que podremos recoger cuando destruyamos a determinados enemigos, encontraremos nuevas armas, bombas, y escudos.





¡¡¡¡Va a ser un bombazo!!!!

El sistema de disparo del que dispondremos a la hora de no dejar con vida ni a las cucarachas galácticas, será doble: nuestro disparo habitual a la altura a la que se encuentre nuestra nave, y un original bombardeo en el que dirigiremos un punto de mira sobre la superficie, buscaremos el objetivo y descargaremos nuestras amiguitas más explosivas. Los resultados serán demoledoramente espectaculares.



Una vez más el futuro de la Tierra va a depender de nosotros... pero en esta ocasión no nos van a pillar por sorpresa.







A lo largo de nuestro viaje por el corredor espaciotiempo nos vamos a encontrar con una multitud de naves enemigas, algunas de tamaño descomunal.













El Juego aparecerá salpicado por imágenes de gran calidad, que además estarán narradas en castellano. Pero esto es sólo el principio...

Jugando a ser un dios

Los fanáticos de la estrategia están de enhorabuena. Después de triunfar en PC, el último capítulo de esta "popular" saga llegará a PlayStation cargado de toda la genialidad que ha encumbrado a «Populous» a lo más alto de su género.

POPULOUS III The Beginning

En el estreno de «Populous» en PlayStation, asumiremos el papel del Chamán de una tribu primitiva cuyo objetivo es nada más y nada menos que convertirse en el único dios del universo conocido.

El sistema de juego de «Populous III» ha variado algo con respecto a sus predecesores en PC, si bien la estrategia en tiempo real continúa siendo la base del juego. De esta forma, controlaremos a nuestros fieles y numerosos seguidores mediante la ayuda de un puntero y éstos ejecutarán rápidamente nuestras órdenes, ya sean la construcción de estructuras, la oración, la persuasión o incluso la lucha.

Además, el desarrollo del juego estará envuelto en un ambiente mágico y dispondremos de la posibilidad de realizar diferentes tipos de hechizos.

Esta envolvente historia aparecerá rodeada de un gran numero de imágenes prerrenderizadas de gran calidad, acompañadas por una narración en español, lo que nos ayudará a sumergirnos aún más en el misterioso ambiente del que promete ser uno de los mejores juegos de estrategia para PlayStation.









Nuestro chamán podrá lanzar diferentes hechizos para defender su tribu, realizar ataques demoledores al enemigo, o incluso para tender un puente entre dos islas. La magia estará muy presente en este prometedor juego de estrategia en tiempo real.



Esta saga ha conseguido un gran prestigio en formato PC, y ahora va a probar fortuna por primera vez en PlayStation.



Adios al aburrimiento



Sony Playstation Dual Shock 19.900

2 Controller Inalambricos + Archivador Cd's

8.490



Tarieta de Memoria 2MB 2.790

Nintendo 64 / Gameboy



Nintendo 64 Super Mario 64 19.900



Game Bov Pocket (varios colores)

8.990



Game Boy Color

12.990

NeoGeo Pocket

iiTODA LA POTENCIA NEO GEO AHORA EN TU BOLSILLOII



NeoGeo Pocket (Varios Colores)

12.990



King Of Fighters Round 1

7.900



Baseball Stars

7.490



PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO. PODRAN VARIAR SIN PREVIO AVISO

PlayStation

7.490

PlayStation

8.790

8.390

3.990

PlayStation...

7.390

7.490



8.490

3.990

7.790

8.490

6.990

PlayStation

7.490

BLADE PL **PlayStation**

7.490

EI SYSTEM COMPUTER SUPERSTORES

www.eisystem.es

7.390

C/CUENCA 62 AVDA SABINO ARANA 67 C/ PUERTA NUEVA 31



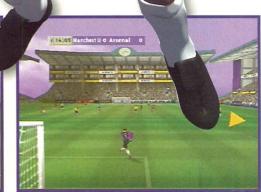
ii LLAMANOS 902 100 302 !!



Año nuevo, «FIFA» nuevo. El clásico de Electronic Arts no olvida su cita con Nintendo 64, y ya está preparado para saltar de nuevo al campo. Gracias a sus flamantes refuerzos, seguro que esta temporada vuelve a aspirar a todo.







¡Que no se acabe el fútbol!

Se ha convertido en toda una tradición esto de comenzar el año con una nueva edición de «FIFA». Los usuarios de PlayStation ya tuvieron lo suyo hace apenas un par de meses, y en marzo le toca el turno a los de Nintendo 64, que seguro que están deseando comprobar si es cierto que «FIFA 99» es el más firme aspirante al título de campeón.

Después de la ración doble que fueron «FIFA: Rumbo al Mundial 98» y «Copa del Mundo: Francia 98», Electronic Arts volverá a fijarse en las ligas nacionales para que sean el plato fuerte de esta entrega. Los campeonatos más importantes, entre ellos Calcio, Premier League y por supuesto nuestra Liga de las Estrellas, estarán incluidos en la base de datos. Allí encontraréis también las plantillas actualizadas de más de 200 equipos de todo el mundo, así como las reproducciones de los estadios más importantes, Nou Camp y Santiago Bernabéu entre ellos. Vamos, que cabrá el "planeta fútbol" entero en el cartucho.

A la hora de jugar, las mejoras técnicas se notarán en una mayor calidad de las texturas, con más atención a los juegos de luces y sombras, así como en la esmerada suavidad de las animaciones. Esto hará aumentar vuestras posibilidades de movimiento, a las que se añadirán nuevos regates para que, aun manteniendo el espíritu de simulador riguroso, los virtuosos del balón puedan hacer de las suyas.

Además, el realismo de los partidos se verá potenciado por la introducción de secuencias animadas que aparecerán tras algunas jugadas. Ahora no sólo estarán las consabidas escenas para celebrar los goles, sino que también veréis a un jugador lamentarse por una ocasión fallada, o a un portero cantándole las cuarenta a sus defensas. Como veis, toda la emoción del fútbol estará concentrada en «FIFA 99», un juego

que viene dispuesto a marcar goleadas de diversión en vuestra consola.



Las mejoras técnicas le darán un nuevo impulso a la jugabilidad.









Las plantillas reales y el cuidado tratamiento de las sombras del campo (abajo) destacarán en «FIFA 99».

Conseguir el mayor realismo posible en los partidos siempre ha sido una máxima para los programadores de «FIFA». Cada nuevo juego ha ido añadiendo detalles que le daban a la acción una apariencia magnífica, y esta versión 99 también va a ir un paso más allá en ese apartado. ¿Os acordáis de las celebraciones de los goles de anteriores entregas? Pues ahora también veremos nuevas secuencias de animación de ese estilo cuando ocurran otras jugadas interesantes.





El nuevo «FIFA» tendrá una amplia base de datos en la que cabrán más de 200 clubes nacionales. Los modos de juego os permitirán no sólo participar en las principales ligas del mundo, sino también disputar una super liga europea o crear una competición de liga o copa a vuestro antojo.







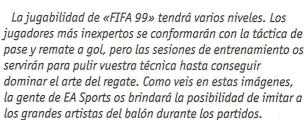
Ш

5

0

0

Da



Malabaristas del balón





El panorama futbolístico de Nintendo 64 volverá a ponerse al rojo vivo con esta nueva entrega del simulador de EA Sports.





En el juego encontraréis reproducciones de los mejores estadios del mundo. Así podréis jugar en los campos donde se han escrito las páginas más brillantes de la historia del fútbol.

Rally Cross2



iiPrepárate a tragar barro!!

Un nuevo arcade de conducción basado en rallies se aproxima a toda velocidad a PlayStation. Pero ojo, porque parece que no se tratará de uno más, sino que «Rally Cross 2» ha mejorado mucho con respecto a su primera parte y viene dispuesto a arrasar con todo.

¡¡Tiembla, «Colin McRae»!!







Y que conste que aún no lo hemos jugado mucho, pero por lo que hemos podido comprobar, «Rally Cross 2» será un juego a tener muy, muy en cuenta.

Para que os hagáis una ligera idea, podremos elegir entre 10 vehículos todoterreno, aunque al principio sólo estarán disponibles 3. Competiremos en un total de 8 circuitos que transcurrirán por otros tantos bonitos y detallados escenarios siempre repletos de grandes obstáculos, tales como

excavadoras o vagones de tren, pero este número de circuitos se podrá ampliar prácticamente hasta el infinito, ya que el juego contará con un potente editor que nos permitirá construir nuestros propios tramos.

Pero todavía hay más. También podremos realizar diversos cambios de tipo técnico en el vehículo elegido para adaptarlo a las necesidades de cada circuito, como elegir el tipo de neumático o ajustar la rigidez de los amortiquadores.

Y por si todo esto aún os pareciera poco, sabed que tendréis la posibilidad de elegir el color de vuestro todoterreno de entre una amplísima paleta, para darle así un toque personal.

Si todos estos alicientes han despertado vuestra curiosidad, lo sentimos, pero tendréis que esperar aún un mesecito para saber hasta qué punto «Rally Cross 2» tiene posibilidades de hacerse un hueco entre los grandes de la velocidad en la consola de Sony.



En algunos circuitos encontraremos obstáculos inesperados, como, por ejemplo, esta peligrosa vía de tren.



No faltarán los típicos circuitos en los que la carretera estará completamente cubierta de nieve.



También podremos elegir si queremos que haya tráfico en dirección contraria o no.









A gusto del consumidor

Cambiar el color del coche, correr los circuitos en una dirección o en otra, oponentes compitiendo en sentido contrario, suspensión, frenos,... ¿para este circuito son mejores los neumáticos lisos o con dibujo? En fin, si algo no se le podrá achacar a este título será la falta de opciones de configuración, porque la verdad es que tiene para dar y tomar.



El apartado gráfico está siendo muy cuidado, lo cual se dejará notar sobre todo en el aspecto de los coches. Si os fijáis en la imagen superior, podréis ver manchas de barro, un piloto trasero roto, reflejos en la luneta... Una auténtica pasada.







Un brillante apartado gráfico, hasta 10 vehículos todoterreno a elegir y un editor de circuitos serán las principales bazas del próximo simulador de velocidad de Sony.









Otra de las opciones más interesantes que ofrecerá «Rally Cross 2» será el editor de circuitos, el cual nos permitirá crear nuestras propias pistas, alargando así infinitamente la vida del juego.

Como un auténtico profesional

PRO 18: World Tour Golf

Un nuevo juego de golf nos llega a PlayStation. Y para que no pase desapercibido, Psygnosis ha incluído en él algunas novedades, como la posibilidad de jugar con algunos de los más famosos golfistas del ranking mundial, entre ellos Ian Woosnam o Colin Montgomerie.

Y es que simuladores de golf en PlayStation hay muchos, y para tratar de asegurarse el éxito en el lanzamiento de uno más hay que ofrecer algo nuevo, algo especial. Pues bien, Psygnosis en esta ocasión va a apostar por el realismo y nos va a traer un simulador serio, con múltiples modos de juego, muchas características técnicas, múltiples configuraciones y todo lo

necesario para hacernos sentir como un auténtico profesional del golf.

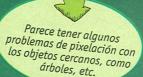
Tendremos a nuestra disposición 3 campos reales (cada uno con sus 18 hoyos, por supuesto), en los que podremos participar tanto interpretando el papel de uno de los 8 golfistas reales incluídos, como siendo nosotros mismos, gracias a la opción de edición de

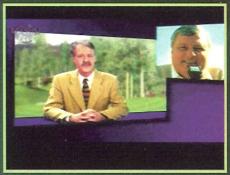
jugadores.

Los golfistas estarán perfectamente digitalizados, mostrando las animaciones más suaves y fluídas vistas en este género. Además, tampoco faltarán los comentarios del "popular" periodista de la BBS Peter Alliss, que analizará nuestro juego, eso sí, en inglés.

Total, que los amantes del golf podrán disfrutar a partir del mes próximo de un nuevo simulador de su deporte favorito editado por Psygnosis, lo cual es toda una garantía de calidad.

La calidad de los golfistas digitalizados es fantástica.





Aquí tenéis al golfista Jim Nelson siendo entrevistado por el "famoso" comentarista de TV Peter Alliss. Un detalle muy interesante... si entendéis lo que dicen, claro, porque hablan en inglés.



Estos son los 12 jugadores -8 de ellos reales- entre los que podremos elegir para participar en los torneos. Si sois aficionados a este deporte, podréis reconocer los rostros de golfistas como Parnevik, O´Meara, Woosnam o Montgomerie entre otros.

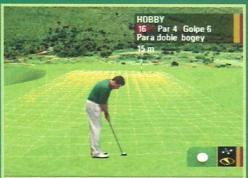
«Pro 18: World Tour Golf» contará con una completa base de datos con información sobre los aolfistas. incluvendo una pequeña biografía de su vida y su palmarés. Además, también estará disponible una descripción de todos los campos, con datos acerca del perfil de cada uno, y algunas bonitas fotografías. Seguro que los auténticos amantes del golf apreciarán este detalle en gran

manera.











Porfin, 164 PÁGINAS CON LAS CLAVES, PISTAS YMAPAS DE TUS JUEGOS FAVORITOS LA SOLUCIÓN A todos tus problemas!

LAS MEJORES
GUÍAS PARA NINTENDO 64









Ya a la venta por sólo 795 ptas.

Si no encuentras esta revista en tu punto de venta habitual, llámanos al tlf: (91) 654 72 18 ó (91) 654 84 19 y te lo enviaremos por correo (sin gastos de envío). Horario: de 9h. a 14:30 h. y de 16 h. a 18:30h. de lunes a viernes.







Emogión sobre hielo

Toma tu stick, afila las cuchillas de tus patines y ajústate el casco, porque pronto vas a poder disfrutar de un partido de hockey sobre hielo con las estrellas de la mejor liga del mundo.

En los últimos meses han llegado a nuestras consolas las actualizaciones de los mejores juegos deportivos, y este «NHL Face Off» no iba a ser menos.

En la edición del 98 volveremos a disfrutar con todos los aspectos que hacen del hockey un deporte tan apasionante: velocidad y dureza, pero, lógicamente, ofrecidos de una forma técnicamente mejorada con respecto a anteriores entregas.

Estos alicientes se reflejarán en un juego capaz de rivalizar con el mismísimo «NHL 99» de EA, porque esta vez «NHL Face Off 98» será capaz de ofrecer una velocidad endiablada sin descuidar todo el resto de aspectos que rodean a cada partido.

De esta forma, y debido a que el juego vendrá avalado por la mejor liga de hockey del mundo -la estadounidense-, tendremos a nuestra disposición a todos los equipos reales con los nombres reales de los jugadores (aunque, la verdad, nosotros no conocemos a nadie) y, del

mismo modo, el juego va a incluir la posibilidad de gestionar los fichajes e incluso editar nuestros propios jugadores entre partido y partido, con lo que se conseguirá una interesante mezcla entre la simulación deportiva y el oficio de manager.

Igualmente, vamos a poder jugar en los estadios más famosos de EEUU e incluso notaremos cómo varía el comportamiento del público dependiendo de si jugamos en casa o como equipo visitante.

«NHL Face Off 98» promete toda la acción y diversión del hockey en estado puro: goles, peleas, emoción... y un público enfervorizado que nos espera en nuestra PlayStation a partir de Marzo.







El momento clave enel que se tensan todos los músculos de nuestro cuerpo para disparar un auténtico cañonazo contra la portería contraria... Pura descarga de adrenalina.



No deberemos entretenernos en las celebraciones, porque nos pueden marcar un gol en el segundo siguiente y echar por tierra nuestra ventaja.



El juego cambia constantemente de perspectiva, y nos obsequiará con un zoom trepidante que va a ser de gran ayuda para seguir la acción.







Dirige tu equipo

«NHL face off 98» incluirá un completo editor de jugadores, fichas de las estrellas de la liga norteamericana, y la posibilidad de gestionar los traspasos de nuestro equipo. Así podremos hacer, además de las labores de jugador, las tareas de manager.

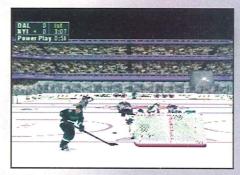


A pesar de que el hockey sobre hielo no goza de demasiados adeptos en nuestro país, lo cierto es que sus simuladores resultan siempre muy emocionantes. «NHL Face Off 98», no será la excepción.





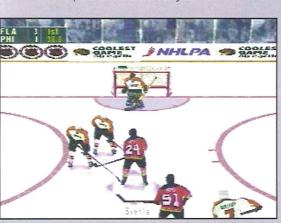
Cada vez que marquemos un gol, sentiremos el aplauso o el abucheo del público, dependiendo de si jugamos en casa o fuera.

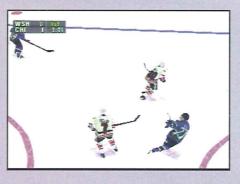


El apartado gráfico del juego es excelente, y los jugadores se moverán por la pista con un enorme realismo.

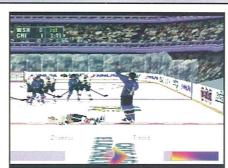


No va a ser fácil superar a los porteros, y cada gol marcado va a suponer una auténtica satisfacción.









Solventa tus diferencias... a golpes

Como no podía ser de otra forma, en esta recreación del hockey se han incluído las típicas peleas entre los jugadores. Cada vez que nos encaremos con un jugador contrario, podremos liarnos a mamporros hasta hacerle besar el hielo... (o él a nosotros).



En la era de los polígonos,
las texturas y las tres
dimensiones, Konami se
atreve a lanzar una apuesta
totalmente diferente.
¿Cómo sería un juego de
lucha diseñado por un niño?
Es difícil saberlo, pero seguro
que se parecería mucho a
este «Rakuga Kids».

PANT CANAL

Konami intentó hace poco con «GASP» hacer un juego de lucha "serio" para N64, pero la verdad es que la cosa no les salió demasiado bien. Ahora ha decidido cambiar radicalmente de estilo, pues «Rakuga Kids» de serio no tiene nada. ¿Cómo se podría calificar así a un cartucho cuyos protagonistas serán dibujos hechos por niños?

El argumento del juego habla de unos lápices mágicos que se encuentran unos chavales, de cómo esos chavales pintan unos personajes, de cómo los personajes cobran vida... en fin, que se armará la marimorena y todo acabará convertido en un juego de lucha atípico.

Lo más llamativo, evidentemente, van a ser los gráficos. Puede que vuestra primera impresión al ver las pantallas sea: "buah, qué antiguos", pero no os equivoquéis. Aunque el juego sea en 2D y no haya polígonos ni nada que se les parezca, el nivel técnico será muy alto. Os aseguramos que los combates parecerán una película de dibujos animados, y que las animaciones correrán con una fluidez fuera de toda duda.

A esto se le va a unir una concepción de las peleas en la que primarán la imaginación y el sentido del humor. Habrá golpes especiales, claro que sí, pero sin el dramatismo que suele presidir este tipo de juegos. Los luchadores de «Rakuga Kids» serán capaces de estar partiéndose la cara y que aquello parezca un juego de niños, y nunca mejor dicho.

Además, los modos de juego también incluirán alguna que otra novedad con mucha chispa. Por ejemplo, uno os permitirá convertiros en entrenadores de un personaje, hacer que desarrolle unas características

concretas de lucha (que sea un especialista en dar patadas, o que utilice un golpe especial más que los otros), y luego

presentarle en combates en los que vosotros le veréis actuar, pero sin poder controlarlo.

En fin, que si lo que se paga hoy en día es la originalidad, y más en un género como el de la lucha, «Rakuga Kids» va a tener dosis para dar y tomar. No dejéis de visitarnos el mes que viene si queréis seguir la trayectoria de estos peculiares luchadores de Konami.













El plantel de luchadores del juego incluirá hasta ocho personajes distintos. Tanto su aspecto como su forma de pelear serán de lo más variado, en consonancia con la personalidad del chaval que lo dibujó.

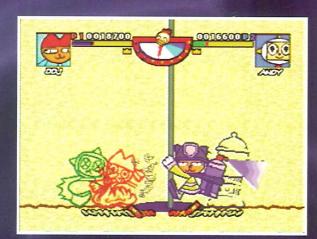


Golpes de locura

Viendo el aspecto de los personajes os podéis hacer una idea de cómo serán sus golpes. Tanto los movimientos especiales como los ataques mágicos -que podréis hacer cuando se os llene una barra de energía especial-, harán que la locura se apodere de la pantalla.



Konami nos ofrecerá una visión diferente de la lucha, con gráficos originales y mucho sentido del humor.

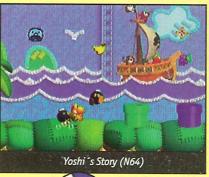


No, a esta pantalla no le ocurre nada extraño. Lo que pasa es que la hemos tomado utilizando una de las opciones del juego, que os permitirá ver los gráficos como si de un boceto se tratara, sin colores y con los escenarios menos perfilados que de costumbre.



Diseño made in Japan

No cabe duda de que «Rakuga Kids» va a estar a la última en lo que a tendencias estéticas se refiere. En los últimos meses hemos visto cómo desde Japón nos llegaban juegos con gráficos imitando al graffity, lejos de las técnicas 3D más a la última. Quizás el referente más claro sea «Parappa the Rapper», aunque también el genial Yoshi se atrevió a debutar en la Nintendo 64 con gráficos en esta línea.





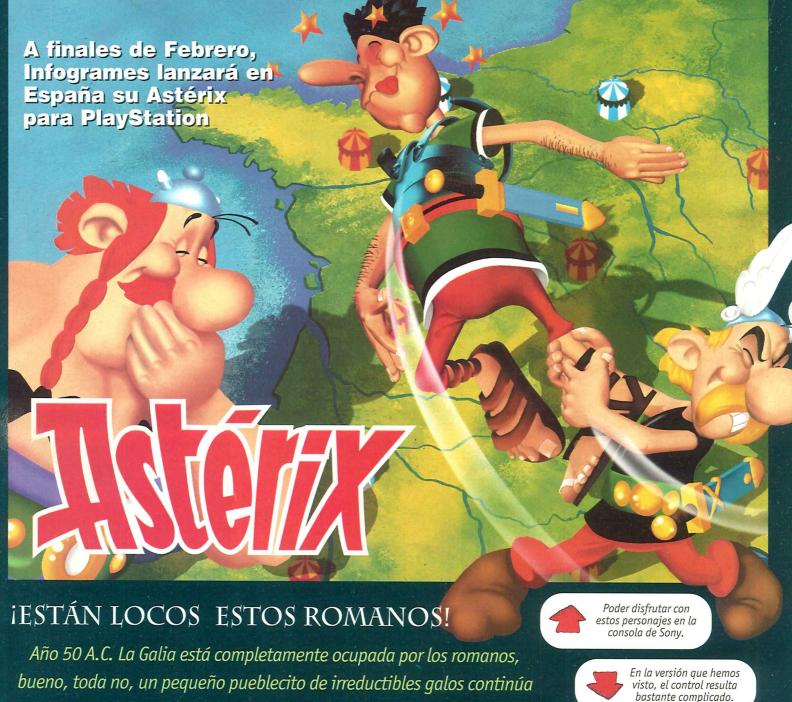




Los combates de «Rakuga Kids» se desarrollarán en 2D, aunque los escenarios tendrán detalles técnicos (sombras, reflejos) para dotarles de mayor volumen.



¿Un concierto de saxo? Nada de eso. Esto que veis es un golpe especial, lo que os puede dar una idea del peculiar planteamiento del juego de Konami.



resistiendo al invasor...

elementos de plataformas que se desarrollarán entre las 2D y la tridimensionalidad.

De esta forma, el astuto Astérix y el fortachón Obélix se encontrarán inmersos en una aventura que nos va a permitir viajar por los confines del imperio romano repartiendo tortas a cuantos soldados, gladiadores y centuriones se crucen en nuestro camino. Para ello nuestros héroes podrán llevar a cabo un gran número de acciones y movimientos diferentes, que nos recordarán las andanzas de estos geniales galos en el mundo del cómic.

Algunas dosis de estrategia, multitud de pequeños juegos y fases de bonus, un gran número de escenarios y una notable cantidad de sorpresas completarán un juego del que podremos disfrutar en breve en PlayStation... y completamente traducido al castellano





La vida en el pequeña aldea de nuestros amigos transcurre plácidamente, cuando Panorámix convoca a todos los habitantes para contarles algo importante: nuestro druida necesita unos nuevos ingredientes para perfeccionar su receta de la poción mágica y hacerla aún más efectiva, unos ingredientes que se encuentran repartidos por los amplios y peligrosos dominios del César. Y es ahí donde Astérix y Obélix se despedirán de sus compañeros y se embarcarán en su emocionante aventura dispuestos a recuperar los objetos más variados.

Cada fase se desarrollará a partir de un mapa de la Galia en el que tendremos que ir conquistando diferentes territorios, para lo cual deberemos mostrar nuestras aptitudes de buenos estrategas. Una vez invadidos determinados objetivos, nos enfrentaremos a distintos "beat 'em up" con



NI DESARROLLO LINEAL, NI TRIDIMENSIONALIDAD TOTAL









Los niveles "beat' em up" poseerán un caracter tridimensional, si bien los caminos a seguir serán bastante lineales. Un "movido" juego de cámaras se encargará de darle más gracia al asunto.







ASTÉRIX Y OBÉLIX PROTAGONIZARÁN Un juego en el que se combinarán fuerza e inteligencia a partes iguales.



Entre los distintos escenarios que visitaremos, no faltará el famoso galeón pirata. Pero también iremos a campamentos romanos e incluso a la propia Roma.



Muchas de las escenas del juego nos recordarán a las vistas en los cómics. Los sufridos soldados romanos también sufrirán aquí los efectos de la poción mágica.



Cuestión de estrategia Los diferentes niveles de "beat 'em up" estarán unidos mediante este mapa de la Galia. Antes de entrar en acción, deberemos conquistar un territorio determinado, demostrando nuestras dotes como estrategas en una batalla por turnos frente al poderoso ejército romano.





ICUÁNTOS JUEGOS, POR TUTATIS!

A lo largo del juego visitaremos distintos escenarios y afrontaremos situaciones muy variadas, protagonizadas tanto por Astérix como por Obélix. Aquí vemos al orondo galo practicando el "lanzamiento de romano" y a Astérix saltando de tronco en tronco.



PlayStation

Un GRAN juego

Se acerca el final. Los continentes se han mantenido flotando en el aire durante mucho tiempo, pero ahora todo comienza a hundirse en la nada. En estos momentos, nuestra única esperanza está en un anciano mago y su joven discípulo. Ellos son los únicos capaces de recuperar los objetos de los hombres sabios, los elementos con la suficiente fuerza como para mantener el orden natural en el cosmos.

Con esta épica historia, desembarca casi por sorpresa el último juego de rol para PlayStation, «Granstream Saga». Desde la llegada de «Final Fantasy VII», hemos podido disfrutar de grandes joyas dentro de este género, «Alundra», «Azure Dreams» o «Wild Arms», pero en esta ocasión Sony va a rizar el rizo y nos presenta un juego desarrollado completamente en tres dimensiones, (nada de escenarios prerrenderizados ni de gráficos sencillotes), que posee un argumento realmente envolvente y que incluye una banda sonora de fábula.

Lo primero que va a

llamar nuestra atención es la estética del juego, entre lo futurista y lo medieval -muy al estilo de «Final Fantasy»-, pero con una orientación claramente manga. Escenarios espectaculares, personajes de un tamaño enorme y multitud de escenas de anime son la señas de identidad de un título que os sorprenderá por su alucinante

apartado gráfico.

Por otra parte, los aspectos más característicos de los juegos de rol, se mantienen intactos: muchos diálogos, gran cantidad de personajes, armas, hechizos, enormes laberintos y un héroe que vive con intensidad su historia.

Sin embargo, la cosa no se queda ahí, pues se ha revisado el aspecto de la jugabilidad y se han tratado los combates de una forma innovadora. Ahora no tendremos que esperar nuestro turno para lanzar un hechizo, sino que viviremos alucinantes enfrentamientos cuerpo a cuerpo con los monstruos que se crucen en nuestro camino. Con ello, el juego gana en espectacularidad y diversión.

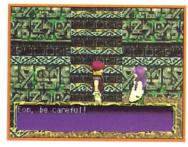
En cuanto al apartado técnico,

resulta apabullante y los gráficos recrean perfectamente el entorno con una perspectiva cenital en 3D. Es una lástima que no se hayan retocado los movimientos de nuestro protagonista, que, aunque son muy suaves, recuerdan más a los de Robocop, que a los de un joven aventurero.

Los combates presentan aún mejor aspecto, particularmente cuando lancemos los ataques especiales, y los hechizos aportarán la nota de vistosidad a los enfrentamientos, con unos lujosos efectos de luz.

Para acompañar a «Granstream Saga» se ha compuesto además una banda sonora alucinante, muy variada, adecuada a cada situación y con una factura impecable: es uno de los pocos juegos en que vamos a escuchar











Nuestros compañeros nos ayudarán a lo largo de la aventura, aunque sólo sea con consejos.



Será todo un placer visitar las casas de cada pueblo, y de paso registrarlas, para conseguir alguna moneda.



Las entradas a cada nuevo lugar serán de lo más espectacular. Juzgad por vosotros mismos.

Do you speak english?

El mayor inconveniente que presenta «Granstream Saga» es que no se han traducido los múltiples diálogos. Más aún, en algunos casos ni siquiera aparecen los subtítulos de lo que dicen nuestros personajes, por lo que seguir la aventura va a resultarle muy difícil a quienes no dominen el inglés. Una auténtica pena, pues este juego merecía haber sido traducido.









«The Granstream
Saga» es un
sensacional juego de
rol que, por desgracia,
no está traducido al
castellano.

Manga por un tubo

La historia que envuelve a este espectacular juego aparecerá narrada por unas alucinantes secuencias al más puro estilo manga. Así podremos vivir los momentos más dinámicos y, en ocasiones, más subidos de tono, de nuestros protagonistas.

Es una lástima que los diálogos no se hayan doblado, pero las escenas hablan por sí solas...







El protagonista del juego también podrá tocar la ocarina... ¿Os suena esto de algo? Este no es el único detalle de «Granstream Saga» que nos va a recordar a «Zelda 64».





La perspectiva del juego cambiará constantemente, pero sólo controlaremos al personaje con la perspectiva cenital.



Vamos a recorrer todo tipo de escenarios. Desde el ambiente tétrico de los subterráneos, hasta el estilo Hi-Tec de las naves espaciales.





Viaje con nosotros

Nuestro grupo de aventureros va a desplazarse de ciudad en ciudad de una manera muy original: volando en una torre. Siempre que deseemos cambiar de localización, deberemos indicar nuestro destino a este amable coloso, que muy gustosamente nos dejará en el lugar, ¡y encima gratis!





De compras por Arona

Como en cualquier aventura que se precie, antes de lanzarnos a la acción vamos a poder equiparnos en las diferentes tiendas de cada pueblo.

El único modo para conseguir ese hacha con el que llevamos soñando todala vida, será ahorrar un poquito y mostrar nuestras habilidades en el arte del regateo. Suerte que con las rebajas...











El sigilo será fundamental para salir airoso de algunas situaciones, sobre todo en una nave infestada de guardianes.



Los escenarios son totalmente 3D y podremos movernos por ellos con entera libertad.

PLAYSTATION Consola:-RPG Tipo: -SONY Compañía:-SHADE Programación:-Nº de jugadores:-Nº de fases:-Niveles de dificultad:-CD ROM Memoria:---



GRAFICOS:

Gráficos alucinantes en 3D y movimientos muy suaves, aunque el protagonista tiene un aspecto un poco mecánico. Las escenas de vídeo son animes de buena calidad.

SONIDO:

Músicas alucinantes y de gran variedad. Los efectos de sonido están muy logrados, aunque son poco variados. Las voces, desgraciadamente, en inglés.

JUGABILIDAD:

Control algo complicado, sobre todo por la lentitud de respuesta en los combates. Los textos en inglés dificultan el entendimiento de esta sensacional

DIVERSIÓN: -

Es uno de esos títulos que hacen de los juegos de rol uno de los géneros más envolventes y apasionantes de todos.

VALORACION:

Al valorar este título de Sony sentimos algo muy parecido a lo que nos pasó al valorar «Zelda 64». Nos encontramos ante una sensacional aventura, plagada de virtudes por todos lados, tanto en sus aspectos gráficos como de desarrollo, pero que presenta un importante inconveniente: no está traducida. La verdad es que esta circunstancia nos ha parecido muy extraña estando Sony de por medio, pero lo cierto es que este detalle hace que «The Grandstream Saga» deba ser definida como una maravillosa aventura... para los que sepan inglés.

ALTERNATIVAS:

«Final Fantasy VII», sigue siendo el rey del género, aunque también es verdad que «Granstream Saga» se coloca muy cerca de él. «Alundra» o «Wild Arms» son mucho menos vistosos gráficamente, pero al menos están en castellano...

Preparados para el combate







A diferencia de la mayoría de los juegos de rol, en este título se ha eliminado el a veces tedioso sistema de combate por turnos. Al luchar contra nuestros enemigos cambiará la perspectiva de la acción, Eon se transformará en un guerrero ancestral y nos enfrentaremos en un combate tipo arcade. El sistema será muy sencillo, y deberemos alternar ataques y defensas con algún que otro hechizo, lo que hará que los combates resulten un poco más sencillos y mucho más espectaculares.

los temas con detenimiento, en lugar de servir como mero acompañamiento al resto de aspectos.

Además de todo esto, la gran ventaja de este nuevo lanzamiento de Sony es que tiene un argumento muy elaborado, que engancha desde el principio, y que introduce a los personajes en la historia muy sutilmente, así que sólo vamos a desear avanzar en el juego para

ver cómo se desarrolla esta odisea.

Si por todo esto aún no os parece que este juego es magistral, esperad a saber que la dificultad está perfectamente ajustada y que su duración es enorme, por lo que os aseguremos que vais a estar muchísimo tiempo pegados a vuestra consola.

Sin embargo, «Granstream Saga» presenta un grave

inconveniente. Con todo este cúmulo de virtudes, que podrían hacer de este compacto un título absolutamente indispensable para los amantes del rol, no entendemos porqué Sony nos lo presenta en un perfecto inglés.

Es decir, que quienes quieran disfrutar a tope de esta gran obra, necesariamente deberán saber inglés. Una auténtica pena, porque el juego es una pasada.

David Martinez

YA A TU ALCANCE... NEOGEO

- Joystick de Neo Geo CD
- CPU de 16 bits
- 20 horas de juego
- Reloj Alarma
- Calendario
- Horóscopo





<u>ÚLTIMAS NOVEDADES:</u>Pocket TennisSamurai Spirits

Baseball Start
Alimentador AC/DC

King of Fighters Round -1

Neo Geo Cup'98

SNK vuelve de la mano de IDED

Infórmate en tu tienda favorita. Sólo en los mejores establecimientos.

Distribuido por Aplisoft & IDED Rambla Can Mora, 15. e-mail: apl@jet.es Tel.: 93 589 54 44- Fax 93 589 49 69 08190 Sant Cugat - Barcelona











CETAR-WARS ROGUE SQUADRON

La REBELIÓN contraataca

La saga de La Guerra de las Galaxias vuelve a N64 después del apetecible aperitivo que fue «Shadows of the Empire».

Lo que mejor sabor de boca nos dejó de aquel juego fue la primera fase -un breve apunte en plan matamarcianos 3D que transcurría en el planeta helado de Hoth-, y la gente de LucasArts parece haberse percatado de ello y ha montado sobre esa base toda la estructura de «Rogue Squadron».

Esta vez sí que tenéis el honor de meteros en la piel de Luke Skywalker, quien, al mando de un escuadrón de pilotos de élite, se enfrenta a las fuerzas imperiales a lo largo dieciséis misiones diferentes.

En cada una tenéis una serie de objetivos que cumplir, desde proteger a un convoy que está siendo atacado por los cazas imperiales hasta rescatar a unos compañeros que se metieron

donde no debían, pero eso sí, siempre cómodamente sentados en la cabina de una de las cinco naves que vienen "de serie" (luego hay truquillos que os permiten pilotar incluso el Halcón Milenario).

El aspecto más brillante del juego son sus gráficos, que os meten de lleno en el universo Star Wars con fantásticas reproducciones de los X-Wing, TIE fighters, AT-ST y demás "juguetes" de combate. De los escenarios nos quedamos con su variedad, su esmerado perfil tridimensional y lo bien conseguidas que están las texturas, más teniendo en cuenta que el juego presume de ser compatible con la expansión de memoria, si bien este cartucho no consigue evitar que en demasiadas ocasiones la niebla haga el papel de invitado indeseable en el horizonte.

De completar la excelente ambientación se encarga una

banda
sonora fuera de serie
que comienza con el
imprescindible tema
central de la saga y pasa
por unos espléndidos
efectos de sonoros (láser,
explosiones...) y por muchos
minutos de diálogos entre naves
al estilo "Lylat Wars", muy
realistas aunque... en inglés.

Puestos en acción, las

naves demuestran estar en perfecto estado de revista, con movimientos obedientes y precisos, y siempre a punto para disparar todo su arsenal contra el enemigo. La jugabilidad es, por tanto, total, si bien el juego se resiente del que nos ha parecido su principal defecto: las misiones son demasiado repetitivas.

Aunque cambien la situación y el decorado, al final casi todo se reduce a acabar con la correspondiente tanda de naves

imperiales.

¿Y qué es lo que queríamos? Bueno, pues nos hubiera gustado ver algún otro tipo de enemigos y situaciones más diversas: lluvias de meteoritos, enfrentarnos a un destructor imperial, o incluso a criaturas alienígenas, que también las hay, y muy monas, en la trilogía de Lucas.

En fin, que «Rogue Squadron» demuestra estar a un nivel técnico altísimo y guarda largas horas de diversión. Sin embargo, le falta ese punto de variedad para convertirse en un "shoot´em up" definitivo.

🖎 Javier Abad



El juego nos hará viajar por los escenarios más famosos de la popular trilogía cinematográfica de George Lucas.



«Rogue Squadron» es un "matamarcianos" en toda regla, con las dosis de diversión que ello implica.



El apartado gráfico es espectacular, especialmente los movimientos de las naves y las texturas de los escenarios.

CAPITULO 1



Ambush at Mos Eisley: Los desiertos del planeta Tatooine son el escenario de vuestra primera batalla en el juego.



Rendezvous on Barkesh: Vuestro objetivo en este nivel es proteger un convoy rebelde que cruza territorio enemigo.



The Search for the Nonnah: ¡Una nave rebelde se ha estrellado! Tenéis que llegar



Defection at Corellia: El General Madine os ha traicionado pasándose al enemigo en el mismísimo planeta de Han Solo.



Liberation of Gerrard V: Vuestro potente Y-Wing es la mejor arma para acudir a la llamada de socorro de este planeta.

N64 se acerca de nuevo a La Guerra de las Galaxias y se adentra de lleno en el "shoot'em up" espacial.



Esta vista interior es una de las opciones para seguir las misiones de «Rogue Squadron». También podéis elegir otras dos exteriores, una más cercana a la nave que la otra.



Assault on Kile II: Un bombardeo intenso con un mal final, la captura de vuestro compañero Wedge Antilles.



Rescue on Kessel: Tras descubrir que Wedge va a bordo de un tren, debéis lograr que se detenga sin destruirlo.



En cada misión de «Rogue Squadron» pilotáis una nave diferente, hasta un total de cinco, y todas tienen una velocidad y una potencia de ataque distintas. La sexta, el Halcón Milenario, sólo se vuelve disponible después de introducir un password especial.

CAPITULO 2



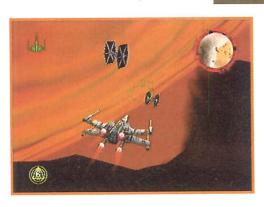
The Jade Moon: Antes de atacar la fortaleza imperial debéis encontrar el generador que mantiene su escudo.

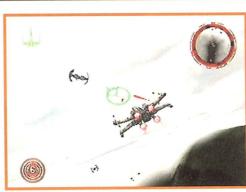


Imperial Construction Yard: En este nivel vuestro objetivo es destruir las fábricas de armamento del Imperio.



Prisons of Kessel: La operación de rescate se amplía a otros prisioneros a los que tenéis que escoltar en su huida.









Battle above Taloraan: Tenéis que destruir unos depósitos de gas, pero dejando intactos los objetivos civiles.



Escape from Fest: Esta es una de las misiones más difíciles, porque tenéis que enfrentaros a tres poderosos AT-ATs.



capaces de romper el bloqueo imperio con un tren cargado de mercancias?



Raid on Sullust: Ahora mandáis todas vuestras fuerzas contra una base imperial situada dentro de un volcán.



Moff Serdon's Revenge: Tenéis que rigiros contra los objetivos imperio al tiempo que evitáis bajas civiles

El juego tiene una factura técnica impecable, con reproducciones exactas de las naves que vimos en el cine.

Enhorabuena, piloto

Al cumplir cada misión recibís una medalla según el porcentaje de acierto, el tiempo empleado... El juego se dará por terminado cuando consigáis tener medalla de oro en cada una de las 16 fases.

















Consola:	NINTENDO 64
Tipo:	SHOOT EM UP
Compañía:	NINTENDO
Programación:	LUCASARTS
№ de jugadores:	1
№ de fases:———	16
Niveles de dificultad:	
Memoria:	128 MEGAS



GRÁFICOS:

De lo mejorcito que hayas visto en N64. Las naves son perfectas y se mueven de maravilla. Los escenarios reúnen variedad y calidad, aunque acusan la niebla en el

SONIDO:

Excelente banda sonora, tanto en lo referente a la música como en los efectos. Los diálogos constantes dan un gran realismo a la acción, pero están en inglés.

JUGABILIDAD:-

Es un juego para sentarse y empezar a disparar, aunque la dificultad en algunos momentos es bastante alta.

DIVERSION: -

En las primeras partidas resulta muy divertido, pero a la larga se echa en falta una mayor variedad. Una opción para dos jugadores tampoco habría venido mal.

VALORACIÓN:

«Roque Squadron» supone un cambio notable con respecto a «Shadows of the Empire», la primera aproximación en N64 a la gran saga galáctica de Lucas. Esta vez se trata de un "matamarcianos" puro que cuida hasta el más mínimo detalle los aspectos técnicos, entre los que destacan las formidables reproducciones de las diferentes naves y vehículos imperiales que harán las delicias de los seguidores de La Guerra de las Galaxias. Las 16 fases le otorgan una gran durabilidad al juego, aunque los que no seáis fanáticos de la saga quizás lo encontréis algo repetitivo.

ALTERNATIVAS:

El referente más claro está en «Lylat Wars», que aunque no tiene el "glamour" de «Rogue Squadron» ofrece una mayor variedad en su desarrollo (aunque resulta bastante más corto, eso sí).





The Battle of guerra capaces de acabar con todo lo que les salga a

YA a la VENTA en vídeo los números 1, 2, 3 y 4

Inspirado en el exitoso vídeojuego creado por CAPCOM, el famoso estudio de animación MAD HOUSE ha desarrollado esta Fabulosa colección de 4 vídeos.





La Nueva Imagen del ANIME (nos estabas esperando)

AMERICAN DE LA COMPANSION DEL COMPANSION DE LA COMPANSION DE LA COMPANSION DE LA COMPANSION

The Animated Series

De MAD HOUSE + CAPCOM,

una combinación gigante una combinación gigante que ha revolucionado el mundo de la animación.

SELECTA

SELÉCTA VISION S.L.
Calle Roma, 4 08023 BARCELONA
Telèfono 93 - 418 53 00
Fax 93 - 418 88 11
www.selecta-vision.com/otaku

VHS Digital Hi-Fi Stereo









Las mejores RAQUETAS

Una vez más, parece que dos compañías se han puesto de acuerdo a la hora de lanzar sus juegos.

Después de pasar mucho tiempo sin poder disfrutar en N64 del apasionante espectáculo del tenis, en sólo dos meses nos hemos podido encontrar con dos estupendos simuladores para esta consola: el divertido «Centre Court Tennis» -que os comentamos en el número anteriory este «All Star Tennis 99», la versión para N64 del juego que ya mostró su calidad hace unos meses en PlayStation.

Los programadores de Ubi Soft han realizado una versión totalmente fiel al juego original y así nos encontramos, de entrada, con ocho de las mejores raquetas del circuito, entre las cuales se incluye nuestra admirada Conchita Martínez.

Además, todos estos tenistas harán gala de unos movimientos

literalmente soberbios y s animaciones a la hora de reali cualquier golpe resultarán sorprendentemente realistas.

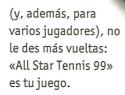
Para acompañar este

magnífico aspecto visual, Ubi nos ofrece un sistema de control muy coherente, aunque también es cierto que resulta algo complicado al principio. Podremos utilizar, además del pad direccional para variar la trayectoria y la fuerza de la bola, otros cuatro botones para ejecutar diferentes tipos de golpes, lo cual, tras unas cuantas partidas, nos permitirá realizar jugadas espectaculares. Cualquier golpe es posible en este juego, aunque la verdad es que las subidas a la red y los "smashes" no os resultarán nada sencillos de ejecutar.

Estos elementos completan un juego de gran calidad que resulta

podemos achacarle un pequeño fallo y es el no ofrecer una amplia variedad de torneos y de opciones.

En cualquier caso, si andas buscando un simulador de tenis realista y apasionante a la vez



Manuel del Campo









Ubi nos propone jugar a un tenis "explosivo". En este modo de juego, cada vez que la pelota golpee la pista, se activará una bomba que explotará a los pocos segundos. Mejor no estar muy cerca...





Este es el único torneo que ofrece el juego: un sistema de eliminatorias para 8 jugadores, que pueden ser manejados por otros tantos usuarios.



«All Star Tennis ´99» está pensado para disfrutar en compañía. Hasta cuatro jugadores podrán participar simultáneamente en un apasionante encuentro de dobles. Diversión multiplicada por cuatro.



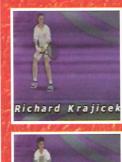


Con «All Star Tennis '99», el sello francés Ubi Soft nos ofrece un simulador muy realista y de gran calidad técnica.

Los cabezas de serie

El juego incluye a ocho de los mejores tenistas tanto del circuito masculino como del femenino, entre los cuales se encuentra la española Conchita Martínez.

El plantel de 12 jugadores se completa con otros cuatro nombres ficticios.









Consola:

NINTENDO 64
Tipo:

DEPORTIVO

Compañía:

Programación:

UBI SOFT

UBI SOFT

DE 1 A 4

Nº de jugadores:

Nº de fases: 12 JUGAD./1 TORNEO

Niveles de dificultad:

Memoria:

96 MEGAS



GRÁFICOS:

90

Gran nivel en general, pero las animaciones de los tenistas ofrecen una calidad extraordinaria.

SONIDO:-

39

La voz del juez de silla está en un perfecto inglés, pero detalles como los teléfonos móviles sonando y el juez de silla pidiendo silencio, son muy realistas.

JUGABILIDAD: -

Tras un par de partidas no resulta muy difícil jugar al tenis con cierta soltura, aunque algunos golpes concretos no están perfectamente definidos.

DIVERSIÓN: -

La ausencia de más torneos y posibilidades hace que este aspecto baje sensiblemente, aunque hablando simplemente de jugar al tenis, las cotas de diversión que se alcanzan son altísimas.

VALORACIÓN:

89

Al principio quizás te costará un poco hacerte con los controles, pero con algo de práctica descubrirás que te encuentras ante un simulador muy realista, con el cual podrás disfrutar de partidos muy disputados y enormemente divertidos (sobre todo si jugáis cuatro amigos).

Es un pena que «All Star Tennis 99» no ofrezca un mayor número de tomeos y opciones, pero en cualquier caso estamos ante un excelente juego de tenis que no defraudará a los amantes de este deporte.

ALTERNATIVAS:

La referencia es muy clara: **«Centre Court Tennis».** El juego de Hudson ofrece más
posibilidades e incluye más torneos, y su
control es algo más sencillo. Sin embargo, **«All Star Tennis»** apuesta por un mayor
realismo, presenta una gran calidad
técnica e incluye jugadores reales.
Depende de tus gustos...



Cada jugador puede hacer uso en determinados momentos (siempre y cuando esta opción se haya activado previamente) de un supergolpe espectacular casi imposible de parar.







Flojo. Quizás sea ese el mejor adjetivo para definir a este «Kensei. Sacred Fist». Y es que se trata de un título que flojea en todos sus apartados, en especial en el de la jugabilidad y la diversión, lo cual supone un gran lastre para un juego que ya de por sí no venía a aportar nada nuevo al mundo de la lucha. Y si a esto le añadimos la fortísima competencia a que se verá sometido en el mercado actual (léase «Tekken 3», «Dead or Alive» o el más reciente «Rival Schools»), se puede aseverar sin miedo a equivocación que este título no va a pasar a la historia de los videojuegos como un gran juego de lucha.

Podríamos decir que

parte de la culpa de esta afirmación la tienen unos gráficos no demasiado brillantes, entre los que destacan (negativamente, claro) unos



escenarios pobres y no muy detallados. O que se debe a que no presenta ningún modo de juego innovador que le diferencie de los demás juegos de lucha, limitándose a ofrecer los típicos modo normal, versus, entrenamiento, survival, y time attack. Incluso también podríamos atribuirle la culpa a la poca emoción que transmiten los combates, siendo como es esencial esta faceta en los juegos de lucha.

Pero quizás de lo que más adolezca este título sea de su control. Un sistema extraño, de muy dudosa eficacia, y que nos hace recordar a cada instante lo asombrosamente intuitivo que resulta jugar a «Dead or Alive», por poner un ejemplo de un juego con un control similar.

Y es que se hace
verdaderamente duro
acostumbrarse a usar sólo dos
botones para golpear (uno de
puñetazos y otro de patadas),
otro para llaves, y otro para
esquivar golpes. Tras unos
minutos de desconcierto, se
termina por mantener
contínuamente apretado el botón
de esquivar, y de vez en cuando
soltarlo para propinar algún que
otro golpe.

El caso es que así transcurren los combates, uno detrás de otro,

consiguiendo personajes ocultos (quizá este sea su único punto positivo, el que en total hay 22 personajes), y pasando el tiempo sin que nunca hayamos tenido la sensación de habernos divertido demasiado. Este es su mayor inconveniente.

En definitiva, tenemos que decir que resulta realmente difícil encontrar alguna razón por la cual decantarse por este juego teniendo en cuenta el excelente nivel que hay dentro de este género. Si eres un auténtico fanático de la lucha, a lo mejor consigues encontrarle algún punto positivo, pero tendrás que poner mucho de tu parte.

Roberto Ajenjo

LUCHA descafeinada









Al principio, sólo dispondremos de 9 personajes, pero, poco a poco, según vayamos ganando combates, esta cifra se verá aumentada hasta alcanzar los 22 luchadores.





Aquí podéis observar uno de los escenarios de este juego, en el que se aprecia una cierta falta de detalle y colorido.







He aquí un detalle curioso:
¿No os parece excesivo el parecido que muestran estas dos pantallas? La primera corresponde a «Kensei» y la segunda a «Tekken 3»...

A que no me pillaaas...

Este es un punto clave en el juego: con sólo mantener apretado el botón de esquivar, el luchador evitará todos los ataques de su contrario. Para que os hagáis una idea, los personajes de estas pantallas no recibieron daño alguno.





Parece que Konami no ha acertado con este título, que no es rival para los grandes del género



Consola:

PLAYSTATION
Tipo:

LUCHA
Compañía:

KONAMI
Programación:

Nº de jugadores:

Nº de fases:

22 LUCHADORES
Niveles de dificultad:

Memoria:

CD ROM



GRÁFICOS:-

Los luchadores están correctamente realizados, pero no destacan por su brillantez. Los escenarios, sin embargo, muestran un nivel de detalle demasiado

80

SONIDO: -

Banda sonora rockera muy cañera, pero que al final pasa desapercibida. Los efectos de sonido, cómo no, también son algo flojos, en especial determinadas voces.

JUGABILIDAD: –

El arriesgado (pero encomiable) intento de ofrecer un control nuevo y diferente no ha dado el resultado esperado, y la verdad es que nunca se le acaba de coger el truquillo.

DIVERSIÓN:

Poca diversión se puede esperar de un título al que le falla tanto la jugabilidad. Sencillamente, hay que decir que con «Kensei» no es fácil divertirse.

VALORACIÓN:

Konami sabía que para hacerle frente a los monstruos del género debía ofrecer algo especial que lo diferenciara de los demás. Y ha sido una lástima que no les haya salido bien, porque la idea de simplificar el control era buena, pero su puesta en práctica no ha causado el efecto deseado. Quizás si se hubiesen cuidado más los aspectos estrictamente técnicos, o se hubiera incluido algún modo de juego novedoso, este título ofrecería un cierto interés.

ALTERNATIVAS:

«Tekken 3», «Soul Blade», incluso «Rival Schools» (aunque éste no sea en 3D)... Cualquiera de estos títulos seguramente te hará disfrutar de la lucha mucho más que este «Kensei».



Cuatro chavales aficionados a soltar tacos, eructar y hacer gamberradas son los protagonistas de «South Park», una serie de dibujos animados "políticamente incorrecta" cuyo gran éxito en Estados Unidos ha hecho que Acclaim se anime a convertirla en cartucho.

Hojeando revistas extranjeras habíamos visto que le dedicaban grandes elogios al juego, así que nos picaba la curiosidad por probarlo a fondo y ver a qué se debían. La explicación llega desde el momento en que conectáis la consola, cuando aparece la famosa Iguana y le arranca la cabeza a uno de los protagonistas para poneros sobre aviso de lo que os espera más adelante. Y es que en ese talante

descarado, sin complejos de ningún tipo, es donde reside la fuerza de «South Park».

El juego es como un

capítulo de la serie convertido en "shoot'em up" subjetivo, que además corre sobre el mismo engine de «Turok 2» (recordad que Iguana ha programado los dos juegos). Podéis controlar a cualquiera de los cuatro chavales para hacer frente a una invasión de aliens que han elegido su pueblo como punto de entrada en la Tierra, aunque los pobres no saben la que les espera. Porque no veáis cómo se las gastan nuestros amigos: son capaces de utilizar como arma cualquier cosa que se les ponga a mano, por disparatada que parezca, desde

una bola de nieve hasta una curiosa máquina que dispara desatascadores. Además, otro punto fuerte de la serie son sus mordaces diálogos, y el juego incluye todo un repertorio de frases cachondas con "piiiiip" incluidos para ocultar los abundantes tacos.

¿Es esto suficiente para que nos sumemos al coro de alabanzas? Pues no, porque «South Park» llega a España bastante descafeinado. Primero debido a que aquí la serie de dibujos animados no es muy conocida, y segundo porque la gracia de los diálogos pasa totalmente inadvertida al estar en inglés.

Pero es que, además, la originalidad alcanza hasta las dos primeras partidas como mucho, y

después, el juego no muestra una profundidad "jugátil" demasiado grande. Un ejemplo: al principio seguro que os echáis unas risas al ver que en la primera fase tenéis que acabar con unos pavos que han sido abducidos, pero la cosa cambia después de eliminar. literalmente, a cientos de ellos y ver que no existe ningún otro tipo de enemigos hasta la siguiente fase. Y como tampoco la complicación del juego es muy grande, porque no hay escenarios laberínticos, ni puzzles que resolver, pues al final resulta que «South Park» se queda en un juego graciosete y desenfadado, pero desde luego, muy alejado de los grandes del género que tenéis disponibles para Nintendo 64.

Javier Abad



Vuestro objetivo en el juego es detener una invasión alienígena. En esta fase llegáis incluso a entrar en un ovni.



Los enemigos pueden ser desde vacas a mutantes tan curiosos como estos, pero en general no tienen mucha variedad.



Este enorme pavo es el jefe final de la primera fase. Para matarle tenéis que darle ahí detrás, donde más le duele.

Un arsenal disparatado

Las armas son uno de los aspectos más divertidos de «South Park». Comenzáis con una simple bola de nieve, pero después conseguís lanzadores de pirañas o desatascadores, muñecas explosivas e incluso una gallina que dispara huevos.





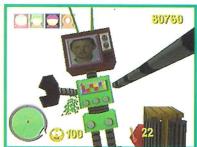






¿Queréis una muestra del escatológico humor de «South Park»? A la izquierda tenéis a Mr. Hankey, la caca parlante, que os protege ¡y además deja rastro! A la derecha, un enemigo con problemas digestivos que, ejem, vomita sobre vosotros. Pues así todo.







Como viene siendo ya tradicional en este tipo de juegos, «South Park» también tiene un modo multiplayer en el que se enfrentan de dos a cuatro jugadores.





Iguana se está especializando en "juguetear" con su logo. Esta vez, el animalito le arranca la cabeza a uno de los personajes.



El humor irreverente de la serie de TV inunda las fases de «South Park», pero el juego tiene pocas cosas más que aportar al género del "shoot'em up".



Kyle, Kenny, Cartman y Stan son los cuatro chavales que protagonizan el juego. Sin embargo, hay un montón de personajes extra que aparecerán al avanzar en el modo historia.

	NINTENDO 64
Tipo: SHOOT EM L	JP SUBJETIVO
Compañía:———	ACCLAIM
Programación:———	IGUANA
№ de jugadores:——	DE 1 A 4
№ de fases:———	6
Niveles de dificultad:	3
Memoria:	128 MEGAS



GRÁFICOS:-

84

Personajes y localizaciones son clavaditos a los de la serie. El juego se mueve rápido y soporta la expansión de memoria, pero en general es bastante simple.

SONIDO:-

Es lo mejor del juego. Abundan las voces sampleadas y, por lo visto, lo que dicen tiene mucha gracia. La pena es que, para variar, están en inglés.

JUGABILIDAD: ——

Tu objetivo se reduce a acabar con cientos de enemigos. A veces fácil, a veces difícil.

DIVERSIÓN: -

La provocativa personalidad de los protagonistas y la locura que envuelve a todo el juego es el mayor atractivo de un título que no le aporta mucho al género. La opción para 4 jugadores, mejora este apartado.

VALORACIÓN:

81

«South Park» se presenta desde el inicio como un título descarado, pero cuando las risas iniciales se apagan es cuando se echa de menos esa profundidad que el juego no tiene. Es admirable la fidelidad con la que Acclaim ha trasvasado el espíritu de la serie de TV al cartucho, pero no han logrado ofrecer un "shoot 'em up" espectacular. La acción es demasiado lineal y se reduce a disparar a unos enemigos curiosos pero que se repiten en exceso, y el diseño de los escenarios es tan simple que tampoco contribuye a aumentar la emoción. Si al menos entendiéramos lo que dicen los personajes...

ALTERNATIVAS:

Nintendo 64 tiene dos verdaderas joyas en este género: «GoldenEye 007» y «Turok» (1 y, sobre todo, 2), ambos mucho mejores en todos los aspectos. Si lo que os mola es el rollo desenfadado, «Duke Nukem» también atesora más calidad.



Lejos quedan ya los tiempos en que se criticaba la capacidad técnica de Nintendo 64 en el campo de la simulación automovilística.

Afortunadamente, el magnífico «F1 WGP» abrió una nueva etapa, acallando esta crítica generalizada y demostrando que los 64 bits de Nintendo tenían mucho que decir en este terreno.

A esta nueva generación de videojuegos de conducción para la consola de Nintendo se suma «Top Gear Overdrive» que, desde una perspectiva totalmente arcade, nos muestra la cara más agresiva de la velocidad.

Lo primero que llama la atención de «Top Gear Overdrive»

-siempre y cuando consideremos que se trata de la secuela de «Top Gear»-, es que se han sustituido los vehículos típicos de los rallys por deportivos, todo-terrenos o utilitarios de distintas prestaciones. Aunque este cambio carece de importancia en las carreras en sí, cabe destacar el impecable modelado y solidez de cada vehículo, que logra desterrar por completo el baile de texturas y polígonos, siendo ahora estos detalles inapreciables para el ojo humano.

En segundo lugar, se han incluido elementos -como los turbos o los saltos estratosféricos- que le confieren

un cariz mucho más arcade del que presentó a su antecesor.

Pero, sin duda alguna, el salto evolutivo más grande reside en la compatibilidad con la expansión de memoria, que en este cartucho marca unas diferencias más que notables -y si no, mirad el cuadro comparativo entre las dos resoluciones-.

Sin embargo, las

novedades se acaban aquí, ya que el resto de elementos que aparecieron en su antecesor siguen presentes sin modificación de ningún tipo. De este modo, por ejemplo, el sistema para acceder a los circuitos es el mismo, de manera

que tendremos que superar distintas etapas para acceder a uno nuevo. El problema es el número de circuitos de que disponemos: cinco, los cuales, aunque presentan diferentes atajos, condiciones climatológicas y su correspondiente versión "espejo", resultan bastante escasos.

Una lástima, porque «TGO» es un cartucho muy divertido, con una sensación de velocidad más que considerable y muy jugable, pero debido a su escasez de pistas acaba haciéndose corto y repetitivo, como sucede con la inmensa mayoría de las máquinas recreativas.

Alberto Lloret

















Existen un total de 14 coches que podremos comprar a medida que ganemos carreras. Lo malo es que sólo podremos utilizar el último que hayamos adquirido, no pudiendo escoger modelos anteriores.





¿Alta o baja resolución?

La imagen de arriba pertenece al modo de baja resolución, en el cual los coches y los efectos de luz cuentan con un nivel de detalle muy inferior al que se consigue con el cartucho de expansión de memoria (abajo). Y lo mismo ocurre con la sensación de velocidad ...



«TGO» es un divertido simulador de velocidad, pero presenta el inconveniente de ofrecer un escaso número de circuitos.



El modo multijugador os permitirá disfrutar de las carreras más competitivas y divertidas de todo el juego, sobre todo si jugáis con tres amigos.



Todos los circuitos tienen varios atajos o caminos secundarios que, en la mayoría de los casos, nos permitirán sacar unos segundos de ventaja vitales para alcanzar la victoria.



«TGO» cuenta con cuatro vistas: dos desde dentro del vehículo -una de ellas con retrovisor-, otra situada en la parte posterior del coche y una trasera para poder ver a nuestros perseguidores.

Consola:	NINTENDO 64
Tipo:	VELOCIDAD
Compañía:	Кемсо
Programación:	SNOWBLIND
№ de jugadores:	1 A 4
№ de fases:———	5 CIRCUITOS
Niveles de dificultad:	
Memoria:	96 MEGAS



GRÁFICOS:

La solidez del engine deja ver muchas notas de calidad -como la construcción de los coches, los efectos de luz o la ausencia de niebla-, aunque algunos escenarios pecan de ser muy sencillos. Eso sí, la sensación de velocidad es excelente.

SONIDO

Los amantes de las bandas sonoras cañeras disfrutarán de lo lindo con los temas "cuasiheavys" que presiden las carreras. Los efectos cumplen, aunque tampoco os asombrarán por su realismo.

JUGABILIDAD:

Conducir cualquier vehículo es tan sencillo como acelerar, frenar y utilizar los turbos. Es lo más parecido a una máquina recreativa.

DIVERSIÓN:

A pesar de que las carreras resultan muy divertidas en sí, la escasez de circuitos acaba por consumir sus posibilidades antes de lo debido. El modo multijugador mejora este apartado.

VALORACIÓN:

«Top Gear Overdrive» es un muy buen arcade de velocidad que, por desgracia, carece del suficiente número de circuitos como para llegar a lo más alto, a pesar de contar con un apartado gráfico atractivo, ofrecer una sensación de velocidad muy buena y disponer de un apasionante modo multijugador.

Un juego que propone unas carreras divertidas pero cuya durabilidad es muy limitada.

ALTERNATIVAS:

En «V Rally 98» encontrarás un cartucho de excelente manufactura técnica y con un buen puñado de circuitos. En otro estilo, no te olvides del excelente «F1 WGP» que cuenta con todos los circuitos y pilotos de la temporada actual de Fórmula 1. Eso sí, «TGO» es el más arcade de todos y el que presenta un control más sencillo.

Nintendo 64

271105 ENOSTRACIONES A A A A

Los combates por turnos típicos de los Juegos de Rol ofrecen en este caso pocas alternativas estratégicas.



Como veis, este juego recuerda gráficamente a «Goemon», aunque su desarrollo, a pesar de ser más RPG, resulta aún más simple.



A un Juego
de Rol se le deben pedir
muchas cosas: que sea
entretenido, variado, que
ofrezca muchas alternativas,
que tenga unos gráficos
atractivos y, sobre todo, que su
argumento consiga meternos
en el piel del protagonista y
nos haga experimentar
diferentes tipos de
sensaciones.

Por desgracia, la primera muestra de este género que llega a N64 nos ha dejado bastante fríos, debido a que la inmensa mayoría de estas características no se han cuidado todo lo que cabría esperar.

«Holy Magic Century» nos traslada a

un entorno típico en los RPG donde los arquetipos de la magia, el bien y el mal son los principales protagonistas. El héroe en esta ocasión es un aprendiz de mago que, a lo largo de su aventura, deberá incrementar sus habilidades para sobrevivir. Esto, como sabéis, es lo típico del género, pero lo extraño comienza en el sistema por el que el protagonista progresa, ya que no existen puntos de experiencia, sino que nos vemos obligados a combatir o explorar los escenarios para encontrar los espíritus que incrementen nuestros poderes.

Además, la trama del argumento -la búsqueda del padre del protagonista- nos obligará a recorrer numerosos pueblos y campiñas, ambos muy bien planteados a nivel gráfico, pero en los que encontraremos varios inconvenientes. Por un lado, en los pueblos apenas hay nada que hacer o que comprar ya que, al no existir la posibilidad de recoger dinero, los tenderos, en un alarde de generosidad, nos regalarán

todos los objetos.

Por otro, la mecánica de juego en las campiñas puede llegar a hacerse desesperante, debido a la constante y reiterativa sucesión de los combates.

Además, los recursos mágicos de nuestro protagonista para afrontar los combates se reducen a cuatro hechizos -tierra, agua, viento y fuegoque, a pesar de contar con distintos niveles de potencia, resultan, sin duda, escasos.

En muchos aspectos, «Holy Magic Century» nos ha recordado a la última aventura de Goemon para N64, y no sólo por el parecido gráfico, sino por lo irregular que resulta su desarrollo y por lo vacío que se presenta en algunos momentos. Una lástima: el Rol puro y duro sigue siendo una asignatura pendiente en la 64









Menús a la carta

Si no sabéis qué hechizos o posesiones tenéis en vuestro haber, los menús os lo recordarán en cualquier momento. Además, la pantalla del mapa os ayudará para saber dónde os encontráis.

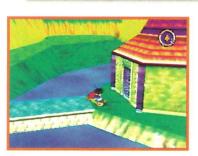








A pesar de que el juego resulta muy facilón, nos encontramos con una dificultad: los textos están en inglés.



Este JDR resulta excesivamente sencillo y carece de los alicientes propios del género.





El interior de las casas ofrece un aspecto muy atractivo aunque, al no existir la posibilidad de ganar dinero, no habrá tiendas y los objetos nos los regalarán.



Así transcurren los combates



Cuando entremos en faena aparecerán dos octógonos que marcarán nuestra zona de acción y la del enemigo.



En nuestro turno podremos tan sólo realizar uno de los cuatro hechizos o dar un golpe con nuestro bastón.



Si por el contrario preferimos batimos en retirada, bastará con salir del octógono exterior para dejar atrás a los rivales. Consola: NINTENDO 64
Tipo: JUEGO DE ROL
Compañía: KONAMI
Programación: IMAGINEER
Nº de jugadores: I
Nº de fases: --Niveles de dificultad: --Memoria: 128 MEGAS



GRÁFICOS:

Los escenarios 3D son, en general, atractivos, aunque en ocasiones, como, por ejemplo, en el campo, resultan un poco pobres. Los personajes sí tienen un acabado realmente bueno.

84

SONIDO:-

Su tono épico recuerda mucho a «FFV II», aunque no alcanza su calidad. En lo referente a los efectos, la simpleza es la tónica general.

JUGABILIDAD:-

Es un Juego de Rol muy simple pensado para los más inexpertos, por lo que no presenta ninguna complicación.

DIVERSIÓN:

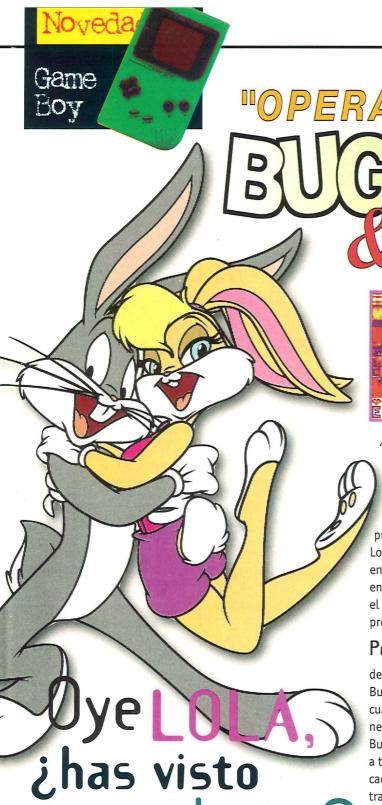
La reiterativa mecánica, el plomizo sistema utilizado para los combates y la ausencia de elementos tan importantes en los JDR como el dinero, limitan sus posibilidades de entretenimiento, sobre todo para aquellos que busquen un RPG amplio y complicado.

VALORACIÓN:

«Holy Magic Century» puede presumir de ser el juego de Rol más sencillo -en cuanto a opciones- que ha pasado por consola alguna. Aunque esta sencillez pueda parecer idónea para los principiantes, su repetitiva mecánica puede crearles un concepto erróneo sobre los Juegos de Rol, que, por regla general, resultan más complicados y envolventes, ofrecen muchos más detalles y, por tanto, se hacen mucho más divertidos.

ALTERNATIVAS:

Lo cierto es que N64 no tiene ningún RPG, siendo este «HMC» el único exponente del género. «Zelda» se aleja un poco de lo que es un Juego de Rol puro y duro, pero aún así, dejará mucho más satisfechos a los seguidores de este género.



"OPERACIÓN ZANAHORIA"
RICES RICES

& Lola Bunny



"¡Vaya! ¡Han desaparecido las zanahorias! Tenemos que descubrir quién esta detrás de todo esto."

Esta alarmante situación es la que provoca que Bugs Bunny, y su novia Lola, se vean obligados a introducirse en los estudios de la Warner y enfrentarse a múltiples peligros con el noble fin de recuperar su más preciado tesoro: las zanahorias.

Pues bien, nuestro papel dentro de todo este entuerto será dirigir a Bugs o a Lola (podremos alternarlos cuando queramos, según necesitemos utilizar la fuerza de Bugs o la capacidad de salto de Lola) a través de varios niveles divididos cada uno en 3 fases, que transcurrirán en diferentes escenarios según el plató en el que nos encontremos.



Así, pasaremos por lugares tan dispares como la isla del tesoro, una alocada ciudad o una estación espacial. En cada uno de estos niveles habrá muchas plataformas, montones de ítems que recoger, vehículos en los que montar y, por encima de todo, mucha, mucha diversión.

Y es que en este juego, más allá de sus buenos gráficos, de sus alegres canciones y de su perfectamente ajustada dificultad, sobresale su enorme capacidad de diversión.

Estamos seguros que con este título se lo pasarán bomba tanto los pequeños de la casa, por la simpatía que desprende, como los más mayores, por el desafío que supone superar ciertas fases.

En definitiva, un juego muy recomendable para todo el mundo. Así de sencillo y así de claro.

Roberto Ajenjo



mis zanahorias?

Las animaciones de Bugs y Lola son buenísimas. Y si no os lo creéis, mirad qué cara de susto pone al darse cuenta de que le persiguen a cañonazos. ¡Cómo para no asustarse!



La calidad gráfica está fuera de toda duda. En Infogrames se han esforzado por ofrecer variedad y detalle, y la verdad es que han hecho un excelente trabajo.

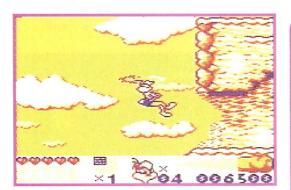


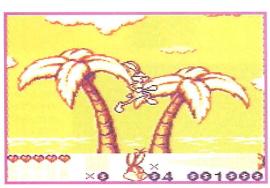
No es que sean muy importantes ni que aparezcan con mucha frecuencia, pero Infogrames ha tenido el detalle de traducir al castellano todos los textos. Bien.

Yo a ti te conozco de algo... ¿no?

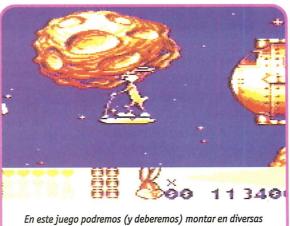
A lo largo de nuestra aventura nos iremos encontrando con algunas caras que nos resultarán familiares, como el Diablo de Tazmania, Yosemite Sam o Melvin el marciano. Una auténtica reunión de estrellas de Hollywood en tu Game Boy Color, de cuya versión aquí os mostramos unas cuantas imágenes.











clases de vehículos, como barcas, ascensores a propulsión, o

incluso scooters espaciales como el que aquí veis. Este hecho

añade un aliciente más a un juego de por sí muy divertido.

Buscar las zanahorias perdidas es la excusa que ha usado Infogrames para presentarnos este entretenidísimo plataformas.



Consola:	GAME BOY
Tipo:	PLATAFORMAS
Compañía:	INFOGRAMES
Programación:	INFOGRAMES
Nº de jugadores:]
Nº de fases:	ND
Niveles de dificultad:	2
Memoria:	8 MEGAS



GRÁFICOS:

Escenarios variados, riqueza de detalles, personajes de tamaño considerable y muy bien animados... La verdad es que tiene de todo y además muy bueno.

SONIDO:

Terminarás tarareando estas alegres melodías procedentes de los famosos dibujos animados de la Warner. Los efectos, escasos, andan un poco por debajo de la media.

JUGABILIDAD: -

Excelente. Gran número de movimientos posibles y, sin embargo, ninguna complicación con los botones. El nivel fácil está al alcance de todos, pero el difícil...

DIVERSIÓN:

La variedad de situaciones y su dificultad te harán quedarte pegado a tu portátil. Y si encima eres un fan de Bugs y compañía, disfrutarás de lo lindo.

VALORACIÓN:

Infogrames ha logrado aunar en este cartucho las dos grandes virtudes que debe contener todo buen iuego de plataformas: diversión... y más diversión. «Operación zanahorias» sabe hacerse desde el primer momento un juego entretenido, presenta retos diferentes constantemente, invita a avanzar porque no se hace repetitivo y, para rematar la faena, tiene una realización técnica impecable. En fin, un gran juego para el que todo plataformero de pro debería hacer un hueco en su juegoteca particular.

ALTERNATIVAS:

«Silvestre y Piolín» puede gustar a los aficionados a juegos basados en dibujos animados, aunque la mecánica de juego no es exactamente la misma. Por lo demás, en plataformas siempre tenemos a «Turok 2», que es algo superior.

Asteroids

Peñascos siderales de ayer y hoy





Quien más quien menos, ha oído hablar de un juego de Atari que hizo furor a principios de los 80 en los "billares" (no había tantas máquinas arcade en aquellos tiempos como para llamarlos "salones

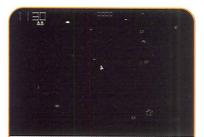
recreativos"). Su desarrollo era sencillo, como el de todos los juegos de entonces, y consistía en mantener entera una navecita triangular que giraba sobre sí misma y se defendía de una intensa lluvia de asteroides con la ayuda de sus disparos tamaño pixel, en un negro fondo espacial.

Su enorme éxito le llevó al mundo de los microordenadores domésticos, donde la conversión era fácil, y ahora, casi 20 años después de su nacimiento, vemos cómo una máquina de 32 bits recibe «Asteroids», un título de cuando nadie sabía lo que era un bit.

Seguimos manejando la navecita triangular y sigue habiendo montones de asteroides, pero la cosa ha cambiado una barbaridad, obviamente. Desde el comienzo, vemos unos efectos gráficos bastante espectaculares, con asteroides en 3D que rotan satisfactoriamente sobre coloristas fondos en 2D, y un sonido que, respetando el del original, disfruta de suficiente calidad, pero... Resulta que, a pesar de lo difícil del juego (manejar una nave con movimiento de inercia y sin frenos amenazada por el choque con decenas de trocitos de piedra no es coser y cantar), el reto resulta demasiado monótono para los que hayan disfrutado de cualquier "matamarcianos" medianamente bueno en PlayStation y más teniendo en cuenta que el juego sólo tiene cinco escenarios.

Por eso, -con lagrimillas en los ojos-, tan sólo podemos recomendar este mito a los antiguos jugadores que contribuyeron al éxito del mismo, porque a los demás, a no ser que sean anticuarios declarados o picapedreros frustrados, poco puede atraerles destrozar tanto pedrusco.





¿Alguien ve algo, aparte de unas cositas blancas esporádicas? Pues esto que aquí os mostramos no es otra cosa que el mítico Asteroids original, del cual podréis disfrutar a uno o dos jugadores si conseguís completar el juego en modo arcade. ¡Como pasa el tiempo!

fase debéis
proteger al
desamparado
planeta Tierra
de la lluvia de
meteoritos y
demás escorias
siderales,
entre las que
también
campea algún
peligroso
misil.

En la última





Algunos
efectos
gráficos son
inesperados
en un juego
como éste.
Nadie espera
una
explosión tan
bestial con
unas naves
tan enanas,
que disparan
esas cositas.



ENEMIGOS. No creáis que el juego es monótono del todo. En algunos niveles podréis machacar bichos gigantescos.



TTEMS. Las ayudas en forma de capsulillas de color deambulan por la pantalla un rato, pero si no andas listo... ¡adiós!



NAVES. Sólo existen tres naves, elegibles al comienzo del juego, para satisfacer nuestros qustos. La de más escudo, mola.



OBSTACULOS. Además de tener que destruir asteroides, también nos enfrentaremos a peligros como agujeros negros, llamas...

Game & Watch. Gallery 2

Una joya para coleccionistas

La verdad es que se me hace difícil calificar un juego de esta clase. Y esto es así por el hecho de que, por ejemplo, el no disponer de gráficos de última generación o de una genial banda sonora, no es un defecto, sino precisamente una virtud, una necesidad procedente de las pretensiones de Nintendo de rememorar aquellas míticas "maquinitas" a las que todos hemos jugado alguna vez de pequeños.

Su intención no es deslumbrarnos con alucinantes efectos y personajes animados con multitud de movimientos, sino volver a hacernos sentir aquellas sensaciones que hace mucho tiempo invadían nuestros monitores. Y os aseguro que lo consigue. Realmente nos encontramos ante la DIVERSION y la ADICCION (esas mayúsculas que se vean bien grandes) en estado puro.

¿Una nota? En fin, no creo que un juego de esta índole necesite una calificación para hacerse una idea de lo que puede ofrecernos. Baste decir que, tanto el modo classic como el modern (en éste último se han tratado de adaptar los gráficos a las tendencias actuales), son perfectos reflejos de aquellas míticas "maquinitas". Creo que con eso es suficiente.





Total, que si fuiste uno de esos viciosillos de las "Game & Watch" que marcaron el nacimiento de la gran N (quién iba a decir que casi 20 años después Nintendo llegaría a donde se encuentra hoy), no puedes perderte este cartucho que, además, cuenta con el aliciente de estar preparado para Game Boy Color. Lo dicho: una joya de colección.







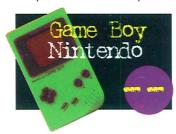
TETRIS DX

El videojuego más famoso de todos los tiempos aparece en su enésima versión, esta vez para la Game Boy Color, y lo hace manteniendo sus premisas de siempre. Miles de horas pegados a la pantalla intentando completar líneas con las piezas que van cayendo, diferentes modos de juego, y la posibilidad de enfrentarnos a un amigo si disponemos de dos cartuchos y del Link Cable, completan esta maravilla.

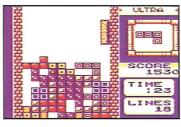
Y es que por «Tetris» no pasan los años. No nos vamos a encontrar con ninguna novedad técnica (excepto el color), y esta versión no es muy diferente de la que apareciese en el lanzamiento de la portátil, pero siempre es un placer reencontrarse con la obra maestra de Pajitnov. Y así poder descubrir que, bajo la simplicidad de sus gráficos y la sencillez de su planteamiento, se encuentran los niveles de jugabilidad y adicción más altos jamás alcanzados por videojuego alguno.

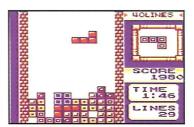
La inclusión de nuevos modos de juego, especialmente el enfrentamiento con la propia consola, son las únicas novedades que presenta este cartucho que aún sigue siendo el rey de los retos a la inteligencia.

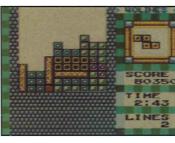
Si eres una de esas escasas personas en el mundo que aún no ha jugado con él, no sabemos qué haces que no corres a comprarlo.



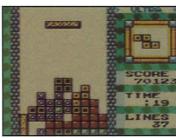
A vueltas con las fichitas... esta vez ¡de colores!

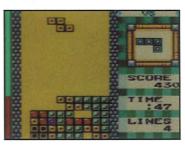












pool hustler El color del dinero

Pon tus dólares sobre la mesa, empuña tu mejor taco,

imprégnalo con un poco de tiza y prepárate a jugar. A la consola de Sony llega un nuevo simulador de billar que nos propone viajar por

diferentes ciudades, apostar, y ganarnos la vida demostrando nuestras habilidades sobre el tapete verde.

«Pool Hustler» es un auténtico simulador de billar, y es ahí donde radica

su mayor virtud: en el realismo que han conseguido a la hora de recrear una partida auténtica... Sólo nos faltará el murmullo de los espectadores y el humo de los cigarrillos para sentirnos como en un billar real.

Pero en su mayor virtud radica también su mayor defecto y, como se han querido respetar todos los aspectos del juego, también tendremos largas esperas durante el turno de nuestro contrincante, una dificultad un tanto elevada y la ausencia de cualquier otro elemento externo que pudiera

ayudarnos, tales como medidores de fuerza o indicadores de los ángulos.

Sin embargo, «Pool Hustler» no se agota en una simple partida de billar, se han incluido diferentes tipos de juego, la posibilidad de enfrentarnos a un amigo en el modo de dos jugadores, intentar la carambola imposible, e incluso recibir unas lecciones.

Además de esta variedad de opciones, en el apartado técnico nos vamos a encontrar con un juego muy bien realizado: gráficos en 3D que nos permiten

movernos alrededor de la mesa con total libertad, movimiento suave y realista de las bolas, y una música muy apropiada.

«Pool Hustler» es un simulador puro, que carece de cualquier connotación arcade, y que por tanto gustará tan sólo a los fanáticos del billar. Realista a más no poder.





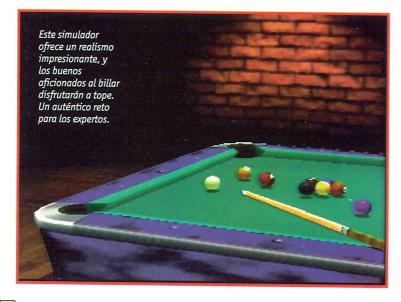




Modo Historia

El punto más atractivo y original de «Pool Hustler» se encuentra en este modo de juego.

En él, tendremos que recorrer los locales más famosos de cada ciudad para competir contra los mejores jugadores, cada uno de los cuales mostrará su personalidad en los comentarios que hará durante la partida.





IYA ESTA AQUI!

XPLORER

EL ÚLTIMO CARTUCHO DE TRUCOS

PARA USO CON PLAYSTATION

EN VERSIÓN ESPAÑOLA CON MANUAL DE INSTRUCCIONES, PANTALLA Y JUEGOS PRECARGADOS EN CASTELLANO

120 KB, SIETE VECES MÁS POTENTE QUE LO CONOCIDO HASTA LA FECHA.

CARTUCHO EXPLORER
6.995 PTAS
SOFTWARE + CONEXION PC
2.495 PTAS
CARTUCHO + SFOTWARE
8.995 PTAS

Efectos especiales
Vidas infinitas
Munición ilimitada
Niveles ocultos
Caracteres secretos
Armas especiales
Energía sin fin

Y ADEMAS ...



MANDO DUO SHOCK ANALOGICO Y DIGITAL

PISTOLA SCORPION

HYPER CONTROLLER

C/ Julio García Condoy, 40 50015 – ZARAGOZA Tel: 976 73 49 44 Fax: 976 74 25 33

Fax: 976 74 25 33
E-mail: ardistel@ctv.es
Página web: ardistel.com

De venta en tiendas especializadas y

Grandos Almasonos



Listas de é x i t o s

Game Boy

- 1 (R) Turok 2
- 2 (R) V-Rally
- 3 (R) Wario Land 2
- 4 (5) Piolín y Silvestre
- 5 (N) Bugs & Lola Bunny

8 bits

Nintendo 64



La lista de Nintendo 64 tiene un visitante ilustre. Se trata de «Rogue Squadron», el juego por el que suspiraban todos los seguidores de la saga de Lucas.

- 1 (R) Zelda 64
- 2 (3) Mario 64
- 3 (2) Turok 2
- 4 (R) Banjo-Kazooie
- 5 (R) F-1 World Grand Prix
- 6 (R) Goldeneye
- 7 (8) NBA Jam '99
- 8 (7) ISS'98
- 9 (R) V-Rally '99
- 10 (N) Rogue Squadron
- 11 (10) Mission: Impossible
- 12 (R) F-Zero X
- 13 (11) 1080 Snowboarding
- 14 (N) Centre Court Tennis
- 15 (13) Mortal Kombat 4

64 bits

Después de la tempestad navideña viene la calma propia de los primeros meses del nuevo año. Los títulos más fuertes ya están entre nosotros, aunque tampoco es que el panorama esté completamente vacío de novedades. ¿Un ejemplo? La llegada a la Nintendo 64 del esperadísimo «Rogue Squadron». Es hora de hacer balance, ver dónde ha quedado cada juego y decidir en consecuencia cuál es la compra que más nos conviene.

PSX_Platinum



- 1 (R) Resident Evil
- 2 (3) ISS Pro
- 3 (2) Abe's Oddysee
- 4 (R) V-Rally
- 5 (R) Tomb Raider
- 6 (R) Toca Touring Car
- 7 (R) Time Crisis
- 8 (R) Jungla de Cristal
- 9 (11) Formula 1 ´97
- 10 (14) Soul Blade
- 11 (10) Micromachines V3
- 12 (R) Mickey's Wild Adv.
- 13 (R) Tekken 2
- 14 (9) Command & Conquer
- 15 (R) Bust A Move 2

32 bits

Sega Saturn

- 1 (R) Deep Fear
- 2 (R) Panzer Dragoon Saga
- 3 (R) Resident Evil
- 4 (R) Tomb Raider
- 5 (R) Quake
- 6 (R) Burning Rangers
- 7 (R) Shining Force III
- 8 (R) House of the Dead
- 9 (R) Bust A Move 3
- 10 (R) Fighters MegaMix
- 11 (R) Sega Touring Car
- 12 (R) World League Soccer
- 13 (R) Duke Nukem 3D
- 14 (R) Sonic R
- 15 (R) Street Fighter Collection

PlayStation.



- 1 (2) Resident Evil 2
- 2 (1) Gran Turismo
- 3 (R) Tekken 3 🗸
- 4 (8) FIFA '99 🗸
- 5 (R) Crash Bandicoot 3 🗸
- 6 (4) Tomb Raider III
- 7 (9) Toca Touring Car 2
- 8 (7) Abe's Exoddus
- 9 (6) F-1 '98
- 10 (12) Rival Schools 🗸
- 11 (N) NBA Live '99
- 12 (11) Colin McRae Rally
- 13 (10) Spyro the Dragon \checkmark
- 14 (N) The Granstream Saga
- 15 (14) Apocalypse

32 bits



Teléfono Rojo

Si queréis que Yen resuelva vuestras dudas, enviad vuestras cartas a: HOBBY PRESS. HOBBY CONSOLAS C/ De los Ciruelos, 4. 28700 S.S. De los Reves. (Madrid) TELÉFONO ROJO.

Va de coches.

Tenemos el «Gran Turismo», el «Toca» y el «Colin Mcrae». Nos peleamos por saber cuál de ellos es el mejor. Ordénalos en tu orden de preferencia.

En primer lugar colocaría «Gran Turismo»: es el mejor juego de coches que ha salido para cualquier consola. Pero cuidado, porque los otros dos se quedan muy cerca, y andan parejos en cuanto a calidad. Yo prefiero «Toca 2» porque su propuesta es más competitiva, pero si te gustan los rallies, «Colin Mcrae» es un

juego soberbio.

¿Qué opinas del «Toca 2»? ¿Es mejor que el «Gran Turismo»?

Ove, ; tienes algún pariente en Codemasters o algo así? Como acabo de comentar, «Gran Turismo» está por encima de todos sus rivales, pero «TOCA 2» es un auténtico juegazo, de una calidad excelente y te aseguro que ambos pueden convivir en una misma casa sin ningún tipo de problemas (que ya te veo por dónde vas...).

¿Queda mucho para PlayStation 2?

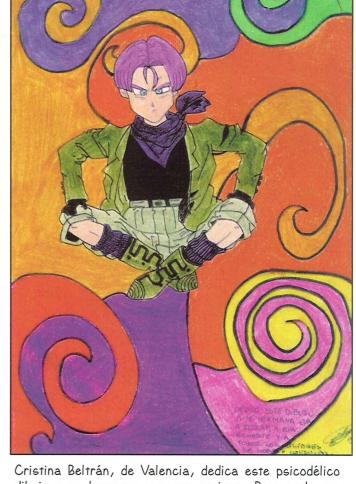
Pues sí, queda bastante. Como mínimo, quedan aún dos años para que salga al mercado (y probablemente no al nuestro, sino al japonés) así que mejor preocúpate de la PlayStation actual. Ya habrá tiempo de hablar de la otra.

Pensamos en comprarnos un volante. ¿Cuál nos recomiendas?

El Shockwave 2, es el más barato, el más manejable el que mejor vibra (con perdón)...

Si tienes el «Fifa 98», ¿te comprarías el «Fifa 99»?

Me "encanta" que me hagas esa pregunta. Si el hecho de poder organizar todo tipo de torneos y



dibujo a su hermana y a sus amigas. Pues nada, ya puedes presumir de que lo hemos publicado.

jugar la Liga Europea te parece suficiente, entonces sí. Si eso te da exactamente igual, no. Es verdad que también se incluyen nuevas animaciones y algunos regates nuevos, pero eso sólo lo apreciarás si eres un auténtico

> Alfonso y Edu. PD. Hola, soy Edu, Feliz Navidad.

jugón.

La potencia de Dreamcast.

¿Dreamcast es más potente que los mejores PC's del mercado junto con una tarjeta aceleradora?

En teoría Dreamcast es capaz de mover más polígonos que cualquier PC, y por tanto se la puede considerar más potente. El problema es si los programadores van a ser capaces de plasmar toda esa potencia en sus juegos. Si hablamos de velocidad, ya es otra

cosa, porque los 200 Mhz si son superados por algunos PC´s.

¿Saldrá «Resident Evil 3» para PSX? ¿Cuándo?

Capcom no ha dicho en ningún momento que no vaya a salir. Ahora, la fecha ya es otro cantar. Sí te puedo decir que nosotros no hemos visto ni oído absolutamente nada acerca de esta secuela.

¿Nintendo 64 tendrá más juegos en castellano?

Hombre, esperemos que sí. Dales tiempo a los muchachos...

Alex Barroso Quintero (Gerona).

A vueltas con el Zelda.

Hace unos días me he comprado el «Zelda 64» y he flipado como nunca lo había hecho antes. Bueno, unas cosillas.

¿Habrá DD64 y la ampliación del «Zelda» en él?



Eduardo Paniagua, de Pamplona, ha conseguido en plan "papparazzi" esta instantánea en la que vemos a Lara Croft en una actitud un tanto comprometida con Cloud, el protagonista de Final Fantasy. ¿Acabará esto en boda?

Opinión

El proyecto DD64 tiene el mismo futuro que Van Gaal en el Barça. Actualmente está abandonado, y si llega salir alguna vez lo hará sólo en Japón.

¿Cuál es el mejor juego de tenis que van a sacar para N64?

Yo me quedo con «Centre Court Tennis», pura jugabilidad y pura diversión. «All Stars Tennis» es más realista, pero tiene menos opciones y torneos.

¿Cuánto dura el «Zelda» si haces exactamente lo que tienes que hacer y coges lo que tienes que coger? Es decir, ¿cuál es el tiempo en el que se puede pasar el jueguecillo?

¡Cómo que "jueguecillo"! Bueno, te puedo decir que Miyamoto se lo acabó en cerca de 40 horas. Y el sabe exactamente lo que tiene que hacer...lo ha hecho él.

;Saldrá «Mario RPG 2»?

Pues sí, eso parece. Iba a ser para el 64DD pero... ya sabes como está el tema.

El viciao sin complejos.

Un Dreamcastero.

Hola, me llamo Jose Luis Romeu, de Barcelona, y me gustaría que me respondieras unas preguntas, por favor:

Si consigo la Dreamcast de importación, ¿se podrá enchufar a mi aparato de televisor con normalidad o tendré que usar un adaptador especial, que distorsione las imágenes y el sonido? ¿Y el acceso a Internet?

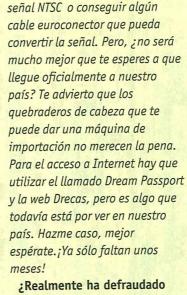
Pues si que tienes prisa, majo. Como cualquier otra consola japonesa o americana, necesitas que tu TV o el monitor admita

Decepcionada con Zelda 64

Os quiero comentar el tema de Zelda 64. Después de haberlo esperado durante tanto tiempo resulta que no es nada del otro mundo. El juego es precioso, lo reconozco, y la historia es genial, envolvente... Pero las vistas son mareantes (he acabado con dolor de cuello) y los textos ¡¡¡horribles!!! Para los que no tenemos mucha idea de inglés (supongo que la mayoría) es un palo ponerte a buscar las traducciones en la guía de textos que, para colmo, está ordenada de tal manera que cuesta un hue... (hablemos bien) siglo encontrar lo que buscas.

Reconozco que lo he jugado un par de horas, pero el juego no me engancha tanto como en su día lo hizo el de SNES (al que sigo jugando, en serio), aunque he de admitir que con el Final Fantasy VII me ocurrió lo mismo al principio y poco después se convirtió en mi juego predilecto. Tendré que esperar para ver si ocurre lo mismo con mi querido Link.

Sonia Molina



¿Realmente ha defraudado tanto el «Gozdilla» como para que si consigo la Dreamcast no me lo compre?

Digamos que es un "fistro" de juego, sí.

¿Cuáles son los títulos que me recomiendas para comprarme?

Que manía, colega. Si apenas hay cuatro o cinco en Japón... ¿Seguro que ya no hay nada que te puedan ofrecer PlayStation y

Tengo una Saturn y estoy pensando comprar el «Sonic R», ¿es realmente tan divertido como dicen?

Ah amigo, eso lo explica todo.

Eres un fiel seguidor de Sega. Bien, pues sí, es un juego bastante divertido, una buena elección.

Jose Luis Romeu Miguel.

La piratería es delito.

Me llamo Enrique, tengo 16 Agostos y unas dudillas.

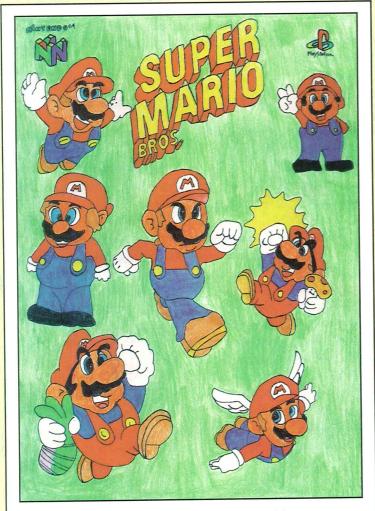
¿Es delito poseer un chip pirata (para jugar juegos estadounidenses y japoneses) o sólo si tienes juegos piratas?

Uhmmm, no sé, no sé...
¿Cuánto hace que lo tienes?
¿Quién te lo vendió? ¿Dónde
estabas la noche que asesinaron a
Kennedy...?

En serio, no te puedo confirmar si tener un chip es delito. De todos modos puedes aclararlo llamando a la FAP.

¿Me podrías repetir el número de teléfono al que puedo llamar para hacer una denuncia de este tipo? No tengo que dar datos personales en caso de que llame :no?

Es el 91 522 46 45. No hace falta que des tus datos personales e incluso puedes llamar deste tu casa, porque no intentarán localizar la llamada. Tranquilo.



Hay personajes que no pasan de moda. Y si no, que se lo pregunten a Avelino Mas Sánchez, de Albacete. Por cierto... ¿qué pinta ahí un logo de PlayStation?

Ordéname de mejor a peor: «Wild Arms», «Breath of Fire III», «Alundra» y «FF VII».

Par mi gusto, «FF VII», después «Wild Arms» y «Alundra». «Breath of Fire» queda muy por debajo de los demás.

¿Va a salir «El anillo de los Nibelungos» para PlayStation?

Yo no tengo ninguna noticia al respecto.

¿Para cuando un simulador de voleyball?

Ya hay uno para PlayStation, «V Ball», pero es bastante regularcete.

Enrique.

Japoneses y N64.

Hola Yen ¿Qué tal estás? Espero que bien. Hace un par de semanas me compré la N64 y tengo unas preguntillas.

¿Es «Hybrid Heaven» la versión de «Metal Gear Solid» para N64»?

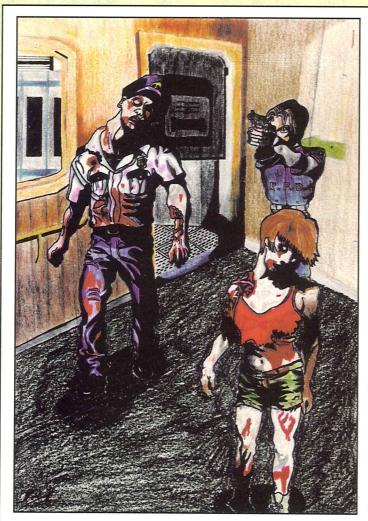
No, se trata de un juego diferente, con una propuesta distinta, que poco tiene que ver con «MGS» salvo que es un juego de acción y aventura y que está realizado por Konami.

¿Para cuándo la segunda parte de «Mario 64»?

Es posible que para finales de este año.

¿Qué sabes del rumor de que Namco iba a trabajar para N64?

Pues eso, que es un rumor. Nintendo y Namco mantienen una relación de amor-odio digna de los mejores culebrones. De momento no hay nada previsto. Otro cantar es Capcom, si es que te interesa.



José García de Mateos del Olmo, de Ciudad Real, todavía tiene pesadillas con «Resident Evil 2».

O por lo menos, no puede quitárselo de la cabeza...

El cuento de nunca acabar

¡Hola a todos! Desde hace tiempo quería escribir esta carta y hoy, por fin, me he decidido. Es para bajar los humos a la nueva máquina de Sega, que se supone que será un bombazo.

Veréis, esto es el juego de nunca acabar. Me explico: Remontándonos unos años atrás, Sega lanzaba al mercado una máquina llamada Sega Saturn. Un gran avance tecnológico respecto a las consolas de 16 bits. La gente se lanzó desmesuradamente a la calle en busca de esta consola llegando a pagar ¡60.000 ptas! Un tiempo más tarde, Sony lanzaba, junto con grandes campañas publicitarias apoyadas por muy buenos juegos, la Sony PlayStation, tecnológicamente mejor que la máquina de Sega. La competencia estaba asegurada.

Pero Nintendo -siendo más listos-, lanzaron una poderosa máquina de 64 bits llamada Nintendo 64, superando así a los anteriores soportes para videojuegos. Y ya está: Sega se iba desmoronando poco a poco mientras veía cómo sus adversarias ganaban terreno y la dejaban de lado.

Pasemos a la actualidad: Sega lanza una máquina poderosa en la que no aparece el nombre de la compañía por lo que pueda pasar. Sony tiene en proyecto la PlayStation 2, y Nintendo está contenta con su N64, pero seguramente planeando algo. Lo que quiero decir es que Dreamcast será la máquina del inicio de una nueva generación de consolas, como ya lo fue Saturn. De esta forma, esto es el juego de nunca acabar.

C-17

¿Qué pasa con aquella división de Square en América que iba a programar para N64?

Eso digo yo ¿qué pasa? Pues por pasar, por pasar... la verdad es que no pasa nada.

Fco. Javier Sanchez Campos Petrel (Alicante).

Le gusta el fútbol.

Hola Yen. Tengo una PlayStation y unas preguntas.

¿Para cuándo «Metal Gear», «Silent Hill» y «Parasite Eve» en PAL?

El primero a finales de Marzo, y los otros dos no tienen fecha definitiva. Lo de «Parasite Eve» tiene delito, porque lleva ya muchos meses en Japón.

¿Crees que Dreamcast fracasará como se comenta en internet?

Quien diga eso es muy osado, vive Dios. Es muy difícil aventurarse a decir si fracasará o será un rotundo éxito. Esperemos a ver cómo funciona en Japón primero. Aunque cuando tantas y tan prestigiosas compañías se han puesto a programar juegos para ella, por algo será.

Mi consola me rechaza cualquier juego de la saga «Fifa». ¿Eso me puede pasar a causa de que cuando la consola la tenía un poco estropeada puse el «Fifa 98» o que le pasa?

A lo mejor tu consola es más humana de lo que tu te crees, y le pasa lo mismo que cuado tu tienes una indigestión de pimientos de piquillo y no los vuelves a probar en tu vida. La verdad, yo que tu llevaría la consola a un centro de investigación, porque desde luego es un caso curioso.

¿Cómo será el «Michael Owen's WLS 99»? ¿Será tan bueno como el «Fifa»?

Propone un estilo de juego diferente, pero a mí me sique



l h	
4	
PlayStation	
ABE'S EXODUS	8490 CONS. 7490 8490 CONS. 7990
ALUNDRA	7490
APUCALYPSIS ATLANTIS	CONS.
AZURE DREAMS BATMAN & ROBIN	7990 8990
BATTLESPORT BATTLESHIP	4990 CONS.
BEAST WARS	7990 6990
B-MOVIE	8490
BOMBERMAN BREATH OF FIRE 3	5990 6990
BUSHIDE BLADE BUST & GROOVE	7990 7490
BUST'A MOVE	6990 7990 7490 CONS. 8490 7490 8490 7490
COOL BOARDERS 3	7490
COLONY WARS: VENGANCE	7490
COMM&CON. R.A. RETALIATION COPA DEL M. FRANCIA98	7990 6990
CRASH BANDICOOT (PLATINUM)	3990 7490
DARK LIGHT CONFLICT	3490
DEVIL DICE	CONS.
EL QUINTO ELEMENTO	7990 6990 3990 7490 3490 8490 CONS. 6490 7490
ABE'S EXODUS ABE'S EXODUS ACTUA SOCCER ALUNDRA APOCALYPSIS ATLANTIS AZURE DREAMS BATMAN & ROBIN BATTLESPORT BATTLESHIP BEAST WARS BLASTO B-MOVIE BOMBERMAN BIEATH OF FIRE 3 BUSHIDE BLADE BUST'A MOVE CIRCUIT BREADE BUST'A MOVE CIRCUIT BREADE BUST'A MOVE CIRCUIT BREADE COLLIN MG RAE RALLY COLONY WARS: VENCANCE COMMECON. R.A. RETALIATION COPA DEL M. FRANCIAS8 CRASH BANDICCOT (PLATINUM) CRASH BANDICCOT (PLATINUM) CRASH BANDICCOT WARPED DARK LIGHT CONFLICT DEATH TRAP DUNGEON DEVIL DICE DISCUORLD 2 EL QUINTO ELEMENTO EXPEDIENTE X EXTREME SNOWBOARDING FI 89 FINAL FANTASY VII FIST FORMULA-1 GT AUTO G-DARIUS GLOBAL DOMINATION HEART OF DARKMESS HERCULES (PLATINUM) HUGO INT. SUPER STAR SOCCE P80 INT. TRAKRÉPIELD IZNOGOUD JET RAIDER II	7490 7990
F1 98 FIFA 99	7990 7490
FINAL FANTASY VII	7490
FORMULA:1	3990
G-DARIUS	7990 7490 7490 CONS. 3990 7490 6990
GLOBAL DOMINATION HEART OF DARKNESS	7490 7490
HERCULES (PLATINUM) HUGO	3990 7990
INT. SUPER STAR SOCC. PRO (PLAT)	3990 8490 3990
INT. TRAK&FIELD	3990
JET RAIDER II	7490
INI. IRAKSHELD IZINGGUD JET RAIDER II JOLY MAGIC CENTURY KENSEY KLONDA LEMMINGS LIBERO GRANDE LITTLE BIG ADVENTURE MASTER OF TERAS KASI MASTER OF MONSTERS MEDIEVIL MEGA MAN BATTLE CHESS METAL GEAR SOLID MICHAEL OWEN'S W. L. SOCCER MICKEY WILD ADV. (PLATINUM) MOTOR RACER 2 MUSIC NBA LIVE 99	5990 7490 CONS. CONS. 7490
LEMMINGS	7490 4990
LIBERO GRANDE LITTLE BIG ADVENTURE	4990 7490 3990
MASTER OF TERAS KASI MASTER OF MONSTERS	
MEDIEVIL MEGA MAN BATTI E CHESS	CONS. 7490 7990 CONS.
METAL GEAR SOLID	CONS.
MICKEY WILD ADV. (PLATINUM)	3990
MUSIC MUSIC	6990
ODD WORLD (PLATINUM)	7990 3990 7490 6990 7490 3990
MUSIC NBA LIVE 99 ODD WORLD (PLATINUM) O.D.T. PACK 4: OVERBOARD / INDEPENDENCE DAY / ACTUA SOCCER CLUB / THUNDERHAWK2 PEQUENOS GUERREROS PITFALL 3D POCKET FIGHTER POINT BLANK + PISTOLA PRO PINBALL BIG RACE USA PRO BOARDERS PSTBADEK RESIDENT EVIL (PLATINUM) RIVAL SCHOOLS ROCKROLL RACING 2	6990
DENCE DAY / ACTUA SOCCER CLUB / THUNDERHAWK2	9490
PEQUEÑOS GUERREROS PITFALL 3D	9490 7490 8990
POCKET FIGHTER	8990 7490 11990
PRO PINBALL BIG RACE USA	CONS.
PSYBADEK	CONS. CONS. 7490 8490
RESIDENT EVIL 2 RESIDENT EVIL (PLATINUM)	3990
RIVAL SCHOOLS ROCK&ROLL RACING 2	7490
ROGUE TRIP	3990 8490 7490
SCARS SHADOW GUNNER	7490
SNOW RACER 98	7990 7990 3990
SOVIET STRIKE (PLATINUM)	3990
SPECIAL UPS SPYRO THE DRAGON	3990 3990 8490 7490 7490 6990
STREET FIGHTER COLLECTION STREME SNOW BREAK	7490 6990
SUPER PANG COLLECTION TAIFU	7490 CONS
SAIT PARTICISOU ROSH SCARS SHADOW GUNNER SOUR STRIKE (PLATINUM) SOVIET STRIKE (PLATINUM) SPECIAL OPS SPYRO THE DRAGON STREET FIGHTER COLLECTION STREME SNOW BREAK SUPER PANG COLLECTION TAIFU TENCHU TENCHU TEKKEN 2 (PLATINUM) TEKKEN 3 TEST DRIVE 4X4 THEME HOSPITAL TIGER WOODS 99 TIME CRISIS (PLATINUM) TOCA TOURING CAR 2 TOMRI	6990 7490 CONS. 8490 3990 7990
TEKKEN 3	7990 7490
THEME HOSPITAL	7490
TIME CRISIS (PLATINUM)	7990 7490 3990
TOCA TOURING CAR 2	8490

SEGA SATURN

WORLD WIDE SOCCER 97 WORLD WIDE SOCCER 98	1990 2990
-	-
GAME BOY	
GAVIL DUI	
ASTERIX & OBELIX	4990
BATMAN 2	2990
BATMAN 3	3490
BUBBLE BUBBLE 2 BUGS BUNNY & LOLA BUNNY COLOR	3490 R 4990
BUGS BUNNY CRAZY CASTLE COLOR	3990
BUST&MOVE 2	3990 4990
DONKEY KONG LAND 3	4990
DUCK TALES 2 FIFA 98	2990 3990
FLINSTONES 2	* 3490
GAME WATH GALLERY 2 (COLOR	4990
INDIANA JONES	3490 5490
INT.SUPER ST. SOCCER	5490
JUNGLE BOOK JURASSIC PARK	3490 4990
LUCKY LUCKE	4990
MONOPOLY	5490
MORTAL KOMBAT 2	3490
MORTAL KOMBAT 3 NBA ALL STAR 2	4490 2990
NBA JAM	2990
NIGEL MANSELL	2990
NINJA TURTLES 3	3490
POCKET BOMBERMAN (COLOR)	4990
POPEYE QUEST FOR CAMELOT (COLOR)	2990 5990
ROAD RUSH	4990
ROGER RABBIT	3490
SOCCERMANIA	3490
SPIDERMAN 3 STREET FIGHTER 2	2990 4990
SYLVESTER & TWEETY (COLOR	4990
TALESPIN	2990
TARZAN	2990 2990 2990
TINY TOON 2	2990
TINY TOON 3 TOM&JERRY	2990 3490
TOP GUN	3990
TUROK	5990
TURTLES 3	3990
V-RALLY WARIO LAND 2	5990 5490
WINTER OLYMPIC	3490
MINITER OF THE TO	0-30

DONKEY KONG COUNTRY 2	6990
DONKEY KONG COUNTRY 3	7990
FIFA 98	5490
JUNGLE BOOK	5490
KIRBY'S DREAM COURSE	3990
KIRBY'S GHOST TRAP	3990
MARIO ALL STAR	4990
MARIO KART	4990
MORTAL KOMBAT 3	6990
NBA LIVE 96	4990
SUPER TENNIS	3990
SUPER STREET FIGHTER 2	4990
TETRIS ATTACK	4490
TETRIS & DOCTOR MARIO	3990
TIMÓN Y PUMBA	5490
WINTER GOLD	5490
YOSHI ISLAND	5990
ZELDA	4990

Alta rentabilidad Baja inversión

Los mejores precios

Sector en constante crecimiento

Apoyo constante Productos exclusivos

Local 50m²

1			
1			
١	1080 SNOWBOARD AIRBOARDERS		8490
ı	AIRBOARDERS AREOGAUGE		11490
ı	AREOGAUGE ALL START BASEBALL 99 ALL START TENNIS 99 BANJO KAZOOIE BODY HARVEST BOMBERMAN HERO BUCK BUMBLE BUST & MOVE 3 CASTLEVANIA CENTRE COURT TENNIS CHARLY BLAST S TERRIT. COPA DEL M. FRANCIA98 CRUISIN WORLD DARK RIFT DIDDY KONG RACING DUAL HEROES DUKE ZERO HOUR EXTREME 62		12490 11490
1	ALL START TENNIS 99		CONS. 9490 10490
ı	BANJO KAZOOIE		9490
1	BODY HARVEST		10490
1	BUMBERMAN HERU		8490 10490
١	RIIST & MOVE 3		0400
1	CASTLEVANIA		CONS.
1	CENTRE COURT TENNIS		
1	CHARLY BLAST'S TERRIT.		CONS. 5490
1	CRIJISIN' WORLD		8490
1	DARK RIFT		12990
1	DIDDY KONG RACING		8490
1	DUAL HEROES		9990
1	EXTREME G2		CONS. 8990
1	FIFA 64		4990
١	FIGHTER DESTINY		11490
1	F1 WORLD GRAND PRIX		8990
1	CEV 64		10490
1	GLOVER		10490 9490 8490
1	GOEMON		Tyaun
ı	GOLDEN EYE 007		8490
	GT AUTO		11490
	HOLY MAGIC CENTURY		12490
	HYBRID HEAVES		8490 11490 12990 12490 CONS. 9490 4990 8990 10490 12990
	IGGY'S RECKIN' BALLS		9490
	INT.SUPER ST. SUCCER		4990
	KNIFF FRGE		10490
	LAMBORGHINI CHALLENGE		12990
	LET'S SMASH		CONS. 9990 12990 10990
	LYLAT WARS+RUMBLE		9990
	MORTAL KOMBAT MITUL.		10990
	MARIO KART 64		8990
	MISCHIEFT MAKERS		8990 8490
	MISSION: IMPOSSIBLE		9490
	NRA COURT SIDE		9490 8990
	NBA LIVE 99		9490
	NBA JAM 99		10490
	NFL QUARTERBACK 99		10490
	DUKE ZERO HOUR EXTREME G2 FIFA 64 FIGHTER DESTINY FI WORLD GRAND PRIX GASP GEX 64 GLOVER GOLDEN EVE 007 GT AUTO HEXEN HOLY MAGIC CENTURY HYBRID HEAVES INTSUPER ST. SOCCER HYBERGRINI CHALLENGE LET'S SMASH LYLAT WARS-RUMBLE LYLAT WARS-RUMBLE WORTAL KOMBAT MITOL. MORTAL KOMBAT MITOL. MORTAL KOMBAT 4 MARIO KART 64 MISCHIET MAKERS MISSION: IMPOSSIBLE NASCAR 99 NBA JAM 99 NEL OURT SIDE NBA LIVE 99 NBA OURT SIDE NBA LIVE 99 NBA OURT SIDE NBA LIVE 99 NBA JAM 99 NFL BLITZ OFF ROAD CHALLENGE RAKUGA KIDS SCARS SILICON VALLEY SNOWBOARD KIDS SCARS		CONS. 9990
			CONS. 11990
	SCARS		11990
	SILICUN VALLEY		10490
	SPACE STATION SILICON		8990 10490 9490
	STARSHOT SPACE CIRCUS		9490
	STAR WARS ROGUE SQUADRON		9490
	SUPER MARIO 64		8490 8990
	TONIC TROUBLE		10490
	TOP GEAR OVERDRIVE		10000
	TUROK 2		9990 CONS. 10490 9490
	VIDTUA CHESS		CUNS.
	V-RALLY		9490
	WAIALAE C. CLUB GOLF		
	WAYNE GREZKY'S 3D HOC.		12990
	WAR ZONE		12990 11990 12490 8990
	YOSHI STORY		8990
	RANDER KIUS SCARS SILICON VALLEY SNOWBOARD KIDS SPACE STATION SILICON STARSHOT SPACE CIRCUS STAR WARS ROGUE SQUADRON SUPER MARIO 64 TETRIS SPHERE TONIC TROUBLE TOP GEAR OVERDRIVE TUROK 2 TWELL TALES SONKUER 64 VIRTUA CHESS V-RALLY WAIALAE C. CLUB GOLF WAYNE GREZKY'S 3D HOC. WAR ZONE WAR ZONE VOSH STORY ZELDA		0000
		_	

MEGA	
HEADON SOCCER INTERNA. SOCCER DELI	UXE 49
KAWASAKI	45 45
NFL 96 NHL 97	49
PRIMAL RAGE	39
TAZMANIA IN SCAPE	3
TOURTLES TOURNAMES W. CHAMPION SOCCER	VT 49





MEGA DAI	VE
HEADON SOCCER INTERNA. SOCCER DELUXE KAWASAKI NFL 96 NHL 97 PRIMAL RAGE TAZMANIA IN SCAPE TOURTLES TOURNAMENT W. CHAMPION SOCCER	4990 4990 4990 4990 3990 4990 3990 3990

	_
GAME BOY POCKET + JUEGO	10990
GAME BOY COLOR	12990
NINTENDO 64 + FIFA 64	21490
NINTENDO 64 + 2°MANDO	22990
NINTENDO 64 + MEMORY + JUEGO	20900
NINTENDO 64 + MARIO	19900
PLAY+2°MANDO+MEMORY	22990
PLAYSTATION	19990
Precios válidos, salvo error tino	gráfico

TODO EN JUEGOS DE



Control of the last of the las	
CASINO FUN PACK	1990
PGA GOLF	2990
SOLITAIRE FUN PACK	1990
SUPER COLUMNS	990
TEMPO JUNIOR	2690

JOYPAD/MANE	os
ARCADE JOYSTICK SN/MD	1490
N64 TRANSPARENTE EXTREME	3990
N64 NEGRO EXTREME	3490
PSX JOY PAD EXTREME	1990
DUAL SHOCK SONY	4990
DUAL SHOCK EXTREME	3990
SEGA SATURN	1990

MUNDOGAMES















OTROS SISTEMAS

MEGA CD MEGA 32X MASTER SYSTEM		1990 1990 2990
--------------------------------------	--	----------------------

ACCESORIOS

ALIMENTADOR GB/GB POCKET	1290
IMPRESORA GAMEBOY	8990
LUPA LUZ GAMEBOY/POCKET	1290
GAMEBOY CAMERA PAPEL IMPRESORA GAMEBOY	8990 1690
POWER BAG (BOLSA GAMEBOY)	990
RFU EXTREME N64/PSX	2490
EXTENSION CABLE NINTENDO64	990
RGB NINTENDO64 EXTREME	1590
RUMBLE P. N64+MEM. 1MB EXTREME	2990
MEMORY CARD 1MB N64 EXTREME	1990
EXTENSION CABLE PSX/SAT EXTR.	990
MEMORY C. 1MB PSX EXTREME	1990
MEMORY CARD 8MB PSX EXTREME	3990
PISTOLA G-45	6990
RGB PSX EXTREME	1990
LINK CABLE EXTREME PSX MULTI TAP EXTREME PSX	1490 4990
PISTOLA NANCO EASY PSX	3990
LUPA GAMEGEAR	790
RFU CABLE SATURN	1990
VOLANTE PEDALES/MARCHAS PC	12990
VOLANTE N64 + RUMBLE PACK	12990















Av. Málaga (Edi. Red (95 219 00 64)





WOFERTA MEGASTICK!!

Título 3: -

- * Fútbol Madrid
- * Fútbol Barcelona

- * Resident Evil 2 (varios) * X-Men vs S. Fighter
- * Sport Cars

AGENCIA

TENEMOS UNA AMPLIA COLECCIÓN DE PEGATINAS, ¡¡LLÁMANOS



PEDIDOS TELEFÓNICOS: (Pago Contrareembolso). URGENTE: 750pts.; NORMAL: 450pts Para pedidos de menos de 3.000 pts. el coste del envío será de 1.000 pts.

			terráneo 4, 28007 (Madrid)
PROVINCIA:		CP:	TEL:
CONSOLA:			
	,	-4	(notes)

ptas) CORREO

gustando más el «Fifa».

Tengo el «Tekken 3», «King of Fighters 97», «Mortal Kombat 4» y «Bloody Roar». ¿Te comprarías el «Rivals School»?

Desde luego. Si te gusta la lucha, como se puede adivinar, el juego de Capcom te va a encantar.

Ivan Presa (Barcelona).

La duda hecha persona.

Hola Yen: Soy un poseedor de una N64 y una Game Boy Color.

¿Van a sacar juegos para la color como en América, que ya tienen un montón?

Hombre, esa es la idea.

¿Por qué en la tapa del expansión Pak (de la consola) pone "no quitar esa pegatina"? ¿Cómo lo coloco entonces?

Eso mismo me pregunto yo ¿será

para despistar? No, en serio, quizá no está bien expresado. Lo que quieren decir es que si lo quitas la consola no funciona, a menos que introduzcas el periférico correspondiente.

¿Va a salir en España el juego ese del Pokemon, que lo crías en la GBC y luego lo introduces en la N64 para que luche?

Sí, saldrá en España, pero todavía no se sabe la fecha.

¿Realmente sacará Nintendo algún juego realmente divertido y en castellano?

Realmente, no es para ponerse así. Juegos realmente divertidos de Nintendo hay muchísimos, y en cuanto al castellano... bueno, digamos que es una buena razón para ponerse a estudiar inglés.

¿Qué pasa con el «Fifa 99» para N64?



Jose María del Fresno, de Ciudad Real, nos demuestra con este simpático dibujo, que Lara tiene "loquitos" a todos los personajes masculinos de PlayStation.

Confianza en Nintendo

Soy un usuario de Super Nintendo y de N64, que no entiendo las dudas que muchas personas tienen sobre N64. Primero quiero decir que confío plenamente en Nintendo, que me parece una compañía seria, no como Sega. Nintendo nunca dejó ni dejará tirados a los usuarios de sus consolas. En segundo lugar me gustaría que hicieseis un poco de memoria y que contéis el nº de juegos que tenía Super Nintendo en su lanzamiento. Os daréis cuenta que tenía muy pocos y que poco a poco fue aumentando el número de sus lanzamientos, como pasa en la actualidad con N64, que estos meses ronda los 10 juegos. Con esto quiero decir que la N64 no es más que un espejo de la Super Nintendo. y que tendrá más futuro que cualquier otro sistema. La llegada de la nueva consola de Sega no tiene que preocupar ni a los usuarios de N64 ni a los de PlayStation, puesto que esta consola no va a traer nada novedoso: van a ser los mismos juegos que en Saturn, pero con más polígonos y mejores texturas. Además, no van a ser superiores a Zelda, Turok 2 y a los futuros juegos de N64 con 512 megas y Pak de Expansión, y por supuesto, nunca igualarán la genialidad de las obras de Miyamoto. En último lugar, me gustaría decir que me defraudaron RE 2 y FF VII de Playstation, porque son juegos gráficamente pobres, ya que son en 2'5D y, además, son muy lineales y aburridos. Si queréis juegos buenos tenéis Zelda, Goldeneye, Turok 2... que son en 3D, nada lineales y muy divertidos.

Djalma (La Coruña)

Pues que en Marzo lo tendrás en las tiendas.

¿Qué juego realmente guapo me recomiendas para GBC?

Realmente guapo, guapo, tienes el «Bugs and Lola Bunny» y «Rug Rats» en breve.Y, por supuesto, «Zelda».

Mr Bumpy.

Clasificaciones.

Hola Yen, tengo una PSX y dudas para que por favor me contestes, vamo pallá.

¿Para cuándo «Metal Gear Solid»? ¿Y «Alien vs Predator»? ¿Y «Asterix»? ¿Estarán los tres en cristiano?

Apunta: Finales de Marzo, Abril o Mayo, y Marzo respectivamente. «Metal Gear» seguro, doblado y traducido, «Asterix» al menos traducido, y «Alien vs Predator» puede que sí o puede que no.

¿Me puedes ordenar Japón,

USA y Europa (primero por la cantidad de juegos que se fabrican y luego por la cantidad de juegos que se venden)?

Ya lo has hecho tu mismo.

¿Y dentro de Europa: Alemania, España, Francia, Inglaterra e Italia?

En cuanto a producción de juegos: Inglaterra, Francia, Alemania, España e Italia. En cuanto a ventas de juegos: Alemania, Inglaterra, Francia, España e Italia.

Otra clasificación, esta vez por importancia en compañías: EA, Eidos, Capcom, Namco, Konami, Infogrames, LucasArts, Virgin, Sony, Nintendo y Sega?

Pero bueno, ¿estudias estadística o es que vas a escribir un libro? En fin, no se a que te refieres con lo de "Importancia" (ventas, producción, volumen de beneficios...) y no sé si hablas del





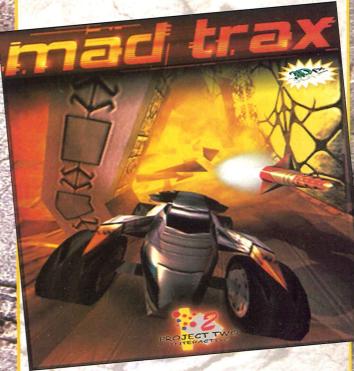
PlayStation.

- * MULTIJUGADOR
- * OCHO NIVELES DIFERENTES, DIVIDIDOS EN VARIOS NIVELES DE DODGEM Y OCHO ARENAS DIFERENTES
- * IMPRESIONANTE ARSENAL DE ARMAS
- * INTERACCIÓN RÁPIDA CON LOS DEMÁS JUGADORES
- * GRÁFICOS 3D EN TIEMPO REAL Y CON SOMBRAS
- * SONIDO DOLBY

PRECIO: 8995 PTS

PLATAFORMA: PSX





- * 12 CIRCUITOS, 20 TIPO DE ARMAS, 8 COCHES DIFERENTES, ETILO ARCADE Y SIMULACIÓN REAL DE CARRERAS DE COCHES
- * GRÁFICOS VOODOO 1 (PANTALLA 16 BITS)
- * SOPORTE COMPLETO PARA VOODOO 2 CON GRÁFICOS Y EFECTOS MEJORADOS
- * OPCIÓN MULTIJUGADOR

PRECIO: 6995 PTS

PLATAFORMA: PC



Marketed and distributed by Media Connection

Tlf: 952 93 9378 Fax: 952 93 9441 E-mail: mci@ari.es



mercado español o a nivel mundial. Así a groso modo te diré que las más importantes son, por supuesto, Sony, Nintendo y Sega. Luego vendrían EA y Namco. Después, puede que Konami y Capcom. Y si quieres saber el orden exacto del resto, pide que te dejen mirar los libros de cuentas de cada una de ellas.

Antón Sala (Vizcaya).

Dudas en Saturn.

Hola Yen, tengo unas preguntas.

Dime los cinco mejores juegos de rol para Saturn y los mejores juegos de carreras.

Cinco no, dos, que no tengo espacio. En rol «Shinning Force III» y «Shinning Wisdom», y en carreras, «Sega Rally» y «Sega Touring Car».

¿Hay algún juego tipo Doom que no sean el «Duke Nukem», «Quake», «Exhumed», «Doom» y «Hexen»?

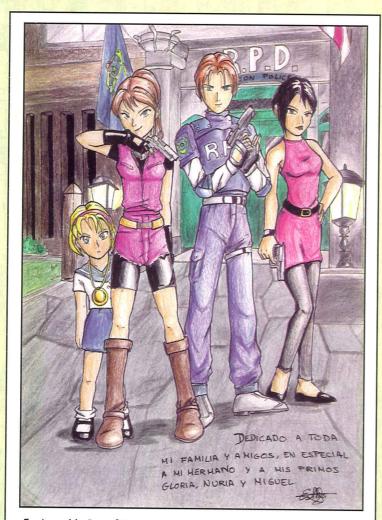
Los has dicho todos, majo. Quizá «Ghen War», y también «Tunnel B1» que aunque no es lo mismo, es parecido...

¿Hay algún juego de terror que no sea «Deep Fear», «Resident Evil» y «The House of The Dead»?

«Enemy Zero» y tal vez «The Lost World». Este último más por el terror que da su baja calidad que por el miedo que se pase jugando.

¿Hay algún juego en Saturn parecido a «Zelda»? ¿Cuál es el juego más largo para Saturn? ¿Hay algún «King of Fighters 96» para Saturn? ¿Y el 97?

Parecido a «Zelda» no lo hay ni en Saturn ni en PlayStation. El



Esther Muñoz Sánchez, de Málaga, ve así de guapos a los protagonistas de Resident Evil. Muy monos... Para comérselos, que diría un zombie.

La "lista negra" del concurso de Mangas

Lo sabía, sabía que no me publicarías mi demanda contra el **ENCHUFISMO** que hay en los concursos de Manga & Videogames. ¡Qué pasa!, ¿no tenéis los "huevos" suficientes como para contestarme o para simplemente publicar la carta y así salgan a la luz vuestros chanchullos? Pues no me silenciaréis tan fácilmente, sobre todo ahora que he comprobado que el caso de mi tocayo "Pablo A. Sánchez Nogueiras" NO ES EL ÚNICO.

Pues sí, en un estudio comparativo con las tres listas de ganadores de las tres convocatorias del concurso Manga & Videogames he podido constatar mis sospechas: **Tenéis una lista de ganadores** "enchufados" prefijada y a ellos siempre les dais los premios dejándonos a los demás siempre a dos velas.

A las pruebas me remito: de los 32 ganadores del III Concurso Manga & Videogames la mitad ya han ganado el concurso las tres veces que lo habéis organizado, y no relataré aquí la lista negra de enchufados porque ya sabéis vosotros a quiénes me refiero... ¿qué pasa? ¿son los únicos que dibujan bien y el resto de los más de 2.000 mangas (entre ellos el mío) que (según vosotros) habéis recibido son todos una mierda? Vamos, eso no os lo creéis ni vosotros mismos.

De acuerdo que puede que sean los más vistosos y mejor hechos, pero también hay que tener en cuenta no sólo la calidad del producto sino también la originalidad, el esfuerzo, los diálogos, el argumento, etc., y sobre todo dar una oportunidad a todos los participantes y si uno ya ganó la edición pasada no cogerlo de nuevo como ganador y dejar que algún otro que nunca haya ganado nada gane, o al menos eso sería lo más lógico y justo. Porque me parece totalmente parcial, injusto e indebido que, por ejemplo yo, que he participado las tres ocasiones con mangas cada vez de mejor calidad, no haya ganado en ninguna de ellas.

Pablo de Carlos Fernández

juego más largo es «Shinning Force III», y probablemente uno de los mejores. En cuanto a «KOF», ni 96 ni 97.

Oscar Lobo (Segovia).

Aburrido del Fifa.

Hola Yen ¿Cómo va todo? Tengo una N64 y muchas dudas que me gustaría que me resolvieras:

Me compré «Fifa 98» hace algún tiempo y estoy un poco aburrido de él. ¿Crees que haría bien comprándome «Fifa 99»? ¿Por qué «Fifa 98» en n64 no

está doblado y en PlayStation sí?

Si te acabaste aburriendo con «Fifa 98», no creo que «Fifa 99» te vaya a solucionar nada porque su propuesta es la misma. Prueba con «ISS 98» si no lo tienes. La cuestión de los doblajes en los juegos de Nintendo es algo complicada. Primero, resulta más caro en los cartuchos que en los CD´s, y después, se trata de una apuesta que debe ir en proporción al número de juegos que se vendan. En el caso del «Fifa», EA



**Teléfono Rojo

ha decidido no doblarlo en N64 porque no cree que le salga rentable teniendo en cuenta el número de juegos que se van a vender en España. Mientras que en PlayStation, la inversión está más que justificada, porque las ventas del «Fifa» en esta consola son siempre muy altas.

¿Qué juego me recomiendas, «Zelda 64» o «Mission Imposible», teniendo

«Goldeneye 007».

«Zelda 64», aunque tuvieras todos los juegos que han salido en el mundo. Y que conste que «Mission: Impossible» no está nada mal, pero no es lo mismo.

¿En qué consiste el Expansión pak exactamente?

En que gracias a él puedes aumentar la RAM de la consola de 2 a 4 megas, con lo que la calidad del juego ganará muchos enteros.

Opinión

Las chicas son guerreras

Ya sé que a caballo regalado no se le mira el diente, pero con el calendario de 1999 que habéis obsequiado con la revista, no hacéis más que darnos de nuevo la razón de que tiráis más a favor de los chicos que de las chicas. Si son 12 meses, ¿qué os cuesta poner la mitad de chicas y la otra mitad de chicos? Sé que a más de una le gustaría tener en su habitación algún póster o calendario con los protagonistas de, por ejemplo: Tekken 3, Turok, Mission: Impossible, Final Fantasy VII (el prota de 17 años), etc... Por supuesto diréis que el número de lectores-chicos frente al de lectores-chicas (es así como lo definisteis en un sensor, cuando se quejaron del anuncio de Sonic 3D, ¿no?) es mucho mayor, pero también merecemos un poco de consideración, puesto que también nos gastamos nuestras pelas en la revista y, por ejemplo, de cada 3 póster "sexys" que obsequiéis, que uno sea para nosotras. Muchas gracias por su atención a lo que a este tema se refiere.

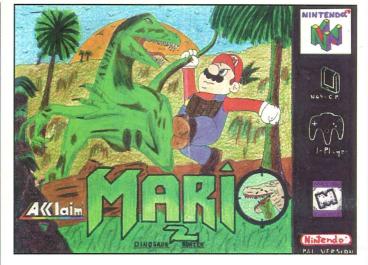
Y otra cosa: ¿Tenía que ser necesariamente Lara la del centro? La verdad, se está poniendo muy pesada. He hecho una mini-encuesta entre los varones de mi familia y mis amigos y casi todos han preferido a la protagonista de Dead or Alive (si fuera tío, yo también lo hubiera hecho). ¿Y las chicas de Nintendo? Como Taria, Sonya (MK4, que aunque compartido, no deja de ser de Nintendo), B. Orchid (KI Gold), etc...?

PD1: Pido a la revista como un favor personal, que si no me publican esta carta por lo menos me den una razón a lo que aquí expongo, es muy importante para mí, ¡gracias!

PD2: No quiero decir con todo esto que no me guste que haya chicas en los juegos, sobre todo en los de lucha, porque si no, no sabría qué personaje coger, pero si no os importa, no pongáis tanta publicidad que hiera nuestra sensibilidad.

PD3: Fijaos si no me importa lo de las chicas, que me he hecho el traje de Lara del último calendario para este cotillón como ya dije en un Sensor al mes de salir el calendario.

Patricia María Gallardo Soriano (Cádiz)



Parece que Mario se ha puesto celoso del éxito de Turok en "su" consola y está dispuesto a convertirse incluso en cazador de dinosaurios para no ser menos que nadie. David Plaza, de Olesa de Montserrat.

¿Qué juego de carreras me recomiendas que no sea «F-1»?

Pues tienes «V- Rally 99», «F-Zero X» y «Mario Kart 64».

Fernando Arias (Valladolid).

Pensando en otra consola.

Hola Yen, tengo una PlayStation y me gustaría que me respondieses a estas preguntas:

¿Tú crees que hago bien comprándome la N64?

Oye, si te lo puedes permitir, cumplirías el sueño de cualquier aficionado a los videojuegos: poder disfrutar de «Zelda» y «Metal Gear» (cuando salga), por poner sólo dos ejemplos. Es un lujo del que muy pocos pueden

¿Va a salir el «Time Crisis II»?

Supongo que sí, pero no te puedo decir cuándo.

¿Saldrá el «Gran Turismo 2»? Ese seguro, y este año.

Ordéname de mejor a peor estos juegos: «F-1 98», «Tomb Raider III», «Bust a Groove», «Constructor», «Gran Turismo», «San francisco Rush», «Time Crisis» y «Music».

Según mi humilde criterio, «Gran Turismo», «Tomb Raider III», «F-1 98», «Time Crisis», «Bust a Groove», «Music», «Constructor» y «San Francisco Rush».

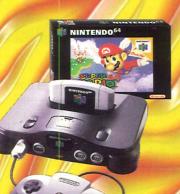
Luis Hernández (Málaga).

Opinión

Si hay algo sobre el sector que quieras contarnos, una queja o una felicitación que transmitir, envía tus cartas al Teléfono Rojo, indicando en el sobre: Opinión.



DES COMPRAR TU CO







TLFNO DE ATENCION AL **CLIENTE (91) 642 12 55**





OFERTA

GRAN TURISMO

ESTUCHE PORTA CD



6.990



NINTENDO 64 + SUPERMARIO + PTS/MES 6.633

> 1000 PTAS DE REGALO*

CANJEABLES EN LA COMPRA DE UN JUEGO NINTENDO ESPAÑA



4.999

PRECIOS DE JUEGOS EXCLUSIVOS PARA LECTORES DE HOBBY CONSOLAS

SOLO VALIDOS PRESENTANDO ESTA REVISTA O DICIENDONOSLO AL HACER TU PEDIDO POR CORREO



7.490



8.490



3.999





7.999



7.999



8.499



7.499





7.999



8.999



7,499



6.990



7,490



SOLICITA TU TARJETA POLY ES Y OBTENDRAS: COMPRAR EN

1.000 ptas de REGALO

SOLO POR HACERTELA

CENTRAL DE DISTRIBUCION TEL. 916421255 Fax 916420839 **FUENLABRADA**

PARQUESUR Local 18 y 62 Tel. 916888201 y 916804674 LEGANES

LA VAGUADA Tel/Fax 917396643 MADRID-2

> PARQUE ALCORCON (Edif. Alcampo) Tel/Fax 916890086 **ALCORCON**

SEXTA AVENIDA Tel. 913729132 **MAJADAHONDA** LA DEHESA Tel./Fax 918828082 **ALCALA DE HENARES**

ESTACION RENFE CHAMARTIN Acceso vía-1 Tel. 913231359 y 913230334 CHAMARTIN

LOS FRESNOS Tel./Fax 985163531 **GIJON**

Pº Alberto Palacios,42 Tel. 917971709 Fax 917954455 **28021 MADRID**

v see dias al año de 10 a 99 ininterrimpido estación de Chamartin

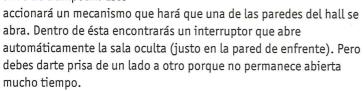
Tomb Raider 3

- La llave del circuito:

Si ya te has recorrido la casa de la "prota" varias veces te habrás preguntado por qué hay una puerta en un lateral del jardín que no puedes abrir. La razón es que necesitas la llave que este truco te deja al alcance de la mano. Para hacerte con ella dentro de la mansión de Lara presiona R2, L2 (x3) R2, L2 (x6), R2, L2 (x5), R2, L2 (x10). Ahora podrás hacer que Lara practique su técnica al volante.

- El pequeño secreto de Lara:

¿A qué no sabías que la protagonista de este conocido juego quarda en un rincón seguro de su casa unos bonitos objetos? Pues para descubrirlos debes entrar en la sala de la piscina y activar el interruptor que hay detrás del saliente que sirve de trampolín. Este



Forsaken

NINTENDO 64

INFINITE WERPON ENERGY

PRESS START

- Tres códigos más:

Parece que la lista de trucos de este cartucho no se termina nunca. Comenzó al poco tiempo de salir al mercado y continúa proponiéndonos ventajas más que agradables. En esta ocasión los trucos son inmejorables. Recuerda que debes introducirlos en la pantalla del título donde las palabras "Press Start" giran.

- -Energía infinita para tus armas: L, Z, IZQ., DCHA., ABAJO, ABAJO, ABAJO-C, ABAJO-C.
- -Enemigos bloqueados: R, Z, DCHA., DCHA., ARRIBA-C, IZQ.-C, DCHA.-C, ABAJO-C.
- -De un sólo disparo dos enemigos menos: B, B, B, L, R, IZQ., ABAJO, ABAJO.







NHL 99





PLAYSTATION

- Passwords:

Todos estos passwords no son precisamente lo que parecen ya que tienen unas consecuencias un tanto extrañas.

BRAINY: Grandes cabezas BIGBIG: Simplemente grandes FREEEA: Equipos EA Blades y EA Storm 3RD: Vestuario alternativo

Muy útiles no son, todo hay que reconocerlo, pero pueden tener su gracia (incluso complicarte un poco las cosas).

Spice World

VICTORY: Secuencias de vídeo.

PLAYSTATION

- Una simple curiosidad:

Podemos ampliar el truco que os dimos la semana pasada con este otro que consiste, simplemente, en poder "resetear" sin necesidad de pulsar el botón de la consola. Para ello presiona al mismo tiempo L1+R1+L2+R2+SELECT+START. De



todas maneras te proponemos que utilices este código (CUADRADO, TRIANGULO, CIRCULO, TRIANGULO con START pulsado) en la pantalla del planeta. Verás como el truco funciona y, si consigues averiguar en qué consiste, nos lo cuentas.

Medievil

PLAYSTATION

- Trucos y más trucos:

En juegos como éste, cualquier tipo de trampa es bienvenida, pero lo que te ofrecemos aquí no es cualquier truco, sino el mejor: selección de nivel + invulnerabilidad. Para activarlo durante el juego presiona Start para pausar y pulsa ABAJO, ARRIBA, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, CIRCULO, ABAJO, ARRIBA, CUADRADO, TRIANGULO mientras mantienes pulsado L2. Debajo de las opciones habituales verás que aparecen estas dos nuevas, mucho más útiles.





PLAYSTATION

- Dos trucos sin competencia:

Para activar todos estos trucos lo primero que debes hacer es comenzar una partida y pausar. Ahora introduce cada uno de los códigos y, si el truco funciona, escucharás un sonido.

-Recargar la vida: IZQ., DCHA., IZQ., DCHA., CUADRADO. Si eres previsor y miras a menudo la vida que te queda es muy posible que no mueras nunca (a menos que te caigas) ya que el truco se puede repetir tantas veces como quieras.



-Recuperar al 100% tus

armas: IZQ., DCHA., ARRIBA, ABAJO, CIRCULO, CUADRADO. Al igual que en el anterior podrás repetir el código siempre que lo necesites y no habrá enemigo que se te resista.

Extreme G 2

- 2 nombres muy sonoros: Cada uno de estos nombres activarán un truco distinto que seguro te resultará interesante. Para poder ponerlos en marcha entra en la pantalla de selección de moto y presiona R. Así entrarás en la pantalla "Enter Name". A partir de aquí tu escoges:

- SPIRAL: No apto para los que se marean con facilidad
- SPYEYE: Nueva perspectiva de la carrera

- Dos nuevas motos:

Para llegar a ellas debes entrar en la pantalla de opciones e introducir como passwords estos amasijos de letras y números que ahora te damos.

- 868QCMH3H9HT- Moto Venom.
- 55HZ1MH3H9H1- Moto Wasp.







a la carta

Si tienes un juego que se te resiste y ya no sabes qué hacer con él, envíanos una carta e intentaremos ayudarte. Dirige tus peticiones a

"Trucos a la carta"

C/ de los Ciruelos, 4 San Sebastián de los Reyes, 28700 (Madrid). Nuestros expertos te resolverán el problema.

Hugo Peris Bespin (Barcelona)

Hola, me llamo Hugo y tengo una Mega Drive. Os agradecería que me dierais algún truco para el juego Ecco the Dolphin que no sean los passwords. Gracias y Adiós.

Para ser invencible debes comenzar una partida y, antes de salir por el túnel que te lleva al primer nivel presiona A y Start. La pantalla se desvanecerá si el truco ha funcionado. Para tener oxígeno infinito debes utilizar como password LIFEFISH.

Alberto Ruiz (Córdoba)

Hola, tengo una PlayStation y el Tomb Raider 2. ; Me podríais dar un truco de todas las armas con munición infinita? Muchísimas gracias.

Nosotros te lo damos pero te advertimos que es complicado. Comienza a jugar y, sin pausar anda a la Izq., a la Dcha. y, de nuevo, a la Izq. Después da un paso Atrás y otro Adelante. Gira tres veces sobre ti misma y pulsa CIRCULO (rodar) mientras das un salto hacia

Rubén Vizner (Alicante)

Hola, me llamo Rubén y me gustaría que me resolvierais un atasco que tengo en el Tomb

Raider (para PlayStation). Estoy en "La Cisterna" y mi problema es que no consigo llegar a la llave que hay en la habitación de la izquierda, donde te sale Larson, y ;ya lo he probado todo! ¿Qué puedo hacer?

Te aseguramos que se puede llegar a esa plataforma. Lo que ocurre es que es uno de esos saltos largos, que debes realizar cogiendo carrerilla, y pulsar el botón de acción para quedarte colgado. Animo.

Rafael Landate (Castellón de la Plana)

Hola, tengo el Super Metroid para Super Nintendo y me gustaría saber donde están las Super Bombas y el Gancho Eléctrico. ; Muchas Gracias!

Las respuesta es sencilla: las primeras en Brinstar y el segundo en Norfair.

Luis Rodríguez (León)

Hola, me llamo Luis y tengo una Mega Drive, y me gustaría saber si hay algún truco para poder jugar con Reptile, Goro o Shang en el Mortal Kombat y también el Fatality de Kano. Muchas gracias por anticipado, un saludo.

El Fatality de Kano se realiza presionando Abajo, Abajo-Dcha., Dcha., A. Respecto a la otra petición creemos que no pero prueba con este truco: cuando los personajes comiencen a aparecer en scroll vertical en tu pantalla presiona Abajo, Arriba, Izq., Izq., A, Dcha., Abajo. Un nuevo menú aparecerá.

Roberto Torres (Granada)

Hola, me llamo Roberto y me

S.C.A.R.S

PLAYSTATION

- Unos passwords muy especiales:

Entra en la pantalla "Player Select" y escoge el número de jugadores. Después entra en la pantalla de opciones, ilumina la opción "Passwords" e introduce estos códigos para poner en marcha los trucos.

GLASSX- Activa "Crystal Cup" ROCKYY- Activa "Diamond Cup" ZDPEAK- Activa "Zenit Cup" XPERTS- Activa el modo Challenge DESERT- Activa el coche Scorpion RATTLE- Activa el coche Cobra RUNNER- Activa el coche Cheetah MYSTER- Activa el coche Panther ALLVID- Activa los todos los coches



Si después de esto sigues pensando que el juego tiene pocas opciones...





El Quinto Elemento

- Menú de trucos:

Y en este nuevo v maravilloso nuevo menú (de trucos, por supuesto) encontraremos más de cinco soluciones a nuestros problemas: selección de nivel, desactivar enemigos, escudo, armas, objetos y, por supuesto, tener acceso a todas las imágenes de vídeo. Para hacer este sueño realidad espera a que aparezca la pantalla del menú principal y presiona L1, L2, R2, R1 v SELECT. Podrás escuchar un sonido que te confirmará que lo has





hecho correctamente. Ahora escoge la opción "New Game" y aparecerá el nuevo menú. Con este trucazo terminar el juego será "coser y cantar".

Nascar 99

PLAYSTATION





- Estos simpáticos pilotos:

No os podemos decir que este sea un gran truco, pero lo que si es cierto es que es muy gracioso. Comienza a jugar en cualquier modo v cambia a la vista interior. Ahora espera a que veas que el piloto tiene las dos manos en el volante y pulsa SELECT. Como son tan agradables te saludarán al momento.

- Jugar con Richard Petty:

Poner este truco en marcha es algo más complicado. Debes seleccionar el circuito Martinsville y ponerlo al 50%. Ahora, ármate de paciencia y consigue terminar la carrera entre los cinco primeros.

The Unholy War

- Mapas, escenarios y personajes secretos:

Todos los trucos de este juego se activan con el mismo código, pero dependiendo de donde lo introduzcas tendrá un resultado u otro. El código es CIRCULO+CUADRADO, SELECT, SELECT, SELECT, START, START, START, CUADRADO, CUADRADO, CIRCULO, CIRCULO+CUADRADO.

Para hacer salir de su escondite a todos los personajes secretos introdúcelo en la pantalla "Mayhem Selection" con las palabras "Set Teams" iluminadas. Para poder escoger los escenarios ocultos presiónalo con las palabras "Accept Teams" iluminadas dentro de la misma pantalla. Para activar el último truco deberás introducir el código mágico una vez que tengas el







cursor sobre las palabras "Set War" de la pantalla de selección de estrategia. Con trucos como este a veces pensamos que para qué se complicarán tanto la vida con códigos extraños.

PLAYSTATION





- Extrañezas:

El mes pasado ya os dimos la primera entrega para hacer que los jugadores de este juego demuestren sus rarezas. Con los tres códigos que os damos ahora concluimos la laboriosa tarea de deformar a los jugadores. Recuerda que debes introducir los nombres en la pantalla Create Free Agent de la opción Rosters.

Grandes jugadores: BIG BEN Bracicortos: SHRIMPY SEAN

Cabezas en dos dimensiones: COINHEAD COREY

G.A.S.P.







- Dos de los mejores:

Los dos códigos que te proponemos ahora te permitirán jugar con dos de los jefes, los que se suponen los mejores luchadores. Para ponerlos en marcha enciende la consola y, en la pantalla del título, donde las palabras "Press Start" parpadean, presiona A, B, DCHA., IZQ., DCHA., IZQ., ABAJO, ABAJO, ARRIBA, ARRIBA si quieres poder escoger a Reiji y ARRIBA, ARRIBA, ABAJO, ABAJO, IZQ., DCHA., IZQ., DCHA., B, A para poder jugar con Gouriki. Después ve a la pantalla de selección de personaje y disfruta de tu regalo.

Pool Hustler

PLAYSTATION

- Nuevo modo de juego:

En la pantalla del menú principal presiona ARRIBA, ARRIBA, ABAJO, ABAJO, TRIANGULO, TRIANGULO, X, X, IZQ., DCHA., CUADRADO, CIRCULO. Ahora en la pantalla aparecerá una nueva opción llamada Bowlliard que



combina el tanteo de los bolos con el clásico billar.

a la carta

gustaría que me dieseis algún truco para el **Dragon Force** de mi **Saturn**. Gracias

Enciende la consola con la tapa abierta y, cuando estés en el menú de sistema arranca el iuego pulsando L+R+X+Z+Start. Cuando llegues a la pantalla del título (y con los cinco botones pulsados) presiona Abajo, Abajo, Arriba, Abajo, Abajo, Izq., Izq., Izq., Arriba, Abajo, Dcha., Dcha., Dcha. Para poner el truco en marcha ya sólo te queda pulsar Start y sabrás si el truco ha funcionado porque en el menú aparecerán las palabras "Debug Mode".

Francisco Jesús Moreno (Cádiz)

Hola, me llamo Francisco, estoy atascado en el **Zelda** de **Game Boy**. Dentro del Huevo del Pez del Viento, entro y está todo oscuro y no se como llegar al fondo de la segunda habitación ¿Qué puedo hacer?

Antes de entrar en el Huevo del Pez del Viento es conveniente que pases por la biblioteca del pueblo. Usa la lente en uno de ellos y apunta la combinación (E-N-N-E-N-N-E-N). Utilizando estas indicaciones para guiarte en la oscuridad llegarás a un lugar en el que tienes que saltar al vacío. Llegarás a una habitación sin salida donde tendrás que derrotar al enemigo final seis veces. A por él.

Víctor Calvo (Zaragoza)

Hola amigos: Me llamo Víctor, tengo 9 años y 4 consolas (PSX, Super Nintendo, Master System y Mega Drive). Os quería pedir todos los trucos para el **Sonic** 2 de **Master**. Os doy las gracias por anticipado.

Durante la escena de

presentación mantén pulsados los dos botones del segundo pad mientras giras rápidamente el mando en el sentido de las agujas del reloj. Cuando acabe la escena coge el primer pad y pulsa derecha y, después, Start. De esta manera podrás elegir entre todos los actos del protagonista.

Ramón José Garrido (Madrid)

Hola, tengo desde hace tiempo el **Doom** de la maravillosa **Nintendo 64** y no consigo terminármelo. ¿Podríais darme algún truco, como ser invencible o tener todas las armas? Gracias y que sepáis que me gusta mucho vuestra revista.

Prueba a introducir este código: ?TJL BDFW BFGV JVVB. Comienza una partida y presiona Start para pausar el juego. Entra en la opción características y verás que hemos cumplido con creces tu petición.

"Kiti Manver"

Hola, me llamo Fernando y soy un reciente usuario de la Nintendo64. ¿Podríais enviarme algún truco de Super Mario 64, como tener todas las estrellas o algo así? Muchas gracias.

En este fabuloso juego no hay ninguna solución rápida pero para que las cosas no sean tan complicadas puedes optar por este truco. Comienza una partida y acércate a la cascada. En uno de los árboles de la zona hay una vida extra escondida en la copa. Cógela y entra en el castillo. Vuelve a salir y sube de nuevo al mismo árbol: la vida habrá vuelto a aparecer. Puedes repetir esto las veces que quieras.

Colony Wars Vengeance

PLAYSTATION



Difference on Tain-Terpana culded all aftern bay Alpara Marrian constitution of the Co

- Otro tipo de passwords:

Una lista de passwords como esta no la encontrarás en cualquier parte. No son lo que estamos acostumbrados a ver, pero seguro que te gustan.

- -Blizzard: Activar todos los trucos
- -Stormlord: Desactivar todos los trucos
- -Tornado: Todas las armas
- -Thunderchild: Todos los pilotos
- -Avalanche: Crepúsculo
- -Chimera: Armas secundarias infinitas
- -Hydra: Vidas infinitas
- -Vampire: Escudo infinito
- -Dark*Angel: Las armas no se calientan
- -Demon: Cualquier nivel

Ya te dijimos que eran impresionantes (¿a qué teníamos razón?)

Test Drive 5

PLAYSTATION

- Más coches, más opciones:

En la pantalla del menú principal selecciona Quick Race o Full Race y después escoge Drag Race. Haz un buen tiempo en tu carrera y sal del juego seleccionando "Quit". En la pantalla de records introduce como nombre NOLIFE y podrás escoger tres coches más: "Chris Beast", "Pitbull Special" y "Mighty Maul". Si utilizas el nombre VRSIX encontrarás que en la pantalla de selección de modo de juego de "Full Race"





habrá aparecido un nueva opción llamada Cop Chase desde la que podrás jugar con diferentes tipos de coche-policía. En este modo de juego tu misión será arrestar al mayor número de gente posible. Utiliza el botón R2 para usar tu sirena y desarmar a tus enemigos.

Body Harvest

- Menudo nombre:

¡Ojala fueran todos iguales! Y es que el nombre que proponemos que utilices en este juego te permitirá, introduciendo la clave oportuna, tener acceso a los mejores y más graciosos trucos. Selecciona una partida vacía e introduce como nombre ICHEAT. Ahora comienza a jugar normalmente y, cuando veas que se acercan unos enemigos, presiona:

-Decoradoos con vidas: ABAJO-C, ARRIBA, DCHA., DCHA., DCHA.-C, A, IZQ.

-Mayor potencia de disparo:

ABAJO-C, ARRIBA-C, ARRIBA, Z, Z, IZQ., DCHA.-C.

NINTENDO 64



Rogue Trip

PLAYSTATION

- Los passwords que faltaban:

En la lista del mes pasado os dimos unos códigos "con truco". Este mes la completamos con estos tres nuevos códigos.

- -Saltos ilimitados: CIRCULO, CUADRADO, R2, X, TRIANGULO, R2
- -Batalla final 2: CIRCULO, CIRCULO, L2, L1, TRIANGULO, TRIANGULO.
- -Batalla final con Big Daddy: CUADRADO, TRIANGULO, CIRCULO, CIRCULO, R2, R2.

Movimientos especiales:

Los llamanos así porque son

combinaciones de teclas que se introducen con el juego en marcha y que te pueden ayudar a vencer a un contrincante pesado. Todos se introducen con el botón TRIANGULO pulsado.

- -ARRIBA, DCHA., ABAJO, IZQ.- Escudo (es sólo temporal, vamos, para salvarte de una encerrona).
- -DCHA., IZQ., ARRIBA- Arma especial 1
- -IZQ., DCHA., ABAJO- Arma especial 2
- -DCHA., IZQ., ABAJO- Arma especial 3
- -IZQ., DCHA., ABAJO- Mina
- -L1, R1- Salto.





- Trucos de apariencia:

Todos los códigos que te damos ahora harán que la manera de ver este juego cambie considerablemente. Para activarlos deberás ir a la pantalla Editor e

introducirlos como nombre de equipo. Si los trucos han funcionado escucharás una voz.

CUTTOUTS-Todo a escala de grises GANGSTAARS- Estilo Parappa TOP HATS- Cabezas gigantes FUN INT SUN- Pelota de playa BIG DADDIES-; Menudos jugadores!

-Los mejores equipos (y los más graciosos):

Y seguro que piensas que a qué viene esto si el juego incluye gran variedad de clubs y selecciones. A pesar de esto se le escapan unos cuantos a los que accederás introduciendo, en la misma pantalla que antes estos dos códigos:

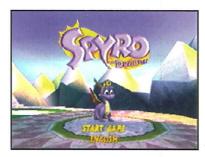
PREM CLUBS- Los mejores TFF TEAMS- Imagina...





- Acceso a todos los niveles:

El truco más esperado por cualquier poseedor de un juego es éste, y los del «Spyro» tienen la suerte de poderlo disfrutar. Para ponerlo en marcha comienza una partida y presiona SELECT para entrar en la pantalla del inventario. Una vez en ella pulsa CUADRADO, CUADRADO,





CIRCULO, CUADRADO, IZQ., DCHA., IZQ., DCHA., CIRCULO, ARRIBA, DCHA., ABAJO. Notarás que ya tienes acceso al cualquier nivel del CD.



C. Postal.

Tenchu

PLAYSTATION

Si recordáis, hace un par de meses os dimos una lista de trucos para este juego similar a esta. Os parecerá un poco raro que repitamos pero, los poseedores de este juego seguro que esperaban esta corrección. Sí, cometimos un pequeño error, lo sentimos, pero este mes lo solucionamos. Chicos,



- Recargar el escudo:

se equivoca.

Pausa en cualquier momento el juego y pulsa CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA.,

ya se sabe, quien tiene... manos,

ARRIBA, IZQ. Si en truco ha funcionada escucharás un sonido.

- Poder escoger todos los objetos:

En la pantalla de objetos pulsa CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA., ARRIBA, IZQ. sin dejar de presionar R1.

- Para poder seleccionar 99 objetos:

Presiona CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA., ARRIBA, ABAJO sin dejar de presionar R2.

- Para aumentar el número de unidades por objeto: Presiona en la pantalla de objetos CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA., ARRIBA, DCHA. sin dejar de presionar L2. Podrás repetirlo varias veces para que el número de objetos aumente hasta donde quieras.

- Selección de nivel:

En la pantalla de selección de nivel pulsa CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA., ARRIBA, DCHA. sin dejar de presionar R1.

- Para cambiar la disposición de los enemigos:

Presiona CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA., ARRIBA, IZQ. sin dejar de presionar L2 en la pantalla de selección de nivel.

- Un narrador en japonés:

En la misma pantalla que antes pulsa CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGULO, DCHA., DCHA.,, ARRIBA, ABAJO sin dejar de presionar L1.

Space Station Silicon Valley

- Selección de nivel:

En la pantalla "Saved Game Select" presiona ABAJO, ARRIBA, Z, L, ABAJO, IZQ., Z, ABAJO. Si lo has hecho bien escucharás un sonido. Selecciona una de las opciones y aparecerá una pantalla donde podrás seleccionar el nivel que prefieras. Este truco es sin duda sencillo, pero con él seguro que no tendrás muchos problemas.

Types

- Selección de nivel:

En la pantalla del título pulsa rápidamente L2 (x10) y R2 (x10). Si ha funcionado oirás un sonidito. Comienza a jugar y pausa el juego. Verás que en el menú de siempre ha aparecido una nueva opción. Con ella podrás desplazarte automáticamente a cualquier nivel e, incluso, a las imágenes finales. Para activar el nivel sal de esta pantalla usando el botón X. Un sueño hecho realidad, sobre todo para los que tienen menos paciencia.



Este será el truco ideal para todos los que deseen terminar el juego venciendo a a todos los enemigos. Para activarlo, pausa en cualquier momento el juego y, presionando L2, pulsa DCHA., ARRIBA, IZQ.,

DCHA., ABAJO, IZQ., ARRIBA, DCHA. seguido de uno de estos botones (dependiendo del arma que guieras): TRIANGULO, CUADRADO, X,



- Cambio de velocidad:

Este truco sólo te sirve realmente para ponerte las cosas un poquito más fáciles o algo más complicadas. Para hacer que el scroll vaya más lento pulsa DCHA., ARRIBA, DCHA., ARRIBA, ABAJO, IZQ., ABAJO, IQZ., X mientras presionas L2 con el juego pausado. Si lo guieres es más rápido cambia la última tecla de la combinación por un CIRCULO.

Crash Bandicoot 3

CIRCULO. Si el truco se ha activado oirás un sonido.

PLAYSTATION

- Devolviendo el favor:

¿Recordáis que el mes pasado dimos un truco con el que se podía jugar al Crash desde el Spyro? Pues este mes, y para no dejarle en mal lugar, podrás hacer que el simpático dragón del Spyro aparezca por arte de magia en el juego de Crash (y de paso los de Sony hacen publicidad gratuita de ambos). Es tan sencillo como pulsar en la pantalla del menú principal ARRIBA, ARRIBA, ABAJO, ABAJO, IZQ., DCHA., IZQ., DCHA., CUADRADO.





PLAYSTATION









¡Regalamos 15 consolas Neo Geo Pocket y el juego que tu elijas!

NEOGEO\OCKET

BUSCAMOS LA MASCOTA DE NEO GEO POCKET LA PORTÁTIL DE NEO GEO YA ESTÁ DISPONIBLE Y PARA CELEBRARLO, TE OFRECEMOS LA OPORTUNIDAD DE GANAR UNA DE LAS 15 CONSOLAS PORTATILES NEO GEO POCKET QUE REGALAMOS CON EL JUEGO KING OF FIGHTERS ROUND- 1 O NEO GEO CUP'98. PARA ENTRAR EN CONCURSO, ECHA A VOLAR TU IMAGINACIÓN Y ENVÍANOS EL DIBUJO DE TU MASCOTA.



- 1ª Podrán participar en el concurso todos los lectores de la revista Hobby Consolas que envíen el dibujo de la mascota junto con el cupón de participación, a la siguiente dirección: HOBBY PRESS, revista Hobby Consolas. Apartado de correos 400 Alcobendas, Madrid. Indicando en una esquina del sobre: CONCURSO «NEO GEO POCKET»
- 2. Entre todos los dibujos enviados a concurso (tamaño máximo Din-A 4) se seleccionarán 15 y sus autores recibirán una consola portátil «Neo Geo Pocket» y un juego a elegir entre Neo Geo Cup'98 o King of Fighters Round-1. El premio no será en ningún caso, canjeable por dinero.
- Sólo podrán entrar en concurso los lectores que envíen su trabajo entre el 25 de enero al 26 de febrero de 1999. Los materiales enviados no serán devueitos.
 La elección de los ganadores se realizará el 2 de marzo de 1999 y los nombres de los ganadores se publicarán en el número de abril de la revista Hobby Consolas.
 IDED se reserva el derecho de utilización de las mascotas ganadoras en el material promocional de la consola Neo Geo Pocket con el único requisito del consentimiento previo del autor.
 - 6. El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
 - 7. Cualquier supuesto que se produjese no específicado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores del concurso: IDED & APPLY SOFT y HOBBY PRESS.

C U P O N D E	P A	R	C	I P	A C		N	
Nombre		APELLIDOS						
DIRECCIÓN								
Localidad		TELÉFONO						
C. Postal	·	PROVINCIA						
EL JUEGO QUE ELIJO ES:					E	DAD		



CLUB DABLO ÚNETE AL

Solicita Ja fu tarjeta

EN DIVERTIENDA Y CONSIGUE ESTOS ACUMULA DABLITOS AL COMPRAR FABULOSOS PREMIOS

TIENDAS DISTRIBUIDAS POR

CENTRAL DE OFICINAS Y ALMACEN

http://www.divertienda.com CATÁLOGO INTERNET

ABE'S EXODDUS - DUAL SHOCK PLAYSTATION

ALIEN TRILOGY



ALL STAR







PlaySt ...

LIBEROGRANDE

PlayStarron...









OMB RAIDER 3



























LAS PROMOCIONES SON LIMITADAS HASTA FINAL DE EXISTENCIAS K&I STERNET

ACTUA SOCCER 3

MARIO PACK



CRASH BANDICOOT 3

COOLBOARDERS 3

F-ZERO X

EXTREME G2



FI W. GRAND PRIX

NINTENDO⁶⁴



PlayStation

HERCULES

EL MUNDO PERDIDO











PlayStan:







		. n	
Harry Carlossin	EMPLET THE LIMBURGE BILE		





V-RALLY Edic.99

SOULBLADE

RIVAL SCHOOL





CAME BOY COLOR



MÁLAGA 952870880

PAMPLONA Sancho Ramirez, 15

SEVILLA PIz. San Antonio de Padua



FERVICIO A DOMICIO





"VAMPIRE SAVIOR", CHUPASANGRES AL ESTILO JAPONES



Este mes le dedicamos las páginas del Otaku a la saga oscura de Capcom, «Darkstalkers», que vuelve a estar en boca de los aficionados a los juegos de artes marciales por las conversiones de las últimas entregas para Saturn y PlayStation. Echaremos también un vistazo a las estanterías de las librerías para ver lo que podemos encontrar sobre el tema, que no es poco si se sabe buscar bien.

LOS MANGAS

Poquitos. Muy pocos han llegado a venderse en nuestro país. Tan sólo he podido encontrar **5 tomos**recopilatorios (2 de «Vampire», 2 de «Vampire Hunter» y 1 de «Vampire Savior»), todos ellos de la editorial Gamest (sello que únicamente edita mangas relacionados con videojuegos, de la que ya os he hablado otras veces). Y no es que no haya para dar y tomar, es que desgraciadamente no los traen aquí.



ANIME DE TERROR

Con el tema del anime ya cambia el asunto, porque el de «Darkstalkers» sí que está siendo editado en nuestro país en la actualidad (van por la tercera cinta).

Selecta Vision nos ofrece los OVAs de «Vampire Hunter», bajo el mismo título. Esto ha supuesto una grata sorpresa para todos los otakus, ya que esta serie de animación es posiblemente la que mejor reproduce las escenas de batalla del videojuego, asi como su ambientación (solo comparable hasta el momento con «Street Fighter II Movie»).

El anime fue dirigido por Satoshi Ikeda (director de animación de «Gundam W» y «Samurai Troopers»), utilizando como base los diseños de Shuko Murase (que ya se encargó de dar vida a Ryu y compañía en «Street Fighter II Movie», y a los componentes de «Gundam W»). Esta unión ha dado lugar a una colección de 4 cintas de 45 minutos de duración cada una, con una

habitual en el anime de lucha. El juego tiene cientos de gags graciosos que ridiculizan a los personajes, pero en el anime han tratado de crear un **ambiente oscuro**, consiguiendo un anime serio de **terror**. No va a matar a nadie de un susto, pero impresiona.

Ya os hablamos de esta producción de anime en un par de ocasiones hace ya casi 2 años, al hacer acto de aparición en Japón, pero es ahora cuando podemos realmente disfrutar de ella, ya que la película tiene una trama compleja, apoyada por gran cantidad de diálogos, que hacen imprescindible su doblaje al castellano.

La banda sonora no es exactamente el tipo de música que le mete Capcom a sus juegos, y que, dicho sea de paso, suenan siempre igual. La BGM de los OVAs es mas propia de una película de anime.

Y como curiosidad, os "advierto" que hay una serie de "dibujos animados" de Darkstalkers americana. No os muestro imágenes porque es realmente patética



El anime de esta serie es uno de los de mayor calidad que se puede encontrar en estos momentos.

temática poco



VERSIONES "CON-VERSIONES"

"Vampire", "Vampire Hunter" y "Vampire Savior" son los títulos originales de la saga vampírica en versión recreativa, que en los USA han sido cambiados por "Darkstalkers", "Darkstalkers Revenge" y "Darkstalkers III" (los yanquis no pueden estarse quietos ante los "Darkstalkers Revenge" y "Darkstalkers III" (los yanquis no pueden estarse quietos ante los trabajos nipones, teniendo que meter siempre la zarpa por medio). Dejo esto claro para que no os liéis con las referencias que puedan aparecer sobre las diferentes entregas. Existe una cuarta entrega, secuela de «Vampire Savior», subtitulada «Jedah s Revenge», que jamás llegó a los salones españoles (o si lo hizo, debió ser vista y no vista, porque yo no me enteré) legó a los salones españoles que ofrece «Vampire Savior» con respecto a «Vampire Hunter» Entre las muchas novedades que ofrece «Vampire Savior» con respecto a «Vampire Hunter»

destaca la inclusión de **4 nuevos personajes**: Lilith, Jedah, Queen Bee y Bulleta, destaca la inclusión de **4 nuevos personajes**: Lilith, Jedah, Queen Bee y Bulleta, desapareciendo Pyron, Phobos y Donovan. En «Jedah´s Revenge» desaparecieron Aulbath (Rikuo), Gallon (John Talban) y Sasquach, volviendo a escena Pyron, Donovan y Phobos (Huitzil). Vaya un trajín de personajes, ¿eh?





Las versiones de este título para Saturn y PlayStation son idénticas gráficamente. Ambas cuentan con una serie de novedades muy interesantes.



Vampire Savior (Saturn)

Este lío de "quita y pon personajes" ha sido enmendado en la versión de Saturn de «Vampire Savior», que ya incluye a unos y a otros, lo cual es un alivio.

Sin embargo, se echa de menos la inclusión de algún personaje totalmente original para la ocasión (algo a lo que nos tienen acostumbrados últimamente), estando oculto únicamente Oboro (monje poseedor original de la armadura de Bishamon), que es también el personaje secreto de la versión arcade.

En Saturn se han incluido todos los **modos de juego originales**, incluyendo el



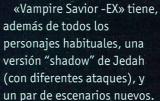


Shadow Mode, oculto en el arcade. (Hay que hacer un truco para acceder al mismo).

Lo más destacable de la conversión es el hecho de incluir el **cartucho de 4 megas de memoria**, que elimina por completo las cargas, mientras que lo peor es que no ofrece nada realmente especial. Eso sí, es una **reproducción perfecta** de la versión arcade.

Vampire Savior -EX (PSX)

Ha aparecido recientemente la versión de Playstation de «Savior» (me refiero a Japón), encuadrada dentro de la rama de juegos "EX" que Capcom edita últimamente. Esta extensión del nombre nos indica ya de antemano que el juego ofrece innovaciones con respecto al original.



Además, cuenta con un modo llamado **Original Character** en el que escogemos un personaje, le cambiamos el color y el nombre, y le entrenamos sin parar. A medida que aumenta su nivel, van apareciendo nuevas opciones de juego en el menú principal, empezando por un nuevo sub-menú en el que podemos activar un doble salto en el aire, o cambiar la banda







sonora de «Vampire Savior» por la de «Vampire Hunter» (entre otras cosas).

Aunque en el menú de selección de personajes éstos aparecen con todos los frames de animación, en el juego se reducen aproximadamente a 3/4, manteniendo intacta, eso si, la jugabilidad, que se ve aumentada por la inclusión de las nuevas opciones y algún que otro golpe original.



PRODUCTOS DERIVADOS

Esta es la parte que los Otakus esperamos, porque el juego nos gusta a todos, pero aún más nos gustan las "tonterías" que aparecen relacionadas con él, que no son pocas. Voy a hacer un buen repaso, para que sepáis lo que hay, aunque no todo es fácil de conseguir.

Los Fanzines

Si difícil es que traigan mangas, más lo es que publiquen fanzines. Y eso que hay unos cuantos, sobre todo hentai (eróticos). Felicia y Morrigan son dos de los personajes de videojuegos mas parodiados en el campo erótico (una vampiresa sexy y una chica gato,; yum...!).

De entre todos, me gustaría destacar una colección de fanzines llamados Nan-demo, que son los que ofrecen una mayor calidad de dibujo (recordemos que la mayoría de los fanzines están dibujados por principiantes, y una bonita portada puede esconder una cutrería como la copa

> de un pino). ¡Ojo a los que compráis sin experiencia!



Disfraces

No, no los venden aquí. Ni siguiera sabemos si los venden en Japón. Pero lo cierto es que hay que tener ganas para ponerse estos trajes y pensar que dan el pego, ¿o no?

Ahí van ellas vestidas de las "darkstal-girls"... ¿para la ocasión? ¿Serán carnavales? ¿Algún tipo de concurso? Desde luego, felicidad pura la de estas chicas niponas...





Merchandising De compras por tiendas españolas

«Darkstalkers» nunca ha gozado en nuestro país del éxito que se merece, ya que aunque es de Capcom, no





Figuras / Maquetas

De esto, por el contrario, si que podemos encontrar bastante. En los salones de Barcelona, stands como el de Chunichi u Otakuland suelen aprovisionarse de figuras de Morrigan, Felicia y Lei-Lei. Podemos comprar de diferentes tamaños y en diferentes poses. siempre a nuestra elección (o mas bien a la que nos permita nuestro bolsillo).

Las maquetas suelen venir de Japón, Taiwan y Korea, pero también podemos encontrar las figuras americanas editadas por Marvel. Estas figuras tienen una calidad altísima, y pueden ser una buena opción de compra Salen a unas 5.000 pelas.



Recomendación del mes: Marmalade Boy Best Collection

Este mes, una vez finalizada la serie en la televisión, hemos de remitirnos de nuevo a un producto relacionado con Marmalade Boy, la serie que causó furor en los últimos años. El culebrón manga mas maravilloso de todos los tiempos cuenta con una BGM muy pegadiza, y hasta las tiendas de mangas ha llegado un recopilatorio de las mejores canciones vocales de la serie, incluyendo también la que aparece en el film de 30 minutos (¿algún día lo editará alguien?).

Los habituales de la serie (no pocos) podréis deleitaros con las 12 pistas que lo componen, incluyendo opening, ending y las típicas que suenan en los momentos de impacto sentimental (¡toma definición!). Bueno, ya me entendéis ...

Seguramente en breve saldrá editado el "Vampire Savior -EX" de Playstation en nuestro país. A ver si esta vez no pasa tan desapercibido como la primera parte... Gran Maestro de las Artes Parciales

PERIFÉRICOS





AÚN NO TIENES NUESTRA TARJETA

Hazte socio y recibirás GRATIS nuestro catálogo, el único en España con más de 1.000 productos, y podrás



ACTION REPLAY



CABLE EURO-AV



PRECIO VENTA AL PÚBLICO X.XXX DESCUENTO SOCIOS Centro MAIL X.XXX



CONTROL PAD



CONTROL PAD PELICAN



CONTROL PAD RESIDENT EVIL



C. PAD THRUSTMASTER SHOCKHAMMER



CONTROLLER



CONTROLLER DUAL



EQUALIZER DATEL



GAMEBOOSTER









LINK CABLE



MALETIN CONSOLE CASE





MEMORY CARD









PACK PERIFÉRICOS (CONSOLE CASE BUNDLE)



PISTOLA G-CON 45



PISTOLA LIGHTBLASTER



RF/AV SYSTEM SELECTOR



5 IN 1 PELICAN







ULTRA RACER MINI
WHEEL PERFORMANCE
VOLANTE ACCESS LINE
RACE 32/64 COMPACT



VOLANTE ACCESS LINE RACE 32/64 SHOCK2



VOLANTE INTERACT V3 RACING WHEEL



VOLANTE MAD CATZ DUAL FORCE RACING WHEEL



CRASH BANDICOOT 3

RECOMENDADOS











pedidos por internet www.centromail.es









BUST-A-MOVE 2

BUT

DESTRUCTION DERBY 2

3.490

3.490

PlayStation...

HÉRCULES

3.990

COMMAND & CONQUER

PlayStation.

DOOM

PlayStation-

INTER. SUPERSTAR SOCCER PRO

2

PlayStation

PANDEMONIUM

SOUL BLADE

PlayStation.

TOMB RAIDER

XENOCRACY

P BELLIEVA

PlayStation

4.990

3.490

3.490 PlayStation

3.890

OFERTAS

П

ENVIAMOS

⊢

PEO

001

POR

AGENCIA

TRANSPORTE

URGENTE

Þ

1



3.990

PlayStation-

2

3.890

INTER. TRACK & FIELD

PlayStation~

PORSCHE

0

PlayStation.

SOVIET STRIKE

PlayStation...

TOSHINDEN

PlayStation...

ABE'S EXODDUS

PlayStation

ASSAULT

BATTLE SHIP

BATTLESHIP

ODDWORLD 8.490

7.990 PlayStation 500

3.490

anallagupa 3.490

₽ □



ACTUA SOCCER



FÓRMULA 1 '97

PlayStation

LOADED

4.990

ADIDAS POWER SOCCER



DRSAK | 3.990

3.490

PlayStation

MICKEY'S WILD ADVENTURE

PlayStation.

AIR COMBAT

AM FINAN













1



PlayStation













RAYMAN

Raman

PlayStation.

TEKKEN

PlayStation...

TRUE PINBALL

3.290

3.490

3.990

PlayStation.

ACTUA GOLF 3

GOLFE

PlayStation

ASTEROIDS

BIO FREAKS

PlayStation

5.990 PlayStation 500

8.490

7.990



TEKKEN 2

TENKER

V-RALLY

- V-RALLY

PlayStation-

ACTUA SOCCER 3

actua) Soccente

7.490

PlayStation

ATLANTIS

Atlantis

PlayStation

BREATH OF FIRE III

PlayStation

7.490

7.490

PlayStation







AZURE DREAMS

PlayStation

BUST-A-GROOVE

*

7.990































PlayStation



COMMAND & CONQUER: RETALIATON



FINAL FANTASY VII









































































DESCUENTO

2

BUSCA

MAIL

Centro

SOCIO

ATENCIÓN



































8.490















CENTRO













































































ALADDIN

P.V.P - 6.990





























P.V.P - 4.990





NINTENDO 64 **MARIO PAK**





CABLE RF P.V.P - 2.990













MEMORY PAK (CONTROLLER PAK) P.V.P - 2.990



























AIRBOARDER 64



ALL STAR TENNIS '99



BANJO KAZOOIE



BIO FREAKS



















































SOUTH

CONS.































ADAPTADOR DE CORRIENTE

AURICULARES



BLAM! MACHINEHEAD

P.V.P. - 3.990

FIFA'97

P.V.P. - 3.490

MIGHTY HITS

TUNNEL B-1







VIPERS

P.V.P. - 2.990

NBA ACTION '98

P.V.P. - 5.990

VIRTUA FIGHTER KIDS



BUST-A-MOVE 3





PVP - 1990

WIPE OUT

CRUSADER-NO REMORSE



CABLE RF

CONTROL PAD INFRARED



CYBERIA

P.V.P. - 3.990

HEXEN



2.990

1.990

DARKLIGHT CONFLICT

- 2.990

LAST BRONX

PVP - 5.990

JOYSTICK ARCADE SATURN STICK







ATARI ARCADE'S G. HITS V.1

P.V.P. - 1.990

DRAGON FORCE

P.V.P. - 5.990

MADDEN'97

P.V.P. - 3.490

SHINING

WISDOM

3.900

2.200







P.V.P. - 2.990

THE PARTY OF

P.V.P. - 5.990

VIRTUAL ON



P.V.P. - 4.990



P.V.P. - 5.990





VID m







VOL 03 - 1.795



VOL 04 - 1.795



















C/ DONANTES DE SANGRE, 1 TEL: 981 143 111



C/ RODRIGUEZ CARRACIDO, 13





C/ MANUEL IRADIER, 9 TEL: 945 137 824



C.C. GRAN VIA, Local B-12 AV. GRAN VIA S/N TEL: 965 246 951 BARCELONA



ARCELONA

C/ PAU CLARIS, 97 TEL: 934 126 310

U 15 15



CREACIÓN NUEVOS CENTROS MAIL Si eres un profesional del sector y quieres formar parte de nuestra red de franquicias, llama al:

913 802 892

BARCELONA

C/ SANTS, 17 TEL: 932 956 923



C/ SOLEDAT, 12









DE MUN



Name A

GUIPÚZCOA Irún

www.centromail.es









PZ. COCA DE LA PINERA

PASAJE MAZA, 7 TEL: 953 258 210

MADRID

CÁDIZ Jerez



LA RIOJA Logroño

MADRID Alcalá de H.

C/ MAYOR, 89. TEL: 918 802 692

SAWTOS NINOS







181



GIRONA Palamó







AV. DE ISABEL II, 23



MADRID

C.C. LA VAGUADA, LOCAL T-036 AV. MONFORTE DE LEMOS, S/N TEL: 913 782 222 **MADRID Pozuel**











C/ ALMANSA, 14 TEL: 952 615 292













qρ







C/ MADRID, 27 POSTERIOR TEL: 916 813 538

P

C/ ELDUAYEN, 8 TEL: 986 432 682 VIZCAYA Bilbo





C/ TORO, 84 TEL: 923 261 681









CTRA. DE HÚMERA, 87, PORTAL 11 LOCAL 5



28-02-99

hasta

Válidos

incluído.

I.V.A. Precios

Tu pedido

de forma sencilla

🖸 ¿Cómo realizar tu pedido? 📗

Por Teléfono

Llama al **902 17 18 19** de Lunes a Viernes de 10.30h a 20h. y los Sóbados de 10.30h a 14h. Nuestro personal de**l Servicio de Atención al Cliente** le facilitará la realización de las pedidos y te resolverá cualquier duda que tengas sobre precios, características o disponibilidad de los productos.

Disponible a cualquier hora todos los días de la semana. Rellena el cupón y envíalo con todos tus datos al número de fax: **913 803 449**

Por Internet

También puedes realizar tu pedido a través de Internet. Conéctate con nosotros y realiza cómodamente tus pedidos: **pedidos@centromail.es**

¿Cómo recibir tu pedido?

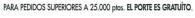
Por Transporte Urgente

Nuestro deseo es que disfrutes lo antes posible de tu pedido. Para ello ponemos a tu disposición un servicio de Transporte Urgente gracias al cuál podrás recibir tu pedido en un plazo aproximado de 48/72 horas. El coste de este servicio —en el que está incluido también el embalaje, y el seguro—es:

•España peninsular 750 plas.

 Baleares 1.000 ptas.

Haz Tu nedido nor telEfono



Actualmente, todos nuestros envíos se realizan **Contra Reembolso.** No envíes dinero ahora. El pago, en metálico, deberás realizarlo al recibir el producto.

CUPÓN DE PEDIDO

Deseo recibir los artículos que detallo a continuación, con la forma de pago y envío que también señalo.



SISTEMA	DESCRIPCIÓN	UDS.	PRECIO	TOTAL
encia de Protección de Datos. Pa	erán incluidos en un registro de la ra la rectificación de algún dato,	Envío por Transp España peninsular 750 p	orte Urgente tas. Baleares 1.000 ptas	

17 18 19, o escribir una carta a la dirección arriba indicada. Señala si no quieres recibir información adicional de Centro MAIL ().

DESCUENTO SOCIOS IMPORTE TOTAL

Pedido realizado por:

Apellidos
NºPisoLetra
C.P
Tf.: ()

a conocernos

NOVEDAD EN JAPÓN

MAGICAL TRUCK ADVENTURE

JESTÁTE QUIETA CON LA VAGONETA!

Siguiendo la línea que ya vimos en «Lost World: Jurassic Park», el grupo AM#3 de Sega acaba de estrenar en Japón su último título, un espectacular arcade dirigido especialmente a los visitantes ocasionales de los salones.

> ¿Qué quiere decir esto? Pues que se trata de un juego de concepción simple,

jugabilidad endiablada y asombrosa realización técnica (apoyada en la ultimísima versión del Model 3). No quiere decir esto que cualquier jugador no pueda disfrutar con esta máquina,

> sino que su sencilla propuesta gustará más a los usuarios menos exigentes, que a los auténticos jugones ávidos de retos más complejos y géneros más clásicos.

De hecho, aunque puede participar un solo jugador, el juego está pensado para la colaboración de dos

> usuarios (como ocurría en «Lost World»), lo que refuerza su carácter

festivo y desenfadado.

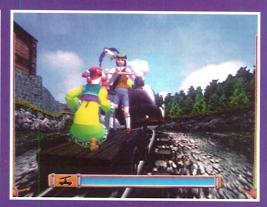
La auténtica protagonista de esta aventura es una vagoneta que se desplaza por los correspondientes railes a toda velocidad, surcando parajes fantásticos llenos de dificultades y potenciales enemigos. Por supuesto, el objetivo es que los jugadores consigan atravesar estos lugares sufriendo el menor daño posible.

La clave del éxito está en la colaboración de los dos participantes (si sólo jugara uno, la máquina haría las veces de compañero). Ambos tienen que calibrar la velocidad de la vagoneta balanceando la palanca constantemente (como si realmente estuvieran sobre ella) y pisar su correspondiente pedal cuando haya que moverse a uno u otro lado de los raíles, o ambos a la vez si hubiera que realizar un poderoso salto. De ahí que la sincronización y compenetración de ambos jugadores sea fundamental para avanzar en el recorrido. Al final del juego, la máquina otorgará una puntuación al nivel de entendimiento de los compañeros.

Se trata de un juego muy físico, que apuesta por la diversión más directa y desenfrenada. Una opción ideal para pasar un buen rato que esperamos ver muy pronto por los salones de nuestro país.







Los peligros en el juego pueden llegar por el propio diseño de los recorridos o por la aparición de diversos enemigos.





SEGA ACABA DE PRESENTAR EN JAPÓN UN ARCADE ESPECTACULAR, EN EL QUE LOS JUGADORES MANEJARÁN UNA VAGONETA A TODA VELOCIDAD

En todo
momento
habrá que
estar muy
pendiente de
la barra de
energía que
aparece en la
parte inferior
de la
pantalla.
Cada vez que
suframos
daños, la
barra



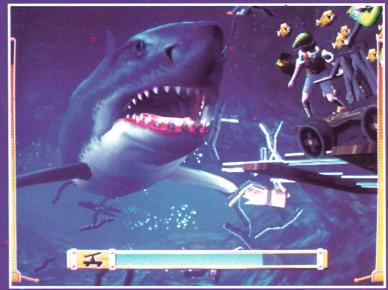
UN MUNDO FANTASTICO

Una de las características de este juego de AM#3 es su particular estética, que recrea un mundo mágico (de ahí el nombre del juego) poblado de personajes extraños, criaturas alucinantes v decorados imposibles. Durante el juego tendremos la oportunidad de ver algunas escenas diálogadas en las que conoceremos el argumento de la historia, que habla de unas misteriosas





piedras mágicas, y donde por supuesto habrá lugar para personajes buenos y malos.





Cuando llegue el momento de realizar alguna acción determinada con la palanca o los pedales, la máquina se encargará de advertírnoslo en la pantalla, mediante la aparición de algún personaje.

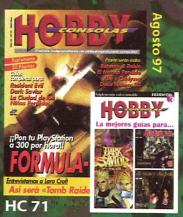
¿Te falta alguno?



HMK 3 Street Fighter Alpha 2



Jungla de cristal Dragon Ball Z 22



Resident Fuil Dark Savior La ciudad de los niños perdidos



Bushido Blade Bloody Roar Masters of Teras Käsi



Resident Evil 2 Guía completa 4 escenarios



HC 82

Especial E3 Colin McRae Rally Presentación Dream Cast



Analizamos todos los juegos para todas las



Tomb Raider + póster gigante Banjo Kazooie Mortal kombat 4

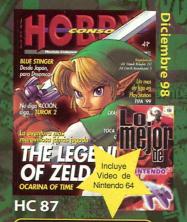


HC 85

Todo sobre la Dreamcast Feria ECTS 98

HC 86

The Legend of Zelda: Ocarina of Time Formula-1 '98



The Legend of Zelda: Ocarina of Time



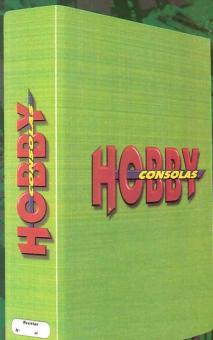
HC 88

Metal Gear Los primeros juegos de Dream Cast Ridge Racer 4 Los mejores del 98

Pídenoslo

No te pierdas la mejor colección de **PEÍCUIAS ANIME** que conseguirás con los siguientes números:





Y si quieres tener todas las revistas archivadas, ipide unas tapas!

Por sólo 950 Ptas.



¡Nuevo sistema más práctico!

Si quieres alguno de nuestros números atrasados, puedes solicitarlo por correo enviándonos el cupón que aparece en la última página de la revista o por teléfono, llamando a los números (91) 654 84 19 ó (91) 654 72 18.

SI TIENES UNA TIENDA DE VIDEOJUEGOS, Y QUIERES ANUNCIARTE EN ESTE ESPACIO, SOLICITA INFORMACION EN LOS TELÉFONOS:

91 654 61 86 6 91 654 81 99

iiLLAMANOS!!



















Plz. del Callao, 1. 1º planta. 28013 Madrid Horario: 10,30 a 14,00 y de 16,30 a 20,30. De lunes a sábados

Teléfono de pedidos : 91 523 20 87 / 929 118151

BLACK MATRIX
BODY SPECIAL 256
D&D COLLECTION
COTTON BOOMERANG

WING BACK PERFECT DARK NINTENDO ALL - STAR

KOF' 98 LAST BLADE 2 BIG Tournament GOLF BRIKINGER

PONZANO, 72. MADRID

SIERRA TOLEDANA Nº 23. MADRID

Telf.: 91 553 81 89 Zona N. Ministerios

Telf.: 91 437 49 79 Zona Vallecas / Morata

PROMOCIÓN PUNTOS: COMPRANDO UN JUEGO DE 10.000 PTS, UN PUNTO CON 15 PUNTOS UN JUEGO DE REGALO

ESPECIALISTAS EN IMPORTACIÓN:
JAPON / USA/ EUROPA
PSX / INITENDO 64 / SATURIN / INCO
GEO CD- Z/ INCO GEO CARTUCHO /
NEO GEO POCKET / PC ENGINO
JAGUAR 64
COMPRA, VENTA Y CAMBIO DE
JUEGOS DE 32 Y 64 BITS.





Si eres profesional del sector, ésta es tu distribuidora para toda España

Imelda Bueno

C/ Arzua, 25 28033 Madrid Tel: 91 382 50 40 (3 líneas) Fax: 91 381 14 87 En Videojuegos e Informática

simplemente **::LO TENEMOS TODO!!**

ENTREGA EN 24 HORAS



LOS MEJORES PRECIOS DEL MERCADO

FORMA PARTE DE NUESTRO GRAN CLUB

Pza. Ventura Rodríguez, 5 local. Teléfono: 91 6932441/ Fax: 91 6894486 28911 Leganés (Madrid)

VIDEO DIS



- Venta de Juegos, consolas y
- Ofertas en juegos nuevos y
- Alquiler y venta de juegos

* ÚLTIMAS NOVEDADES *

C/San Vicente de Paul, 11. 28340 Valdemoro. Madrid Teléfono: 918955395



MICRO GAMES 1 **MICRO GAMES 2**

C/. Don Lope de los Ríos, 28 (Valdeolleros/StaRosa)

Avda. Parque esquina Felipe II (Ciudad Jardín) 14006 - CORDOBA 14005 - CORDOBA

Pasate por cualquier MICRO GAMES o haz tu pedido por correo SEUR llamando al 957 401 003

PROFESIONAL

¿ Tiene usted un VIDEOCLUB o **VIDEOJUEGOS aI ALQUILER?**

- * Todo en NUEVO y 2ª MANO.
- * Le enseñamos a CAMBIAR y a vender de 2ª MANO.
- * Catálogo personalizado para sus clientes de producto NUEVO, 2ª MANO y CAMBIO.

!! Llámenos sin compromiso !!

Videoclubs y tiendas MICRO GAMES.

Castellón ESTACION DE JUEGOS

Almadén(Ciudad Real) PC@3 Servicios Informát.

Córdoba

Videoclub ALUCINE Videoc. EL BRILLANTE Videoclub EL OSCAR Vid.FUENTES GUERRA Videoclub NEW YORK Videoc. SCREEN VIDEO Vid. ESTRENOS (Fátima) Vid. ESTRENOS (S.Sur) **NINSEGATI**

> Baena(Córdoba) Videoclub PASAJE

Lucena (Córdoba) Videoc.ELECTRONIC (KANAL OCIO)

Montilla(Córdoba) Videoclub CINEMA

Peñarroya (Córdoba) Videoclub HALLOWEEN

Puente Genil(Córdoba) GAMES & GAMES Ecija (Sevilla) Videoclub SALA-1

Isla Cristina(Huelva) ISLA JUEGOS Benavente (Zamora) VIRTUAL 20

PÚBLICO

¿Quieres ser socio y recibir nuestro catálogo? Tienes dos opciones para conseguirlo.

!!Escríbenos;;

Manda una carta con todos tus datos a:

MICRO GAMES c/. Don Lope de los Ríos, 28 14006 - CORDOBA

y pide cualquier videojuego.

Te haremos socio sobre la marcha y cuando te llegue el paquete, ...

Recibirás gratis tu catálogo de producto NUEVO, 2ª MANO y CAMBIO.

CHOLLOS

PLAYSTATION PRODUCTO NUEVO TEKKEN 3 6.990 **BREATH OF FIRE 3** 6.990 4.700 **BLOODY ROAR** RESIDENT E. DIREC.CUT 4.700 2ª MANO 4.500 STREET FIGHTER EX PLUS THEME HOSPITAL 4.500 FIFA RUMBO 98 3.500 **COPA MUNDIAL 98** 3.500 **NINTENDO 64** PRODUCTO NUEVO EXTREME G 2 8.990 **NBA LIVE 99** 8.990 2º MANO DIDDY KONG RACING 5.500 **BOMBERMAN** 4.500





CON TU CONSOLA NINTENDO 64



SULEGO DE REGALO!

STAR WARS - ROGUE SQUADRON







Por fin llega Link a tu N64 con un nuevo look en 3D con nuevos mundos, nuevas armas, nuevos puzzles y un viejo enemigo

GUIA DE JUEGO





TUROK 2





Vuelve Turok en una nueva aventura plagada de nuevos enemigos, armas y nuevas fases con mucha, mucha acción.

TOP GEAR OVERDRIVE





En esta nueva entrega de la saga de KEMCC podremos encontrar desde nuevos vehículos nasta la posibilidad de mejorar y comprar ches, también encontrarás en los circuitos atajos, rivales más competitivos, nitros,

SAME BOY... COLORI



MORTAL KOMBAT 4





Prepárate para la lucha de tu vida. Nora Mortal Kombat en 3D con nuevos personajes, nuevos Fatalities, nuevos movimientos y nuevas armas. Increible!

V-RALLY 99





La conversión más esperada para tu consola por fin ha llegado con 8 circuitos con numerosos tramos en cada uno de ellos, 15 coches, nuevos modos de juego...Insuperable!

PROFESIONAL / PROYECTO DE APERTURA

RED Y APROVECHATE DE MUCHISIMAS VENTAJAS. LLAMANOS













BADAJOZ

- Mérida: Moreno. de Vargas, 24 ~ Tel. 629 50 99 25
 - · Ibiza: C/. Vía Púnica, 5 ~ Tel. 971 39 91 01
- Manacor: C/. Baix des Cos, 39 ~ Tel. 971 84 50 11

BARCELONA

- C/. Nicaragua, 57-59 ~ Tel. 934 10 55 95

 - C/. Begur, 38 ~ Tel. 934 31 62 34
 Gran Vía, 1087 ~ Tel. 932 78 23 87
- Bernard Metge, 6-8 ~ Tel. 932 78 07 69
 - · Terrassa: Avda. Jacquard, 35 Tel. 937 85 37 54
 - Sta. Mª de Palautordera:
- C/. Mayor, 31 1º ~ Tel. 938 48 03 54

Barrio Santutyu

- · C/. Particular de Allende, 10 Tel. 944 73 31 41
- · Casco Viejo: C/. Belostikalle, 18 Tel. 944 15 56 42

BLANES

C/. Horta D'en Creus, 40 ~ Tel. 972 35 24 84

CASTELLON

Villa Real: C/. L'Alguer, 3 ~ Tel. 964 50 60 89

GRANADA

Concha Espina, 16 ~ Tel. 958 12 80 21

HUELVA

Aracena: Grán Vía, 11 ~ Tel. 955 87 00 37

ISLAS CANARIAS

LAS PALMAS

· Arguineguin: C/. Angel Guimeral, 3 Tel. 928 15 14 35

SANTA CRUZ DE TENERIFE

- · Granadilla: C/. San Francisco, 3 Tel. 922 77 19 04
- La Laguna: C/. Las Nieves, 18 Finca España Tel. 922 65 76 05

FUERTEVENTURA

· Puerto de Rosario: C/. 23 de Mayo, 89 Tel. 928 53 00 56

LA CORUÑA

C/. Méndez Pidal, 8 ~ Tel. 981 23 30 42

LLEIDA

Corregidor Escofet, 16 ~ Tel. 973 22 10 64

LUGO

- C/. Guardias, 5-7 Centro ~ Tel. 982 20 32 83 Monforte de Lemos:
- C/. Roberto Baamonde, 54 ~ Tel. 982 41 00 69

MADRID

- C/. Carlos Hernández, 14 ~ Tel. 913 77 15 62 Collado Villalba:
- Alcázar de Toledo, 35-1 ~ Tel. 918 49 18 05

MURCIA

· Caravaca de la Cruz: Caballeros. de Navarra, s/n

SAN SEBASTIAN

Paseo de Errondo, 4 ~ Tel. 943 46 23 63

SANTANDER

- · Centro Com. Valle Real ~ Tel. 942 26 25 95
- El Alisal: C/. Los Encinares, 13 ~ Tel. 942 33 78 87 • C/. Castilla, 69 ~ Tel. 942 21 51 84

SEVILLA

 C/. Salineros, s/n ~ Tel. 954 95 00 33 · C/. Feria, 141 ~ Tel 954 91 57 05

VALENCIA

· C/. Maestro Gozalbo, 11 Tel. 963 74 37 92 / 963 55 24 68

· Santurce: C/. de la Portalada, 2 Tel. 944 83 27 16

VISITE NUESTRO HOMEPAGE ~ WWW.MGK.E.

FRENO DE MANO



PlayStation_®

TOCA TOURING CAR

TOURING CAR

PlayStation

TOMB RAIDER

ation.

V-RALLY

PlayStation.

TEKKEN 2

PlayStation-

PlayStation-

JUNGLA DE CRSITAI

PlayStation -

PlayStation-

PlayStation

SOUL BLADE



NINTENDO.64

SI TIENES UNA TIENDA O PIENSAS ABRIRIA INFORMATE SOBRE NUESTRA RED DE FRANQUICIAS EN EL TELEFONO

967 505 226

BUSCA ESTOS SIMBOLOS EN NUESTRAS TIENDAS



ENVIO A DOMICILIO



CLUB DE CAMBIO

90

910



COMPRA - VENTA

DE JUEGOS USADOS

Pérez Galdós, 36 - Bajo 02003 - Albacete

Tlf.: 967505226

ALICANTE

Pardo Gimeno, 8

03007 - ALICANTE













BUST A MOVE 3DX

9:490=

5:990

MISSION: IMPOSSIBL

9.490





ALLSTAR TENNIS '99

10-490

CENTRE COURT TENNIS

10.990

2

8-990

NASCAR

10:490

BUGS BUNNY

NASCAR 99

F-ZERII







10.990 VOLANTE RACE LEADER PARA N64 Y PSX



8.490

9-490

GEX 64

9:490

MARIO KART 64

9-490

VOLANTE MAD CATZ



BUCK BUMBLE



ELCHE 03206 - Alicante Tlf.: 966660553

BADAJOZ



06300 - Badajoz Tlf.: 924555222



08870 - Barcelona Tlf.: 938942001

BARCELONA

Boulevard Diana Escolapis, 12 - Local 1B VILANOVA I LA GELTRU 08800 - Barcelona Tl.: 938143899

CADIZ

Benjumeda, 18 11003 - Cádiz Tlf.: 956220400

GIRONA

Rutlla, 43 17007 - Girona Tlf.: 972410934

HUELVA

Villanueva de los Castillejos, 1 21700 - Huelva Tlf.: 959229680

LLEIDA Unio, 16 25002 - LLeida Tlf.: 973264077

MADRID

La del Manojo de Rosas, 95 Ciudad de los Angeles 28021 - Madrid Tlf.: 917237428

MALAGA

Trapiche, Local 5 MARBELLA 29600 - Málaga Tlf.: 952822501

MURCIA

Avda. Juan Carlos I, 41 Residencial San Mateo LORCA

30600 - Murcia Tlf.: 968407146

PONTEVEDRA (Vigo) PROXIMA APERTURA

TARRAGONA (Reus)

Mare Molas, 25 - Bajo REUS 43202 - Tarragona Tlf.: 977338342

VALENCIA

Gran Via Marqués de Turia, 64 Tlf.: 963334390

VIZCAYA

General Eraso, 8 48014 - Deusto - BILBAO Tlf.: 944478775







FIFA '98

FIFA

11-990

10.490

490

NBA COURTSIDE

TO PGEAR OVERDRIVE

KNIFE EDGE























DUCK TALES











GAME BOY



DONKEY KONG LAND







D. KONG LAND 3

SAME BOY



GAME BOY







F-1 RACE

















ME BOY















consola game boy COLOR 12.490

Ganadores DIVERTIENDA

Ganadores de ZELDA: Jonathan Vicente Muñoz

Daniel Paiz Roca César Muñoz Arenas Elche Granada Sevilla Ganadores de GAME BOY COLOR:

Millán Martínez Baños Logroño
Aintzane Fuentes García Bilbao
Daniel Meléndez Delgado La línea

Ganadores CLUB DABLO del mes de diciembre

PREMIO: BICICLETA DE MONTAÑA. El club dablo ha realizado su primer sorteo entre sus socios correspondientes al mes diciembre. El premio de una fabulosa bicicleta de montaña, sera entregado por el centro Divertienda Terrassa.

El ganador es: Marc Termes Miranda (Matadepera) Barcelona

Ganadores concurso "GIRO ZAK"

Estos son los 25 ganadores de un GIRO ZAK:

Justo Rastroyo Carnero Fernando José Ferrer Asta Carlos Rivas Latorre Joseba Gallaga Fernández Isaac Morlans Mateo Javier Alfageme Moyano Joel Romero Ruiz Asunciòn Muñoz Iván Ramos Fuentes Jesús Bernal Muñoz José Luis Benítez Martín José Navarro Sánchez Rafael Hervia Cobo Sergi Muñoz García José María Estelles Laguarda David Rodríguez Hernando Iván Jato Franco Miguel Torrico Alvarez Sandra Barriuso González Karim Mohamed Maanan Nicolás Contreras Salvador Pedro Antonio Fareña Pérez Juan Daniel Cid Fernández Segunso Espeso León José Carlos Solano Fernández

Vizcaya Zaragoza Madrid Vizcaya Barcelona Valladolid Barcelona Madrid Ciudad Real Málaga Málaga Murcia Cantanbria Tarragona Barcelona Madrid Lugo Madrid Burgos Melilla Valencia Tenerife Orense Valladolid

Huesca

Ganadores concurso TOMB RAIDER III

Estos son los 20 ganadores de un juego de Tomb Raider III para PSX:

Raúl San Andrés Bosotar José López Thais Tejera Molina David Casarrubio Martínez Antonio Jesús Boza Novo Antonio del Arco Gómez Iván Almazán Borbón Ondiz García Bengoa José Joaquín Bó Mondéjar David Flores Carrillo

Madrid Madrid Cáceres Madrid Cádiz Madrid Madrid Guipuzcoa Murcia Jaén José Manuel Ojeda Alarcón Diego Lucindo Blasco Eduardo Vargas Lozano Félix Amador Melquizo Isaac Merlo Triviños Pedro Bonet Servera Javier Echarri Frías Antonio M. Borrego Carnerero Elías Peña Ruiz Adrián Anta Santana Málaga Zaragoza Girona Madrid Valladolid Baleares Navarra Córdoba Almería León

Ganadores concurso CRASH BANDICOOT WARPED

Estos son los 20 ganadores de un juego de Crash Bandicoot Warped para PSX:

Luis Fernández Serafín Pérez Lirtamen Francisco Bru Romero Jennifer González gonzález Miguel Quetglas Moya José Luis Fernández Martín Miguel Angel Esteban Vicente Miguel Angel García López Manuel Solas González Juan José Hidalgo Montoro Soria Barcelona Málaga Asturias Murcia Zaragoza Valencia Albacete Huelva Córdoba Pedro Díaz Bon David Delgado Alvarez Xavi Majós Llobetó José Gómez Fernández Fernando Rodríguez Zotes Carlos Jarabo Fernández Joaquín Collado Gento Egoi Urrestarazu Olmos Carmen María Albero Moreno Gonzalo Monfort Caballer Las Palmas Pontevedra Lérida Madrid León Toledo Albacete Vizcaya Alicante Madrid

NOMBRE	
APELLIDOS	CENTRO
DIRECCIÓN	www.centromail.es
POBLACIÓNCPCP	
PROVINCIA	
TELÉFONODirección e-mail	
PEDIDO CONSOLA	
PRODUCTO	
PRODUCTO	
PRODUCTO	Pias Pias
PRODUCTO	de de
TRRJETA CLIENTE SI 🗆 NO 🗆 NÚMERO	
Recorta y rellena los datos de este cupón. Ven a visitarnos a tu Centro MAIL y presenta este cupón al realizar la	
compra de tus juegos favoritos. Y si no hay un Centro MAIL en tu ciudad, envíanos este cupón junto con tu pedido a:	
Centro MAIL • C ² de Hormigueras, 124, ptal 5 - 5 ² F 28031 Madrid. Te lo haremos llegar por transporte urgente	g Por una compra
(España Peninsular + 750 ptas. Baleares 1,000 ptas.)	superior a 20.000 Ptas.
Los datos personales obtenidos con este cupón serán introducidos en un fichero, que está registrado en la Agencia de Protección de Datos. Para la redificación o apulación de algún dato, deberár, ponerte en contacto con nuestro Servicio de Atención al Cliente llamando al helétono 902 17 18 19 o escribiendo una carta certicada a Centro Mail: Carnino de Hornigueras, [24 portal 5 - 5 f. 2803 - Madrid. Na desta control de la Marca a continuación si no quieres recibir información adicional de Centro Mail	en Software
Marca a continuación si no quieres recibir información adicional de Centro Mail	Playstation, Nintendo 64,

Gratis al suscribirte Consolas

Competition PRO





Los pads de Fun Soft, Nintendo 64 y Competition Pro te permiten realizar cualquier función de una forma sencilla e incorporan las funciones más avanzadas.

lienes ya tu i Aprovéchate de las itertas de suscripción

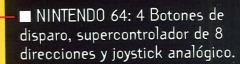




Aprovéchate de esta oferta. Envíanos tu solicitud de suscripción o renovación por correo (la tarjeta de la derecha no necesita sello) o llámanos de 9h a 14,30h o de 16h a 18,30h a los teléfonos (91) 654 84 19 ó (91) 654 72 18.

Si te es más cómodo, también puedes enviarnos el cupón por fax al número (91) 654 58 72.

PROMOCIÓN VÁLIDA HASTA PUBLICACIÓN DE OFERTA SUSTITUTIVA. HOBBY PRESS, S.A. SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR



- SATURN: Autodisparo, Disparo Turbo, 6 botones de disparo, Super Controlador de 8 direcciones, Pausa. Sirve también para Audio CDs.
- PLAYSTATION: 8 botones de disparo, Super Control de 8 direcciones, Pausa. Sirve tanto para juegos como para Audio CDs.

AHORA AL SUSCRIBIRTE A HOBBY CONSOLAS POR UN AÑO:

- Te regalamos uno de estos estupendos control pads que en las tiendas cuestan 3.500 pts. y en el caso de N64 cuesta 5.500 pts.
- Recibirás cómodamente en casa los próximos 12 números de Hobby Consolas.
- Te aseguras que aunque el ejemplar se agote, o suba de precio (extras con vídeo) tú tienes tu revista reservada y al precio de siempre.

ESTA OFERTA SIN PREVIO AVISO

OFERTAS DESCUENTO

20 % descuento (5.400 Pts.- 1.080Pts. - 4.320 Pts.)
 Paga 12 (5.400 Pts.) y recibe 15 + las tapas

OFERTA MANDOS

12 números + mandoN64 - 6.000 Pts. 12 números + otro mando= 5.400 Pts.



ELMEORFICHAJE PARA TU CONSOLA

